

# Памятники природы Башкортостана в сказах и легендах башкирского народа



Учитель географии в.к. Кузьменко Е.В.  
МБОУ СОШ № 23 г.Уфа Республика Башкортостан

Многим кажется, что где-то далеко есть чудо-край, где всё гораздо интереснее, чем там, где живут они. Загадочное и интересное рядом-нужно только уметь видеть. И нет прекраснее и роднее в мире уголка, чем тот, в котором ты родился и живёшь. Давайте спросим у себя, почему же этот уютный уголок так нам дорог, так красив и многообразен?

Я напомним вам одну народную притчу: Когда Аллах раздавал землю, башкиры опоздали. Аллах сжалился и говорит: «Я не могу вас обидеть, поэтому я отдам вам то, что оставил себе, а себе я оставил самое лучшее». И сегодня можно услышать, что башкирская земля – земля Аллаха.

Своеобразной и редкой красотой одарила природа Башкирию: край нефти и химии, леса и золота, кумыса и мёда.

В республике Башкортостан более 150 природных объектов объявлены памятниками природы. Это девственные сосновые и еловые леса, прозрачные реки, живописные озера, минеральные и грязевые источники, подземные дворцы, скальные вершины. Все они разные жемчужины Башкортостана. Каждая из них имеет свой путь, свою историю и свою легенду.







Гора Большой Ирмель 1582 м

# Гора Большой Иремель

Вторая по высоте гора на Южном Урале. Высота *1582* метра. Большой Кабан – Седло Аллаха – так говорят об этой вершине. Иремель суров и недоступен в дождливую погоду, а если туман, то надолго.

В народе говорят, что на вершине горы удивительная энергетика, кто побывает на горе, тот никогда не будет болеть.

Иремель – сердце Южного Урала, множество рек берут здесь свое начало: Агидель, Урал, Ай, Инзер, Юрюзань. Вода в родниках очень холодная и мягкая.







У подножья горы Ирмель





Исток реки Агидель



# Рождение Агидели

У седого Урала имелась дочь – красавица Агидель. Не речкой была она тогда, а девушкой. Все джигиты влюблялись в нее с первого взгляда и начинали петь грустные песни. Но ни один из них не мог завоевать ее ответной любви. Больше всего на свете ценила Агидель свободу и поклялась никому не отдавать своего сердца, покуда существуют на свете горе и страдание.

Прослышал о девушке молодой Ашак, сын правителя всего края. Оседлал лучшего коня и примчался в аул, где жила Агидель. Красив был Ашак. Чернобров, черноус и сверкал белозубой улыбкой. Оружие у него было отделано серебром, а на плече сидел охотничий сокол.

И смутилась красавица Агидель, увидев статного парня. А он высокомерно улыбнулся. Ашак привык к тому, что все подчинялись его воле. Нравом он был хитер, коварен и жесток, за что народ прозвал его Ашаке, что значит гадкий, отвратительный, и в груди у него вместо сердца был камень.

Джигиты аула, где жила Агидель, бросали недобрые взгляды, но страх перед сыном правителя края останавливал их. Лишь один из парней, самый смелый, самый влюбленный, вступил с Ашаком в поединок, хотя и был безоружным. Но не поддержали друзья отчаянного джигита. Безжалостно расправился с ним молодой Ашак. Он набросил на него аркан и, красуясь на коне, протащил несчастного по уличной пыли. Видела это Агидель, в ее сердце вспыхнула ненависть к злому, заносчивому красавцу.

- Не приходи больше, - сказала она Ашаку. - Ты приносишь людям горе, я не могу быть с тобой счастливой.

- Нам дело до людей? - Ответил Ашак. - Я увидел тебя, будешь купаться в золоте, и дом наш будет полной чашей.



- Нет. Счастье двоих возможно только тогда, когда счастливы все люди, весь народ

- А-ха-ха! – засмеялся Ашак. – Все равно будет так, как я захочу.

Неожиданно он перекинул Агидель через луку седла и помчался во весь опор к своему шатру.

Агидель сумела вырваться из его крепких рук, спрыгнула на землю и побежала. За спиной бешено стучали копыта коня, но Агидель увертывалась то вправо, то влево, не даваясь преследователю.

После сумасшедшей скачки конь забежал вперед. Вдруг захрипел и со стоном пал, загородив дорогу Агидели. Ашак торжествовал победу. Тогда Агидель в отчаянии закричала:

- Отец, спаси меня!

- Никто не придет тебе на помощь, - зло усмехнулся Ашак. – А вот за любимого коня ты у меня получишь. И он хлестнул девушку камчой.

Но грозно встал вдали старик Урал. Сдвинул седые брови, закричал сердито. И превратилась Агидель в светлую речку.

Побежал Ашак за ней, да никак не мог удержать ее, она выскользнула из пальцев. Тогда он упал на ее пути, надеясь собой перегородить дорогу.

Обогнула его и протекла мимо прекрасная Агидель.

В сердцах Ашак сорвал с плеча сокола и бросил в вдогонку девушке, обвернувшейся речкой. Сокол раскинул крылья на пути Агидели, только и это не помогло.

- Вернись, Агидель! – закричал в тоске Ашак. Он вдруг понял, что не сможет без нее жить. Агидель, не слушаясь, бежала дальше.

Тогда Ашак вырвал из груди свое каменное сердце и бросил его под ноги Агидели. На миг остановилась Агидель, прикоснулась к сердцу, обежала его вокруг, да уже не могла остановиться. Ведь она навсегда стала речкой.

Унеслась, уплыла она к старшей сестре Каме, а та отвела ее к Матери Волге.

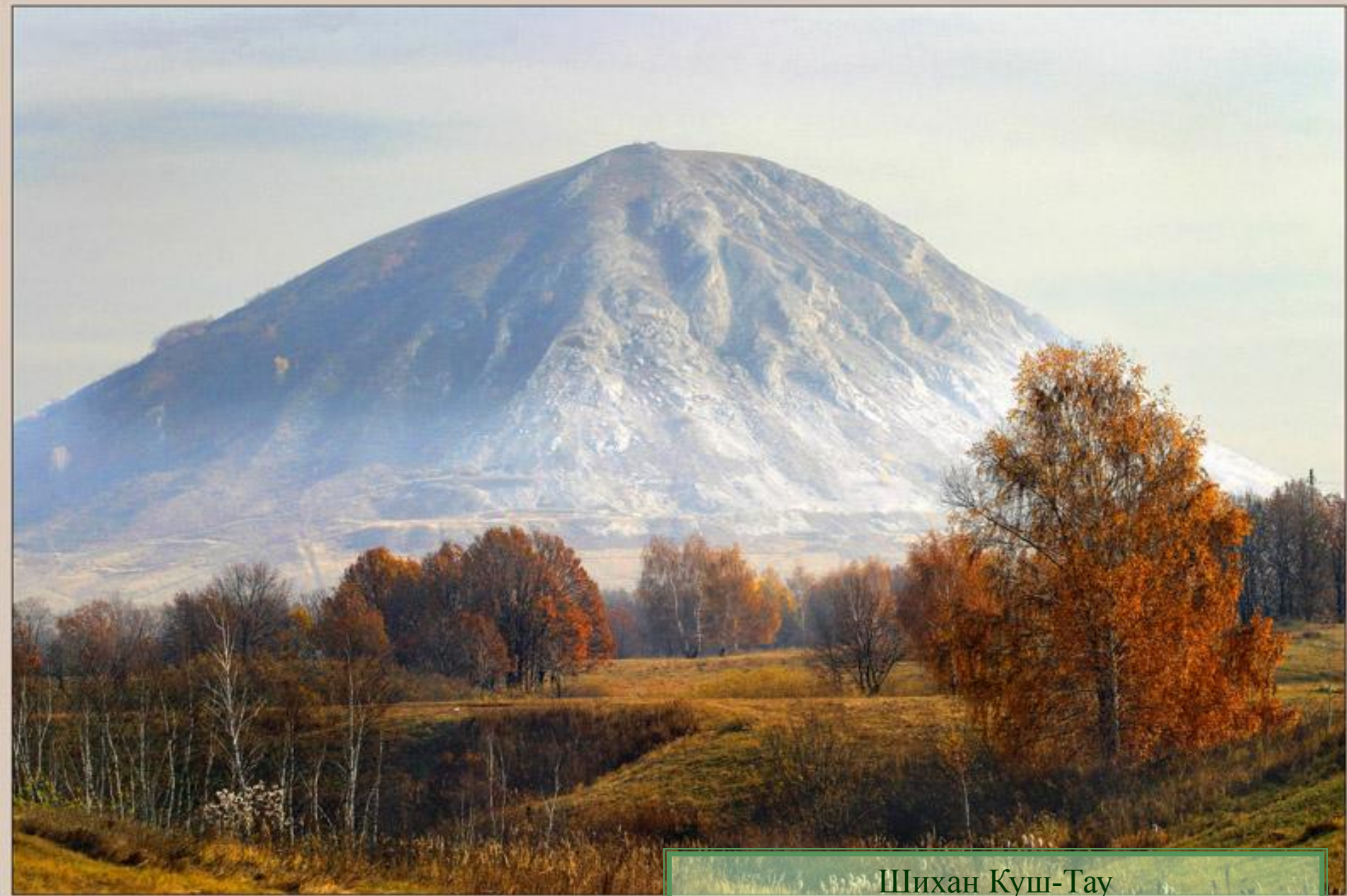
И стоят с тех пор на том месте, где Ашак хотел остановить Агидель, 4 шихана: Юрак-тау, что означает Сердце-гора, Куш-тау – птица-гора, Шах-тау, который в старину называли Ашак-тау, и одинокий шихан, похожий на задранную морду





Река Агидель





Шихан Куш-Тау



# ЮРЯКТАУ – СЕРДЦЕ-ГОРА

Много-много лет тому назад в одном из аулов, расположенных возле этой горы, жила прекрасная девушка Айхылу и молодой батыр Ханбулат, которому не было равных в силе и удалестве во всей округе. В детстве они играли вместе, вместе подрастали, а потом полюбили друг друга. Когда девушка расцвела во всей своей красе, один за другим повадились в дом ее родителей сваты. Послал однажды туда своих сватов и самый богатый в ауле старик-бай Типтегул. Злобным он был и властным. Отец Айхылу принудил дочь дать согласие стать пятой женой Типтегула.

Накануне свадьбы похитил ее удалой Ханбулат, увез неведомо

*Легенда 2*



Шихан Юряктау

В страшном гневе Типтегул воскликнул: «Еще не родился на свете человек, который смел бы пойти против меня, держащего в кабале всю округу. Не будь я Типтегулом, если не расправлюсь с этим негодяем. Вырву сердце у этого голодранца. Вырву и брошу на съедение псам. Как сказал, так и будет, не люблю повторять дважды!»

Ханбулат и Айхылу все лето скрывались в горах и в лесных чащах. Когда же наступили сильные морозы, тайком вернулись ночью в аул. Об этом донесли баю Типтегулу. В одну из темных ночей байские прислужники схватили егета и поволокли на гору. Типтегул вонзил огромный нож в грудь связанного по рукам и ногам Ханбулата и вырезал его сердце. Только хотел бросить сердце собакам, как откуда ни возьмись, упал с неба беркут, схватил сердце егета могучими когтями и унес в свое гнездовье, высоко в горы.

Бай старался сохранить преступление в глубокой тайне, но обмануть чуткое сердце Айхылу не смог. Девушка отыскала тело возлюбленного, упала на него и проплакала три дня.

«Раз возлюбленный мертв, - решила она, - зачем мне мое сердце! Я отдам тебе мое сердце, мой Ханбулат, отомстишь за себя и за меня тоже». Решила и вырвала свое сердце, вложила в грудь Ханбулата. Сама же тотчас упала замертво.

Ханбулат чудесно ожил. Увидев мертвое тело любимой, сразу все понял. А сердце девушки пылало в его груди жгучей ненавистью к тем, кто причинил им столько страданий. Стал он мстить с того дня за обоих. Один за другим сгорали байские дома, а самих баев оживший Ханбулат тащил на вершину той горы, где теперь обитал, и сталкивал их в пропасть.

Вот почему Юряктау – Сердце гора, что находится близ города Стерлитамака, получила такое название.





# Шихан Тра-Тау







Остатки шихана Шах-Тау





Местами шихан Шах-Тау срыт до основания...





Арский камень



# Арский камень

Сказывают, будто под ним прятал оружие Пугачев, войско которого располагалось лагерем в деревне Арской. Владельца деревни помещика – Арского, лютовавшего в этих местах, восставшие крестьяне сбросили с камня в реку. Так и стал называться камень Арским.

А ещё говорят, что был тот Арский не помещиком, а царским генералом. Будто бы здесь произошло у него сражение с Пугачевым, и убитый генерал был скинут вниз с камня.





## Муйнак-Таш (Чертов палец)

За поворотом природа предупреждающе поднимает палец – мол в оба смотри, начинается самое главное. Скала Муйнак – Таш и в самом деле похожа на указательный палец, отделившийся от сжавшейся в кулак горы.

Сама гора напоминает очертанием лежащую собаку. И предание с ней связывают такое, будто бы один охотник назвал скалу в честь любимой собаки по кличке Муйнак, разбившейся здесь в погоне за оленем.

*Легенда 4*





Кабан-Таш - Каменный стог

# Кабан-Таш – Каменный стог

О скале записано такое предание.

Жил в этих местах Баиш. Он славился честностью.

О нем говорили – честность такая, как высокий стог.

Когда же Баиш умер, назвали Баиш – Ташем камень на Белой, похожий на стог сена.

Существует и другой вариант.

Жил здесь некогда очень жадный богач Кара – бай (черный бай).

Забрал он себе и без того скудные пастбища и покосы.

Скот у бедняков погибал от бескормицы, а Кара – бай сметал все сено в один огромный стог и продавал по клочку за неслыханную цену.

Проклял его народ, прокляли мудрые аксакалы, и их проклятье превратило сено богача в камень.







Сарыбаш-Таш - Рыжая голова

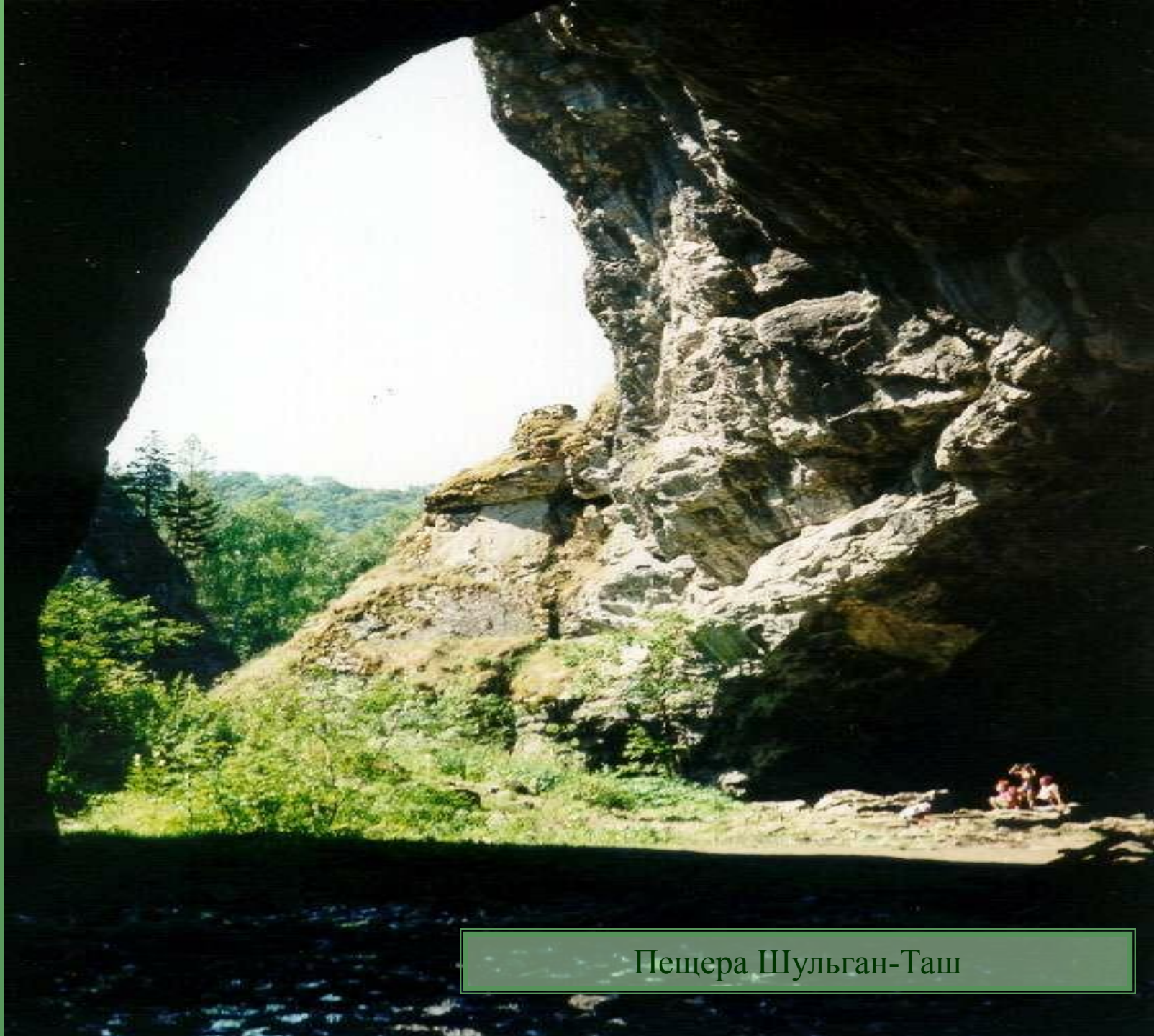
# Сарыбаш-таш

На правом берегу Агидели стоит камень Сарыбаш-таш -- Рыжая голова. Это в соседней деревне родилась однажды рыженькая девочка - среди южных башкир это явление чрезвычайно редкое, и мулла обвинил её мать во грехе, мол, спуталась с каким-нибудь русским, а девочку проклял, приказал изгнать её из деревни и поселить на том камне. Три дня девочка плакала, потом люди увидели - скала стала рыжая.

Жёлтый лишайник, растущий на плоской макушке камня, в самом деле напоминает рыжеватые волосы. Проплываешь мимо, любуешься на необычайную красоту местности, но вспомнишь предание - сердце сжимается при мысли о том, что это могло быть вовсе не вымыслом, а вполне реальной действительностью, уродливым проявлением жестокости шариата.







Пещера Шульган-Таш





Вход в пещеру



# Рисунки древнего человека Каповой пещеры



Рисунок  
«коровы»



Рисунок лошади



Рисунок бизона



Рисунок мамонта

# Урал-Батыр

В глубокую древность уходит корнями башкирское народное сказание «Урал-батыр». Главный герой этого сказания в поисках родника с живой водой, дарующей бессмертие, совершает целый ряд подвигов: побеждает жестокого падишаха Катила, страшных чудовищ в царстве змея Кахкахи, борется с падишахом дивов Азракой, спасая людей, животных и птиц. Ради них он жертвует своей жизнью, хотя мог бы обрести бессмертие, выпив добытую им живую воду. Однако Урал-батыр разбрызгал её вокруг себя, чтобы вечно живой оставалась природа. А когда он умер, люди насыпали над его могилой высокий курган, от которого и образовались Уральские горы. Останки Урала-батыра превратились в драгоценные самоцветы, золото, серебро, медь и железо.

Было у богатыря Урала трое сыновей-помощников: Яик, Нугуш и Идель. Четвертым стал Сакмар, отрекшийся от родного отца Шульгена, старшего брата Урал-батыра. Они алмазными мечами прорубили в горах русла рек, чтобы дать воду страдавшим людям.

«Четырех батыров тех имена четыре реки потом получили», говорится в

эпосе название двух рек переменялось: Яик-Урал, Идель стала Агиделью.







Озеро Илкысыккан («Лошадь вышла», Голубое озеро)



# Озеро Илкысыккан

Йылкы - лошадь, сыккан - вышла. Так что название озера переводится легко: "Лошадь вышла". А дело было так. Заночевал однажды на его берегу башкир-пастух. Не в наши дни, а ещё в те времена, когда водилась на свете нечистая сила. Глубокой ночью разбудила пастуха собака. Она жалась к хозяину и заливалась яростным лаем. Открыл глаза пастух, видит: в темноте ночной на берег выбралось безобразного вида чудище ростом с десятилетнего малайку, руки и ноги кривые, голова косматая. Однако не из пугливых был наш башкир, схватил он этого жителя водяного и к дереву привязал. Водяной тоскливо завыл. На его жалобный голос вышел из озера весь седой, но ещё могучий старик. Говорит: "Отпусти моего внука, на награду не поскоплюсь. Только как поедешь отсюда к себе, на озеро не оглядывайся. Таково моё условие". Отвязал пастух озерного чертёнка, вскочил на лошадь, свистнул собаку и поехал прочь, как велел старик. Едет и слышит за спиной гул топота множества копыт. Не удержался он, оглянулся и что же видит: большие косяки кобылиц следует за ним. Но лишь стоило ему оглянуться, как самая задняя лошадь повернула обратно, уводя за собой в озеро всех остальных.



Он оказался хозяин озера, посулив щедрый выкуп. Знал, что ни один не выдержит, чтоб не оглянуться, заслышав позади сладостный щелчок перестук конских копыт.

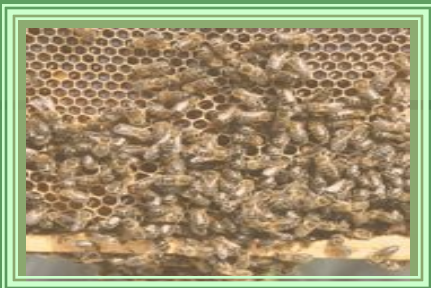


Второе название озера - «Шульген» - по имени хозяина подземного мира - одного из главных отрицательных персонажей древнейшей башкирских эпосов «Урал-батыр», «Акбузат», «Кара-Юрга», «Акхак-Кола». По сказаниям, Шульген спасается в озере от батыров.





# Башкирский мёд





# Бурзьянская пчела



# Золотая пчелка

Давным-давно, любят сказывать пасечники, жили в одном башкирском ауле три брата. Старший был слепым, средний - хромым, а младший - горбатым. Трудно им жилось, все трое ни хозяйство вести, ни охотой заниматься толком не могут. Подошла пора жениться - ни одна девушка даже глянуть на них не желала.

В поисках счастья решили братья покинуть родной аул. Вывела их дорога за околицу, в тёмный лес нырнула. Горбатый идёт впереди, слепой держится за его горб, а хромой, приотстав, ковыляет сзади. Через одну гору перевалили, через другую, сбились с пути и очутились в незнакомом месте. Взятые с собой лепёшки кончились, есть хочется, а лес становится всё черней и глуше, конца ему нет и краю. кругом следы медвежьи да росомашьи, по веткам куницы да белки скачут, из чащобы сверкают злые глаза рысьи, человеческим духом тут и не пахнет.

Страшно стало братьям. Хоть и увечные, а помирать не хочется. Жалеть уже начали, что ушли из аула. Выбрались на одну лесную поляну, уселись в кружок, стали совет держать, как обратно домой выбраться. Только завели свой невесёлый разговор, а продолжать его не могут: летает между ними пчёлка с золотым брюшком, громким жужжаньем говорить мешает, сама будто сказать что-то хочет. Переглянулись братья между собой, поднялись с места и пошли за пчёлкой в ту сторону, куда она пролетела. Идут и думают: зачем они ей могли понадобиться?

Пчелка торопится, хотя и не шибко летит, так как увечные братья едва успевают за ней. Она останавливается в воздухе, дожидаясь их, нетерпеливо трепещет крылышками и снова устремляется вперёд. Вот дошли до вековой липы, на ней высоко от земли чернеет дупло с дикой бортью, а по стволу карабкается медведь, надумал пчёл золить и мёд грабить.

Поняли братья, что пчёлка на помощь их звала. А у них ничего нет, кроме ножа и топора. Хромой с горбатым срубили себе две рогатины, тычут ими мишку в зад. Слепой ножом жужжит и кричит, пугает его страшным голосом. Не выдержал косолапый их дружного удара, свалился мешком на землю и дал дёру.





То-то радости было пчёлке с золотым брюшком и её товаркам. Роем летают они над братьями, но не жалят, отведать мёду приглашают. Хромой с горбатым осмотрели липу со всех сторон, слепой руками ощупал - нет на дереве ничьей тамги, значит, борть не имеет хозяина, иначе бы он обязательно оставил свой родовой знак.

Утопили братья голод таким душистым мёдом, какого в жизни не едали, запили его вкуснейшей родниковой водой, поблагодарили золотую пчёлку за угощение. А она провела крылышками по глазам слепого, проползла по ноге хромого, вонзила кончик жала в спину горбатого. И тотчас прозрел старший брат, перестал хромать средний, расправил плечи и выпрямился младший, словно никогда у него не было горба. Превратились они в красивых и сильных джигитов.

Братья расчистили родник, который уже начал заиливаться. На липу повесили бревно-толкун, чтобы до борти медведь не добрался. Толкнет косолапый такое бревно, мешающее ему на дерево лезть, а оно, качнувшись маятником, по спине или по загривку стукнет. Чем сильнее примется толкать его рассвирепевший мишка, тем больней будет получать в ответ удары.

Решили братья не ставить на бортовой липе родовую тамгу, запрещающую брать мёд чужому. Пускай его хозяйкой останется пчёлка с золотым брюшком, обладающая волшебным даром исцелять от всех болезней. С её помощью три брата выбрались из неведомой лесной глуши, вернулись в аул, зажили привольно и безбедно. А та чудесная борть с целебным мёдом, говорят, существует до сих пор, только отыскать её трудно. И ещё говорят, что дорога к ней откроется лишь перед тем, кто чист и совершил в жизни доброе дело...







Река Агидель и скалы «Три брата»



# Аскинская ледяная пещера (спуск в пещеру)



# Аскинская ледяная пещера







Озеро Калкан

# Озеро Калкан (золото)

Любят здесь рассказывать о могиле трех братьев. Они добывали золото на Калкане. Накопили столько, что решили поехать в город. В лесу напали на братьев грабители и всех троих убили. Обыскали все узлы и баулы, весь тарантас – так и не нашли золота. Лошади вернулись в деревню. Ужаснулись люди, увидев окровавленные трупы братьев. Когда начали распрягать лошадей, удивились тому, как тяжелы хомуты. Распороли кожу хомутов, а оттуда посыпалось золото.

С почестями похоронили жители убитых братьев, а золото пустили на строительство мечети.

Однако не золото прославил Калкан. Его гордостью является яшма. Монотонный, нежно-зеленый или серовато-стальной цвет знаменитой Калканской яшмы завораживает взгляд. Камень будто бы впитал в себя зелень пушистой, мягкой лиственничной хвои и матовый отблеск горного озера.

Уральский умелец Лютин в 1873 году сделал из яшмы огромную вазу, высотой в полтора метра, которая хранится в Эрмитаже.

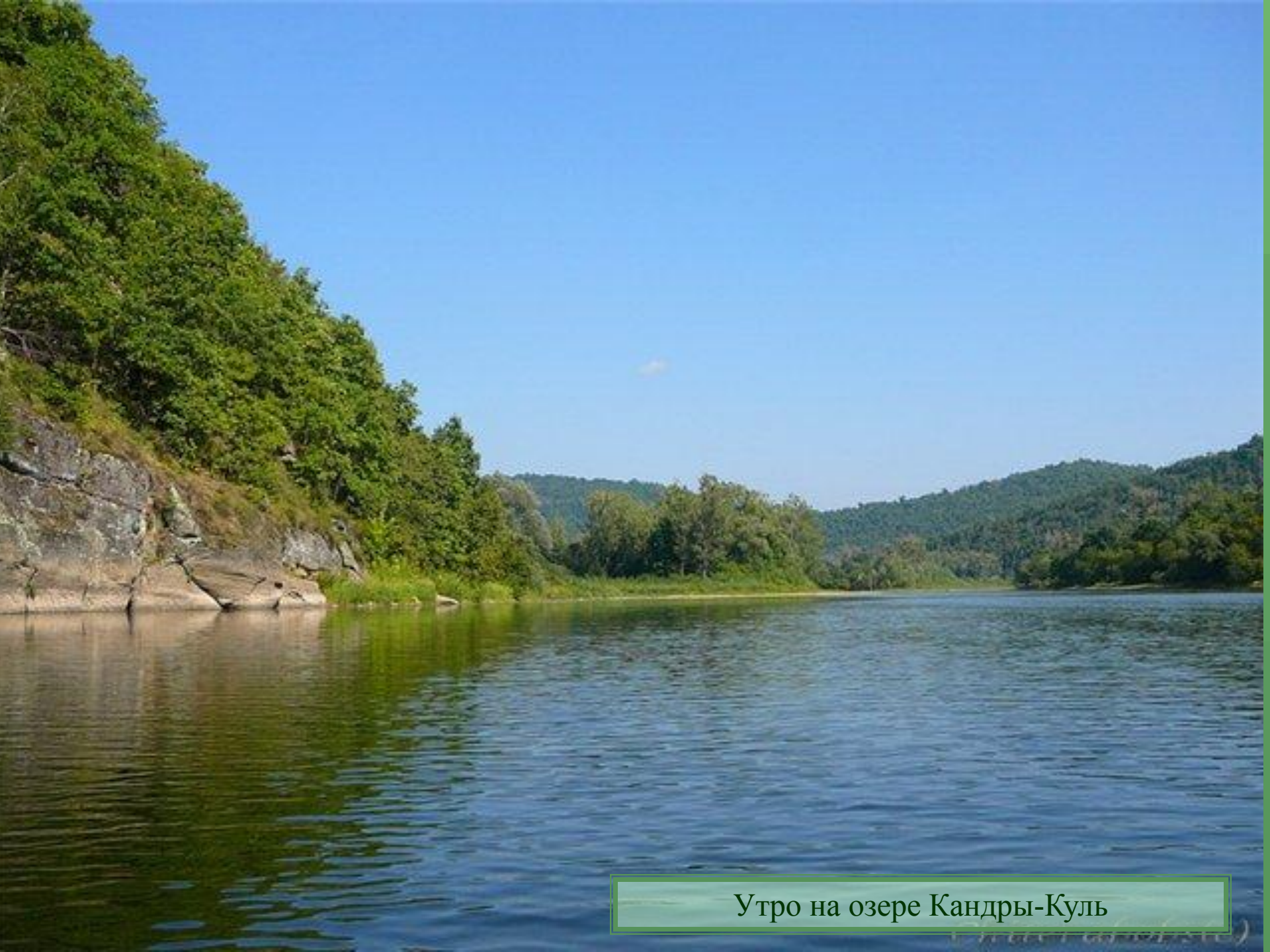
Геофизик Михаил Битюков ахнул от изумления, когда увидел в деревне Калканово каменный хлев, сложенный из яшмы.

*Легенда 10*





Озеро Кандры-Куль на закате



Утро на озере Кандры-Куль





Озеро Аслы-Куль



# Легенда о происхождении озера Аслы - Куль

Посреди ковыльной башкирской степи стояла большая, величественная гора. Называлась она Асылтау. В голой степи нет ни деревца, а на ней густые леса росли, много водилось разного зверя и птицы. Иногда охотникам на глаза попадалась белая куница. «Она хранительница горы, - говорили аксакалы. – Не трогайте ее. Убьете – не миновать беды». Слово аксакалов – закон. Никто не смел поднять охотничий лук на хранительницу горы.

Слух о необыкновенной белой кунице дошел до ушей могущественного хана. Загорелся он желанием изловить ее и сшить себе шапку.

Аксакалы пытались образумить его: «О, великий хан, не шапка существует для головы, а голова для шапки. Даже сто шапок не заменят одной головы. Не накликай несчастье на себя и на нас, оставь в покое хозяйку Асылтау». Хан высокомерно ответил: «Я тут единственный хозяин».

Сорок дней и ночей пытался хан поймать белую куницу, но белая куница навсегда исчезла. Наверное, в другие края перебралась. Без хозяйки, без доброй хранительницы осталась Асылтау. А на сорок первый день окутала гору мрачная туча. Разразилась великая гроза. От раскаленных молний камни лопались, скалы раскалывались, земля тряслась и стонала. Гора не выдержала, зашаталась, обвалилась, с головою под землю ушла. Целиком ушла. Вместе с ханом и его свитой.

Люди увидели – на месте горы громадное озеро. А в память об Асылтау назвали озеро Асылыкулем...







## Национальный парк Озеро Аслы-Куль

По предложению Башкирского филиала АН СССР озеро Аслы-Куль включено в список общесоюзного значения памятников природы ещё в 1962 году.

В 1993 году постановлением СМ РБ озеру присуждён статус национального парка.

Площадь озера Аслы-Куль - 22,3 км

Наибольшая глубина - 9 м.

Озеро Аслы-Куль самое большое озеро в Башкирии.

# Башкирская русалочка

Заночевал как-то славный батыр Зая Туляк на берегу Аслыкуля. На рассвете его разбудил плеск вод озера. И он увидел, чего еще никогда не видел: заря занималась, восток алел, утренние туманы разливались – и среди туманов этих плескалась дева вод, статная, гибкая, красоты непомерной. Она, не примечая Зая Туляка, вышла на берег и стала расчесывать золотым гребнем черную косу. Зая Туляк не смелдохнуть, а когда русалка закинула косу за спину, он кинулся со всех ног – русалка прыгнула, Зая Туляк держал уже в руках своих шелковую косу и не выпускал дорогу свою пленницу...

Зая Туляк убедил водяную деву в своей любви и согласился жить на дне озера – таково было условие отца русалочки, падишаха подводного царства. Он предупреждал Зая Туляка: «Не бесчести дочери моей за то, что отдал я тебе ее без калыма, принеси ты в калым невесте своей любовь да совет, и не скучай с нею, а соскучишься – быть беде. Не ходи ты и на лицо земли; и там вам не будет блага, а пойдешь – погубишь и себя, и её». Так в конце концов и случилось: Зая Туляк затосковал по родной земле, выбрался таки с женой на вольный свет, а там ожидали их всякие злоключения, разлука. Не дождавшись возлюбленного в назначенный срок, русалочка распрощалась с жизнью. Зая Туляк, опоздавший всего на один день, выкопал булатным копьём двуложную могилу на вершине горы Балкан, положил туда русалочку, заколол себя тем же копьём, упал бездыханный рядом с ней. Потом похоронили их с почестями и оградил могилу крупными камнями.





# Малый и Большой Инзер



# Спор двух Инзеров

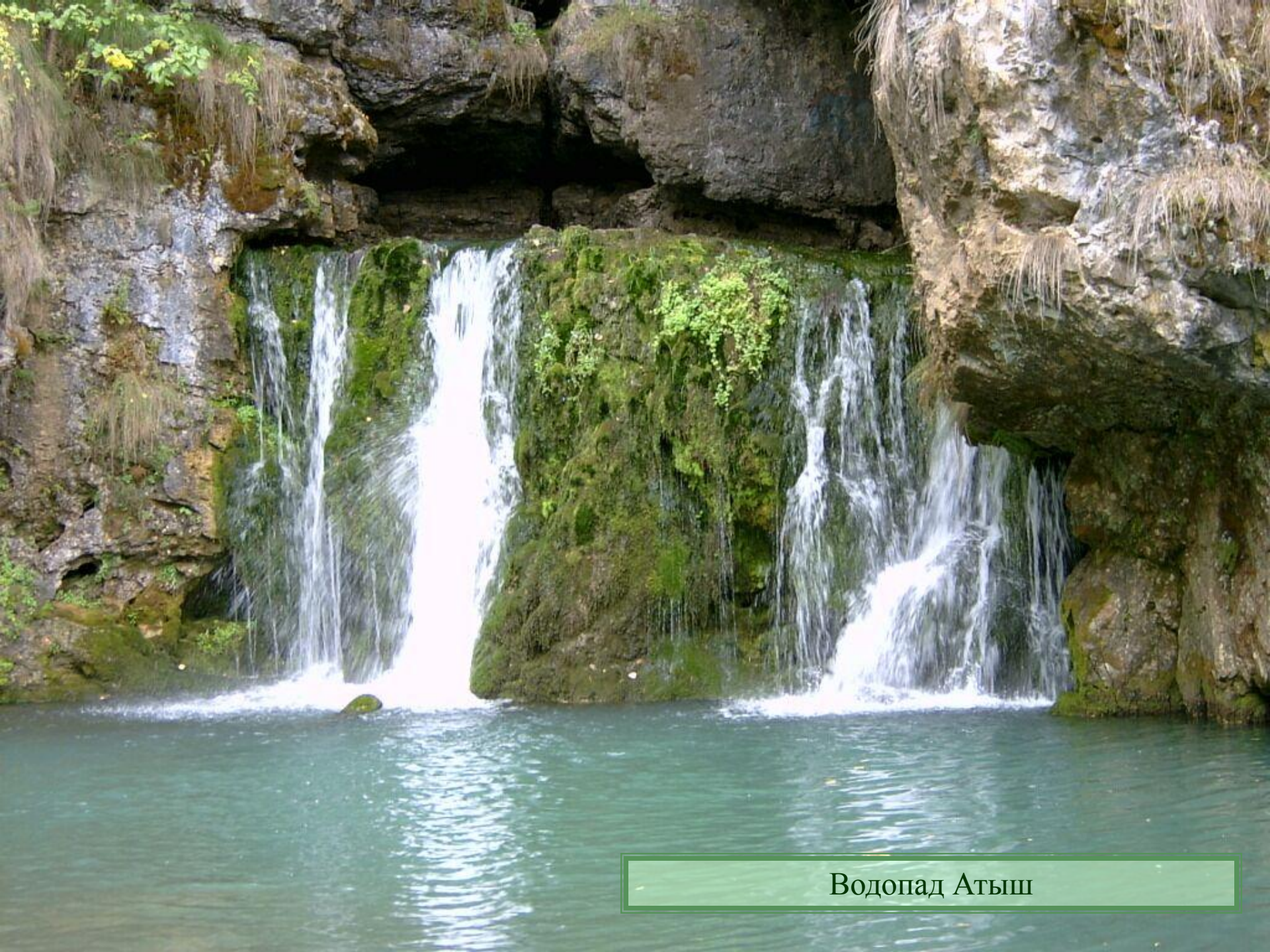
Здесь старики любят рассказывать легенду о споре двух Инзеров. Якобы долго выясняли кому куда течь и постановили между собой: кто раньше проснётся, тот потечёт направо, а кто позже - налево. Раньше проснулся Большой Инзер и, пока Малый Инзер досматривал сны, успел пробежать довольно большое расстояние.

Потому его и называли Большим, хотя он несколько не шире Малого, разве что подлиннее немножко. И ещё рассказывают, будто бы Малый Инзер был сильно раздосадован своей промашкой, уж очень ему не хотелось называться Малым. Вбил себе в голову, что Большой Инзер слукавил, тронулся в путь ещё ночью, а не с рассветом, как уговаривались, и с обиды кинулся выяснить отношения.

По этой причине они и встретились, иначе бы текли себе в разные стороны.







Водопад Атыш





Река Лемеза





Скала Лемеза-Юрт

# Лемеза-Юрт

Давным-давно р.Лемеза была не речкой, а девушкой, красавицей, дочерью богатого бая. А полюбил её бедный Юрт.

Отец противился, не отдавал свою единственную дочь за бедного Юрта и согласился лишь при одном условии, что его дочь исполнит танец под звуки курая Юрта на вершине скалы.

Лемеза вышла замуж за Юрта, и появился посёлок Лемеза-Юрт, где жили углежоги. А скала и стоит над Лемезой в память об этой истории.







Водопад Кук-Караук



# Водопад Гадельша

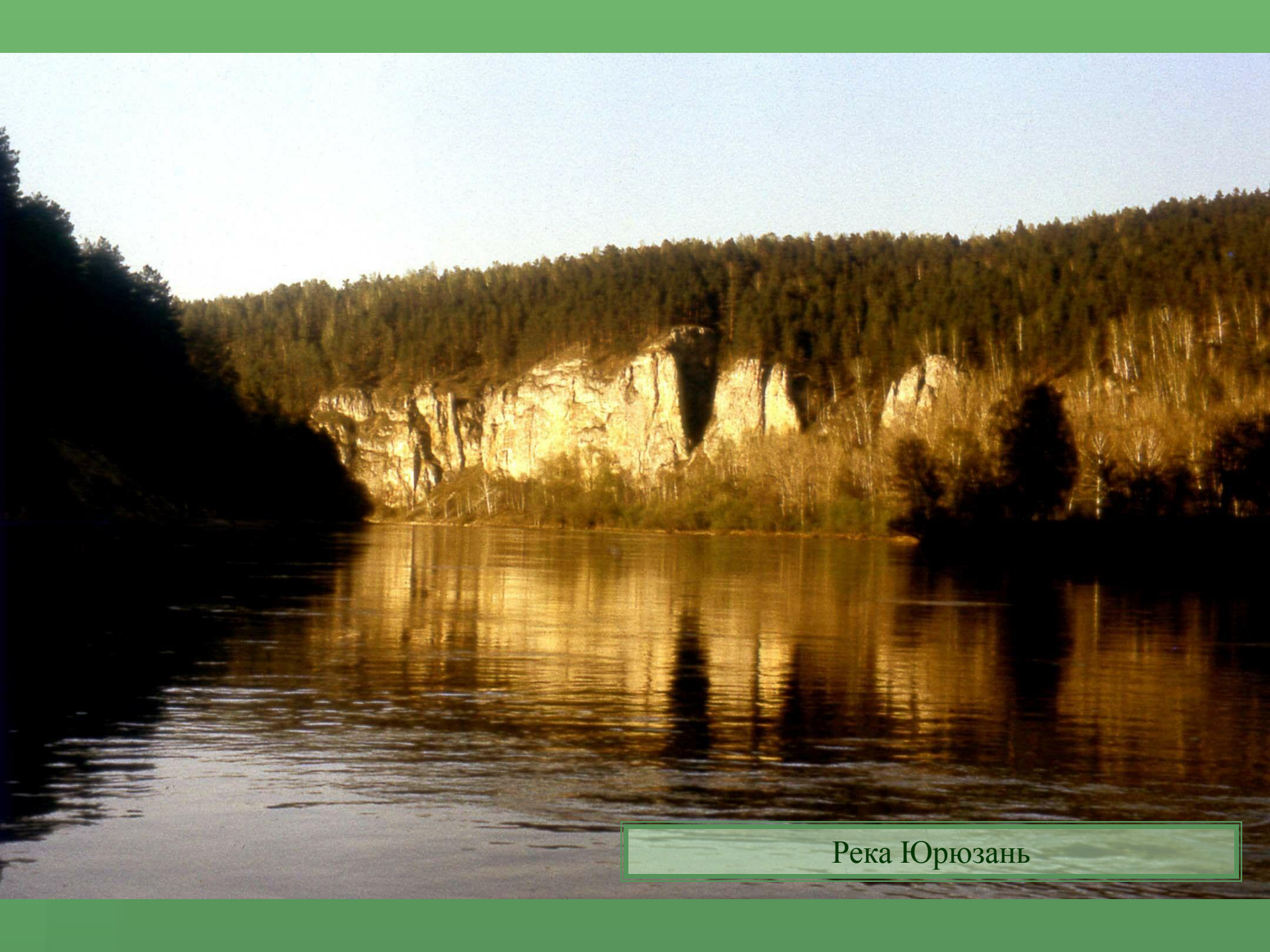
Гадельша... Произношу это слово и слышу завораживающую, пленяющую своей неповторимой красотой музыку востока. Она звучит откуда-то издалека и напоминает шепот весеннего ветра или сказку, такую далекую и в то же время совсем близкую твоей душе.

С двадцатиметровой высоты, разбиваясь на струи и тысячи радужных брызг, обрушиваясь по почти отвесным обнажениям породы поток воды. Какая сила, какая мощь! Кто создал этот желоб, по которому так виртуозно течет вода? Какой камнерез так искусно вырубил в скале каскады-ступеньки, по которым река Туяляс стремится «прыгнуть» в расположенное внизу ущелье и скрыться там от любопытных глаз?



Водопад Гадельша





Река Юрюзань



# Любовный треугольник

В красавицу Юрюзань до беспамятства был влюблён Малый Инзер. Однажды, преодолев юношескую робость, он признался ей в своих чувствах, предложил руку и сердце, на что Юрюзань насмешливо ответила:

-Могу ли я поверить в глубину твоих чувств, если ты ещё мал? Подрасти, там видно будет.

-Богатыря судят не по росту и возрасту, а по свершённым им подвигам, - горячо возразил настойчивый поклонник. - Дай мне возможность доказать свою преданность.

-Мы с тобой хотя из одного аула, но течём в противоположные стороны. Согласен ли ты последовать за мной?

-Хоть на край света! - воскликнул Малый Инзер, готовый сделать всё что угодно. - Ради тебя я в сворочу любые горы.

-Хорошо, ловлю на слове, - слукавила Юрюзань. - Если сумеешь преодолеть разделяющую нас преграду, обещаю стать твоей.

А преградой между ними встал массивный сумрачный хребет Машак, глухой от непролазной тайги. Его ни с места не сдвинуть, ни щелочки не отыскать в плотной стене, где можно было бы по логам и оврагам просочиться между

седловинами першин. То в одном, то в другом месте ударяется Малый Инзер в неприступные скалы, пытается пробить



Река Юрюзань





## Легенда 15

Кто знает, может быть, и было бы вознаграждено его упорство, ведь истинная любовь способна вершить чудеса, однако Большой Катав, самый близкий сосед Малого Инзера, изо дня в день начал нашептывать ему: "Глупец, чего ради стараешься? Надсмехается над тобой Юрюзань, обманывает. Пока ты рвёшься к ней, понапрасну силы растрачиваешь, она завела амурь и любезничает с соперником твоим, с Большим Инзером. Не веришь? Спроси у других речек и ручьёв, например, у Куянтау, Капкалки, они-то впадают в Большой Инзер и обо всём наслышаны". Не хотел верить Малый Инзер наговору, но постепенно ржавчина сомнений и ревности источила ему душу, вкрадчивые нашептывания коварного Большого Катава сделали своё дело. "В самом деле, Юрюзань и Большой Инзер живут чуть ли не бок о бок, им друг до дружки шаг шагнуть, - подумалось ему. - А я в стороне. И этот чертов Машак между нами. Из-за его спины ничего не могу увидеть. Я тут бьюсь головой о скалы, а они преспокойненько милуются..." Впав в отчаянье от таких мыслей, Малый Инзер вместо того, чтобы у южной оконечности Машака свернуть влево, к Юрюзани, круто рванулся вправо возле горы Шакитар, увенчанной на вершине огромной скалой и обратного пути назад ему уже

Юрюзань, в свою очередь, рдела и таяла при одной мысли о Большом Инзере. Если бы выплеснуться из берегов, привстать на цыпочки, она смогла бы увидеть возлюбленного, берущего истоки почти рядом с ней. Поэтому без ложной стыдливости, по-дружески просто крикнула ему:

- Эй, Иньяр, бежим со мной вместе!

- Зачем? - с неохотой откликнулся Большой Инзер.

- Как это - зачем? Вместе веселее будет. Я стану тебе верной спутницей. Не пожалеешь.

- Не верю я тебе. Большой Катав сказывал, что ты обманщица. Хочешь подразнить меня, а сама дала обещание моему младшему тезке.

- Я пошутила. Ты один мне нравишься, больше никто.

- Ты побольше слушай его, негодника. Если хочешь знать, все слова у него исходят от зависти. Он сам преследует меня по пятам, проходу не даёт, напрашиваясь в спутники. Поэтому ссорит вас, обоих Инзеров. А вы, два дурака, уши развесили. Прикидываясь другом, он втайне презирает вас.

- Неправда, - возразил Большой Инзер. - Большой Катав течёт не в твою, а в нашу сторону. Стало быть, мы ему больше нравимся, чем ты. Или я не прав?

- Навязываться не стану, - обиделась Юрюзань. - И всё же ты, увалень и тугодум, не раз меня вспомнишь. Пожалеешь, когда убедишься в предательстве Катава. Я не в обиде на тебя. Прощай, любимый!

- Пстой, куда ты? Разобраться бы надо, - растерянно пробормотал Большой Инзер, но Юрюзани уже и след простыл. Его же вдруг одолели сомнения. В раздумье приостановил он свой бег возле горы Шик-таш, там, где впадает в него ручей Куянтау. Название горы не трудно перевести: таш - камень, шик - сомнение. Хотелось бы ему ещё раз пообстоятельней поговорить с весёлой и жизнерадостной Юрюзанью, да вспять не повернешь. Побежал он дальше, терзаемый поздним раскаяньем, прижимаясь левым берегом к хребту Уварся.

А хитрый Большой Катав, убедившись в том, что ему удалось одурачить младшего и старшего Инзеров, обогнул последний южный выступ хребта Зигальга и круто свернул вправо, устремясь в обратную сторону, туда, куда в одиночестве убежала Юрюзань. Не скоро, приняв в себя по пути Малый Катав, он всё-таки догнал её и, не скупясь на красноречие, убедил плыть дальше вместе. Юрюзань посердилась немного, однако простила хитреца - пускай не очень честно поступил он, тем не менее не чужой, как никак в одном ауле родились. Ко всему прочему она успела свыкнуться с мыслью, что свидеться с Инзером ей не суждено никогда...



# Янган – тау (Каракош - тау)



Как рассказывает легенда, много-много веков назад старый пастух пас на склоне горы стадо овец, как вдруг разразился страшный ливень. Завернуться бы старику поплотнее, да слишком беден он был, и одежда его совсем обветшала. Охая и кряхтя, залез он в расселину у корня большого дерева, забросал себя сверху ветвями да и заснул, пригревшись. А когда проснулся, с удивлением обнаружил, что одежда его давно просохла, а со дна расселины поднимается теплый пар. Запомнил пастух гостеприимное местечко и стал частенько наведываться сюда погреть старые кости. А спустя какое-то время односельчане начали замечать, что распрявился старик, перестал прихрамывать, да и морщины, кажется, куда-то исчезли. Так и разошлась в народе молва об удивительной горе, способной обогреть и вселить надежду. С





Источник Кургазак



# Источник Кургазак

По преданиям, вода в источнике в какие-то периоды вдруг исчезает на короткое время, затем вновь показывается на глаза. (За последние 100 лет вода не исчезала ни разу).

Это радоновый источник, слабо радиоактивный, с вкусной минеральной водой, дающей до десяти миллионов литров в сутки.

Кургазак не замерзает зимой и в самую лютую стужу. Находится у г.Янтангау на левом берегу Юрюзани.



# Заключение

■ ■ ■ Даже обидно, когда говорят, восхищаясь: ах, какая прелесть, да это же вторая Швейцария!

А может быть, швейцарской природе слабо перед башкирской? Хотя о чем говорить: природа прекрасна во всех её проявлениях, везде надо только увидеть её очарованным оком и остаться наедине с ней, чтобы слышать шепот каждой травинки, видеть огромное небо в алмазной капле росы, ощущать ласку летнего ветра...

Наверно, прекрасна природа Швейцарии, но нет Швейцарии башкирской. Однажды вдохнув утренний туман одного из горных озер Башкортостана, вы вправе сказать: да, я живу в прекрасной стране, которая не уступает по красоте ни одной стране мира.







Река Белая, скала у Бурзяна





Река Инзер, водопад





Река Нугуш





Безымянные скалы над рекой Белой





Стерлитамак, шихан