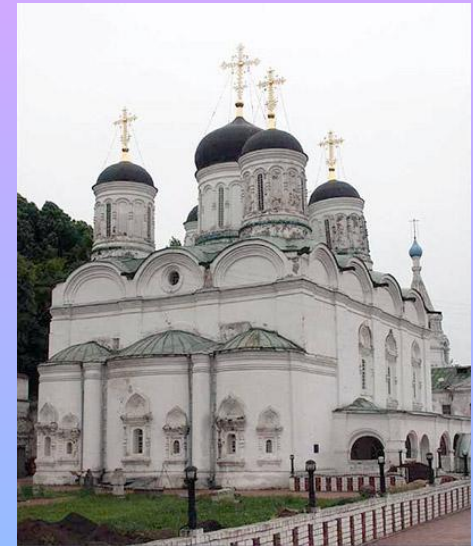


Храмовый Нижний

*Православные
храмы Нижнего
Новгорода*



Храм Архангела – Михаила



Храм ведет свою историю с момента основания города, с 1221 года.

В 1627 году в Нижний Новгород приходит царский указ о возведении за счет государственной казны нового каменного собора – памятника народному ополчению К.Минина и Д.Пожарского. 23 апреля 1628 года начались работы.

Зодчие: Лаврентий Семенов с пасынком Антипой. В ходе работ Лаврентий умер и погребен на погосте Печерского монастыря.

Благовещенский монастырь

Основан великим Владимиром – Суздальским князем Юрием Всеволодовичем.

В 14 столетии Благовещенский монастырь стал влиятельной духовно-политической силой в Древней Руси.

Был закрыт в 1921 году. Возобновлен в 1993 году. Монастырь имеет 2 скита. В одном из скитов, в Борском районе действует центр

**Духовной
реабилитации
наркоманов.**

**Благовещенский
монастырь
расположен по адресу
пер. Мельничный, 1.
Тел.(8312)30-07-97**



Свято – Печерский Вознесенский монастырь

Монастырь был основан в 14 столетии крупным церковно-политическим деятелем Древней Руси - Дионисием.

Со временем монастырь становится культурным центром края.

Решением НКВД по Нижегородской губернии был закрыт в 1924 году. Возобновлен в 1993 году.

На территории обители ныне расположен музей Нижегородской епархии, издается иллюстрированный журнал «Нижегородская старина».

*Свято – Печерский Вознесенский монастырь расположен по адресу:
Приволжская слобода, 108.*

Тел.: (8312)36-25-79, 36-17-15.



Крестовоздвиженский монастырь

Ведет историю от Зачатьевской обители, основанной около 1370 г. женой Великого Нижегородско-Суздальского князя Андрея Константиновича Василисой.

Во время церковной реформы 1764 года все нижегородские женские обители были слиты в единый монастырь – Крестовоздвиженский.



Монастырь был перенесен за территорию города, к кладбищенской Казанской церкви.

В 1838 году при монастыре было открыто женское училище, где обучалось и воспитывалось около 100 послушниц, дочерей нижегородцев.

Находится Крестовоздвиженский монастырь на площади Лядова, но на сегодняшний день не действующий.

Церковь жен – Мироносиц

Построена в 14 столетии .Сначала была выстроена деревянной. Тогда ее прихожанами были известные церковно-политический деятели Древней Руси Макарий Желтоводский и Евфимий Суздальский.

В 17 веке деревянные приходский церкви стали заменяться на каменные.

В 1649 году двухъярусная каменная церковь была освящена: первый этаж в честь Знамения, второй – в честь Жен – Мироносиц. Это был первый в истории древнерусского зодчества храм типа «корабль».



Храм Ильи – Пророка

Известен с начала 16 века. По преданию, во время осады города в 1505 году татарами и ногайцами, на этом месте метким выстрелом со стен кремля был сражен ногайский военный начальник. Это стало причиной снятия осады. В память избавления была поставлена церковь в честь Ильи – небесного покровителя «огненных бойцов».



Церковь Успения на Ильинской горе



Является единственно известным в отечественном каменном зодчестве храмов с верхом в виде крещатой бочки в четыре лица (прием широко распространенный в деревянном церковном строительстве).

В 1672 году перестроена в форму типа «корабль».

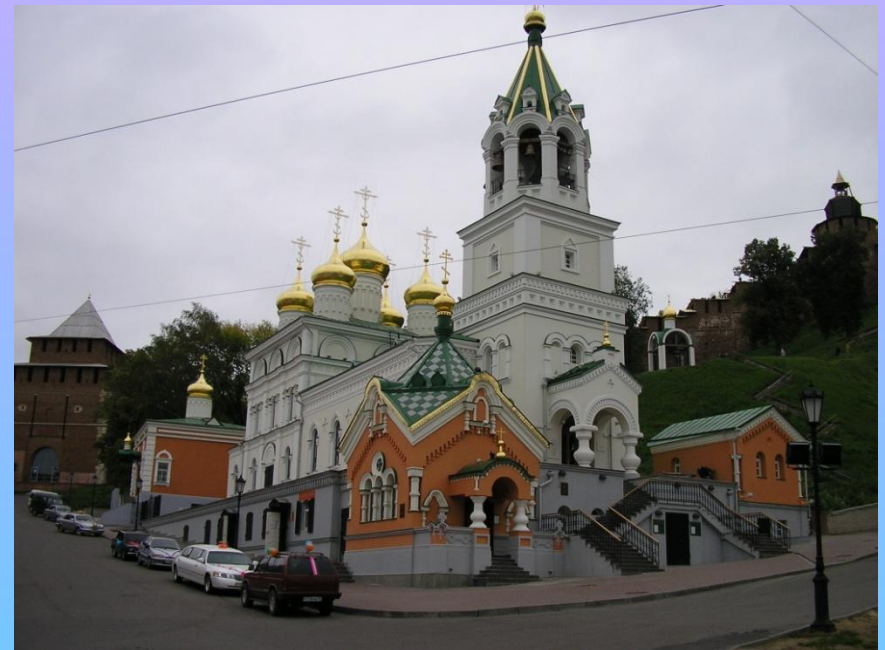
Храм Иоанна Предтечи

Церковь известна с 15 века. В ее честь названа Ивановская башня Кремля.

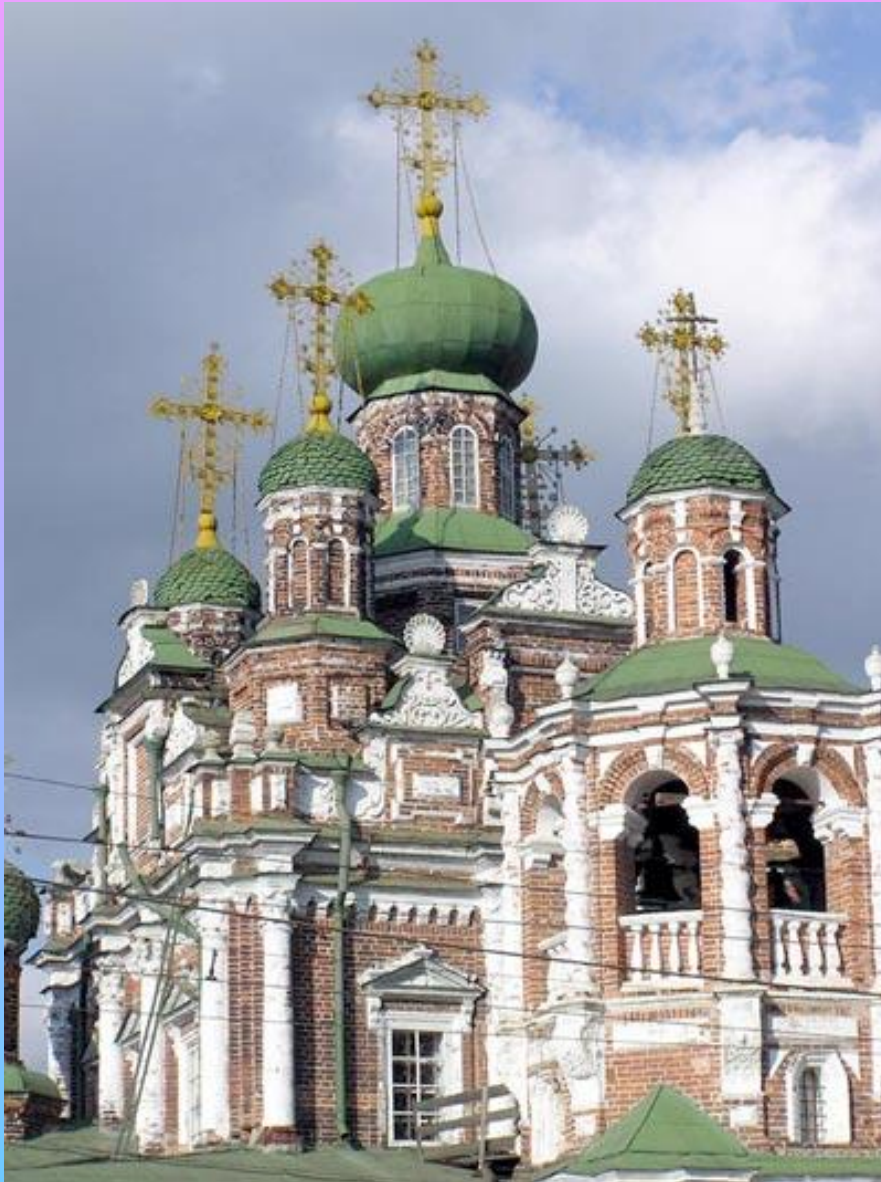
Деревянная церковь была перестроена на каменную. В 1885 году к церкви пристроили шатровую часовню со сторожкой.

Выстроена купцом Гавриилом Степановичем Дранишниковым.

Остается ярким историческим и художественным памятником России 17 века.



Храм Смоленской Божьей Матери



Возводился храм купцом – промышленником Строгановым Григорием Дмитриевичем, развернувшим в конце 17 века в Нижнем Новгороде массовое каменное строительство храмов.

22 декабря 1683 года Нижегородский митрополит Трефилий освятил главный придел в честь Пресвятой Богородицы Смоленской Одигитрии, 25 июля 1697 года – придел в честь Макария Желтоводского.

Адрес: ул. Гордеевская, 141

Храм Собора Пресвятой Богородицы - Рождественская церковь



Возведена Строгановым Григорием Дмитриевичем. Была домовою церковью семьи Строгановых.

Освящена в 1719 году. Иконостас церкви с тончайшей резьбой и живописью остается одним из наиболее высокохудожественных в России.

Церковь является памятником русского барокко конца 17-начала 18 века.

Адрес: ул. Рождественская, 34.

Церковь похвалы Пресвятой Богородицы



Одна из немногих, сохранившихся в городе от 18 века. Стоит над обрывом, названным в ее честь Похвалинского съезда.

В приходе Похвалинской церкви стоял дом Кузьмы Минина, на ее погосте, в 1616 году он был изначально погребен.

Церковь прочно забыта, не значится на государственной охране.

Спасо – Преображенская церковь в Старых Печерах



Храм находится на месте, где располагался Печерский Вознесенский монастырь.

Церковь Преображения Господня в Старых Печерах была возведена на месте деревянного Никольского храма Печерской слободы по проекту губернского архитектора Я.А.Ананьина.

В советское время Печерский храм оставался одной из трех незакрывавшихся Нижегородских церквей, он всегда был полон молящимися.

Церковь трех Святителей



Построен храм в 1860 году в честь Трех российских святителей: Петра, Алексея и Ионы. Строился храм на пожертвования прихожан. 11 декабря 1860 года Нижегородский епископ Нектарий освятил главный престол при большом скоплении народа.

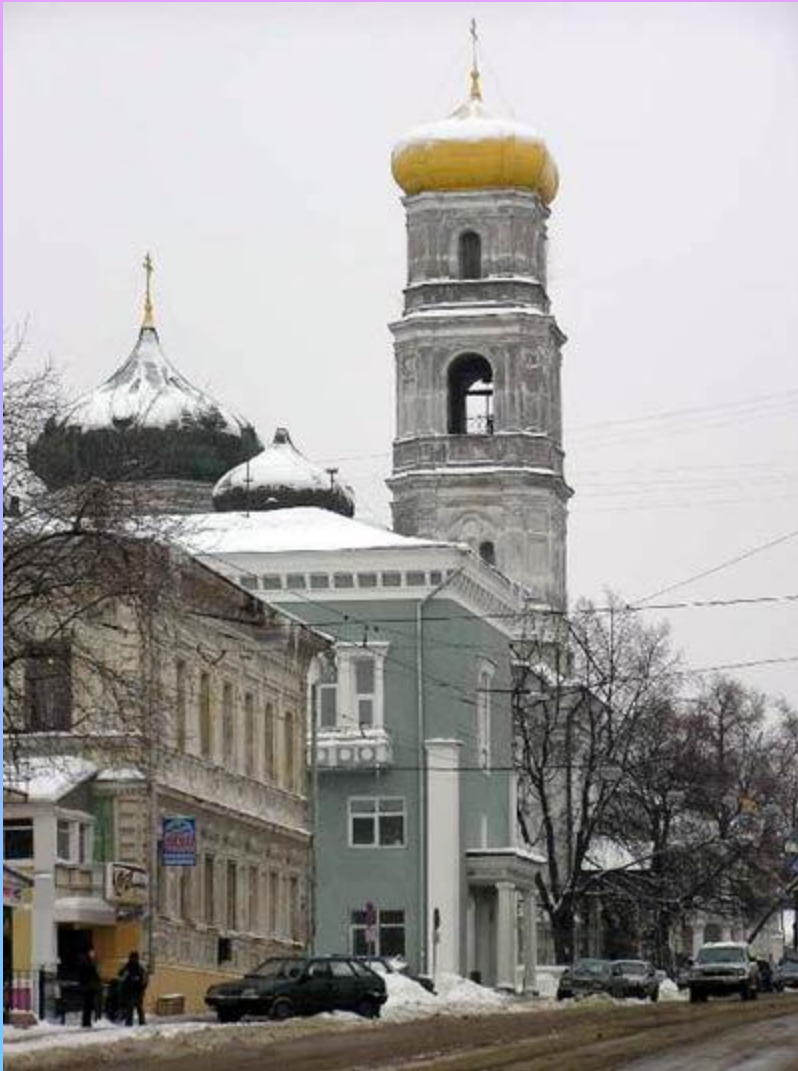
Сергиевский храм

Одна из старейших церквей Нижнего Новгорода, Започаинского района. В 1661 году была соборной церковью небольшого мужского монастыря. 1701 год – храм погорел во время пожара. На 1702 год нижегородский гость А.Ф.Олисов перестроил церковь уже каменной. Главный престол был освящен в честь Спаса, придел - в честь Сергия Радонежского.

Является заметным памятником архитектуры Нижнего Новгорода 19 века и примером обращения к традициям отечественного зодчества. Храм типа «корабль».



Храм Вознесения



В древности храм стоял на территории Ямской слободы, был приходским.

После пожара 1715 года, казначей патриарха, бывший нижегородец Тихон отстроил его каменным на свои средства.

Здание не представляет архитектурно - художественной ценности.

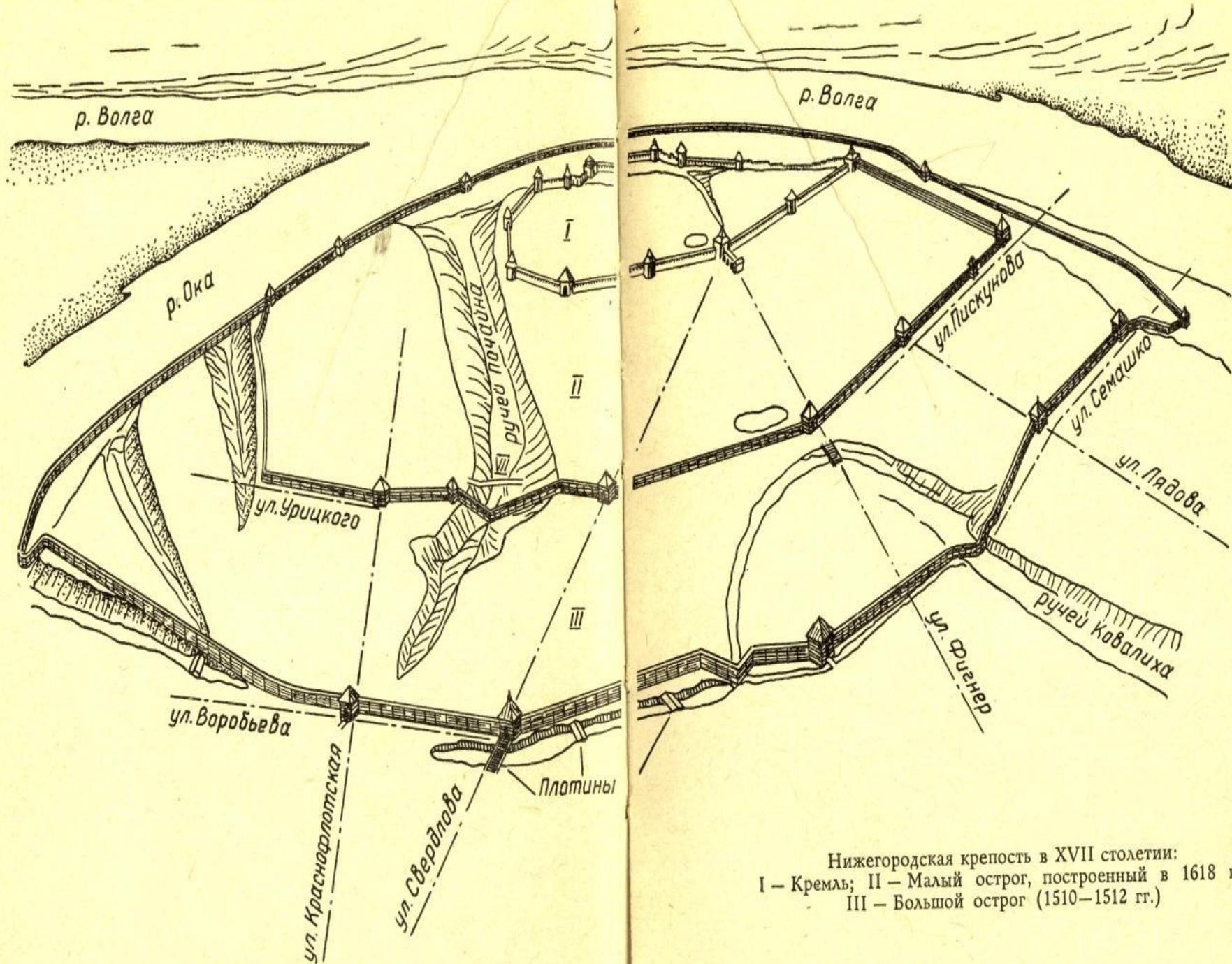
Адрес: ул. Ильинская, 54.

Часовня на Ильинке

У Ильинской башни рубленного Большого острога с древних времен стояла часовня. После разбора крепостных деревянных сооружений в начале 18 века въезды в Нижний Новгород ночами перегораживались особыми переносными рогатками – решетками. Отсюда еще одно, уточняющее название часовни – на Ильинской, у решетки.

Часовня остается не только архитектурным памятником, но и отмечает историческую границу древнего Нижнего Новгорода.





Нижегородская крепость в XVII столетии:
 I — Кремль; II — Малый острог, построенный в 1618 г.;
 III — Большой острог (1510—1512 гг.)

Спасский храм



Эта церковь возводилась в память спасения царской семьи во время крушения поезда на Курско-Харьковской железной дороге 17 октября 1889 года близ с.Борок. 6 ноября 1888 года для сбора средств была создана особая комиссия, в которую вошли самые состоятельные люди города: Н. А.Бугров, Н.Е.Башкиров, А.А. Блинови др.

Спасо – Преображенский собор



Находится в Сормовском районе.

Рост производства и числа работников заставили правление Сормовского завода обратиться к Нижегородскому епископу Владимиру с просьбой о строительстве храма. 29 марта 1898 года решение было принято и началась разработка проекта.

Летом 1903 года отделка храма была завершена. 1 Октября 1903 года храм был освящен.

Дом Георгиевского братства

В 1889 году в Нижнем Новгороде было утверждено Георгиевское братство хоругвеносцев в честь почитавшегося великого святого князя Юрия Всеволодовича. Братство пожелало иметь собственное здание. В 1900 году был заказан проект епархиальному архитектору А.К.Никитину.

С учетом назначения дома его архитектура стилизовалась «под Древнюю Русь».



Старообрядческий храм

Место храма определили у городского кладбища, планом 1913 года. Комплекс возводился на средства Л.А.Рукавишниковой, В. В.Акифьева по проекту архитектора царского двора академика В.А.Покровского.

Работа началась в 1916 году, но внутренняя отделка храма из-за начавшихся революционных событий задержалась на много лет.



Староярмарочный собор

1818 год – закладка фундамента собора.

1822 год – отделка собора завершена.

25 июля 1822 года – состоялось освящение.

Собор проектировался инженером А.А.Бетанкуром как доминанта на главной оси торгового ансамбля Нижегородской ярмарки.

Фасады здания прорисовывались в Санкт – Петербурге О. Монфераном.



Александро – Невский собор

С 1858 года стало возможным каменное строительство на территории Нижегородской ярмарки. Тогда же русское купечество изъявило желание поставить второй православный ярмарочный храм.

Л.В.Даль выиграл конкурс на лучший архитектурный проект храма.

18 ноября 1865 года проект церкви был утвержден правительством.

1875 год – завершена кладка стен, к лету 1881 года- завершена отделка.

20 июля 1881 года собор освятили в честь Александра Невского.



Храм Петра и Павла

Храм Петра и Павла был первым в истории города кладбищенским.

Строился на средства купцов Егора и Александра Неудаки. Проект был заказан первому губернскому архитектору Я.А. Ананьину.

1781 год- здание вчерне построено, 1785 год – епископ Дамаскин освятил главный престол в честь Петра и Павла.

В 1818 году здесь был погребен механик-изобретатель Иван Кулибин. Спустя много лет после закрытия кладбища, его имя дано парку.



Используемая литература:

Филатов Н.Ф.

Нижний Новгород. Архитектура XIV – XX в.-/ Отв. ред. Гундарин Г.В.-
Н.Новгород: Редакционно-издательский центр «Нижегородские
новости», 1994.-244с., ил.

Кириянов И.А.

Нижегородский кремль. Очерк истории кремля в городе Горьком.-/
Кириянов И.А., Ред.Гаранина Л.Ф.-Горький: Горьковская областная
типография, 1956.-112 с.

Бородин В.И., Сидорова И.В.

Нижний Новгород. Предания....История....Новые времена....- /Автор
текста Морохин Н.В.- Н.Новгород: «Нижний Новгород», 1994.- ил.
Князья Пожарские Нижегородское ополчение. Род князей Пожарских от
Рюрика до наших дней.-/Автор-составитель протоирей Соколов
Александр. - Н.Новгород; Саранск, 2005.-170 с., ил.

Наш край. Книга для учащихся школ, гимназий и лицеев.-/Гл. ред.

**Гришин А, руководство авторским коллективом и подбор иллюстраций
Шамшурин В.-Н.Новгород: «Нижегородская ярмарка», 1997.-425 с., ил.**