



**Александр Сергеевич  
Пушкин  
и Тверской край**



*Материал для уроков  
и внеклассных занятий  
в начальной школе*

*Дельянова Елена Юрьевна г. Тверь*

## Пушкинское кольцо Верхневолжья



Александр Сергеевич Пушкин неоднократно бывал в Тверском крае, останавливался в Твери, Торжке, Старице, в поместьях своих друзей и добрых знакомых... Поэт проезжал и бывал в Тверской губернии более 20 раз.



Дельянова Елена Юрьевна г. Тверь

# ТВЕРЬ

## Ь

Проезжая Тверь, Пушкин пересекал Волгу там, где ныне стоит памятник Афанасию Никитину, у путевого дворца сворачивал налево и ехал по Екатерининской (ныне Советской) улице к гостинице Гальяни, в которой он всегда останавливался.



У Гальяни иль Кальони  
Закажи себе в Твери  
С пармазоном макарони  
Да яичницу свари, —

советовал поэт в письме к  
другу



Путевой дворец. Построен  
для отдыха царского  
семейства в пути.

Дельянова Елена Юрьевна г. Тверь



Недалеко от дворца, рядом с улицей, по которой обычно проезжал Пушкин, в середине Театральной площади стоит памятник поэту скульптора Е. Ф. Белашовой, который имеет свою неповторимую историю. Он открыт в июне 1972 г. Это скульптурный портрет поэта с кистью руки. Первоначально предполагалось установить этот памятник в Ленинграде на Черной речке, на месте дуэли Пушкина и Дантеса. Этот памятник отлит по посмертной маске Александра Сергеевича. Вот почему на нем так отчетливо видны усталость и печаль умирающего поэта.

# ТВЕРЬ



На берегу Волги возвышается другой любимый горожанами памятник Пушкину, поставленный в дни 175-летнего юбилея поэта (скульптор О. Комов). На пьедестале перед ажурной оградой - стоящая в рост фигура поэта, опирающегося левой рукой на решетку, через правую руку перекинут дорожный плащ. Спокойная без вызова и напряженности поза поэта, его внутренняя свобода и достоинство сделали образ Пушкина скульптурным символом города. Оценивая этот памятник, писатель Борис Полевой писал, что он «встал в один ряд с двумя уже освященными временем шедеврами» - с памятником, созданным Опекушиным для Москвы, и памятником, созданным Аникушиным для Ленинграда.

Дельянова Елена Юрьевна г. Тверь

**ТОРЖОК** Пушкин бывал проездом в Торжке более двадцати раз. В городе сохранились здания, связанные с именем поэта.



*«В этом доме проездом в 1828—1836 гг. бывал А. С. Пушкин.»  
Ныне здесь музей А. С. Пушкина*

*«Старый дом в Торжке на Ямской улице стоял на тракте Петербург — Москва, по нему проезжал Пушкин, останавливался у бабушки, и она поила его чаем из своего амбирного самовара», — вспоминает М. П. Гортынская, правнучка хозяев этого дома — Львовых и Олениных.*



*На досуге отобедай  
У Пожарского в  
Торжке,  
Жареных котлет  
отведай  
И отправься налегке...*

*Старинное здание бывшей «ресторации» Пожарских — содержателей трактира и гостиницы в Торжке — сохранилось до наших дней. Теперь там на мемориальной доске выбиты эти пушкинские строки. Заведение Пожарских прославилось своими котлетами. Говорят, давным-давно один из постояльцев, француз, не смог расплатиться и откупился... удивительным рецептом. Сметливая хозяйка живо внесла кое-какие собственные добавления во французское кушанье, и пошла вскоре по России слава фирменных, как мы теперь говорим, «пожарских котлет».*

# СТАРИЦА



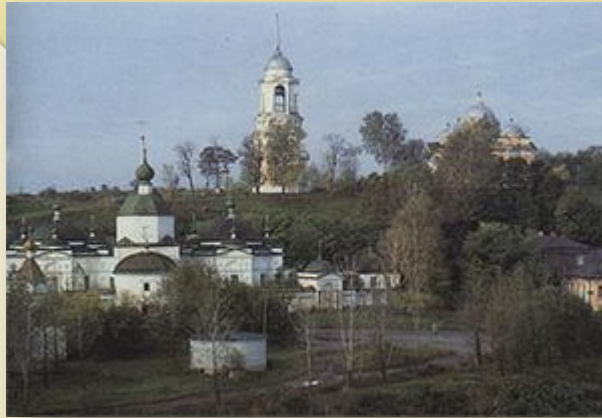
Эта зимняя дорога  
через Волгу и  
сейчас ведет в  
любимые поэтом  
берновские и  
павловские места.

При Иване Грозном город поражал великолепием белокаменных зданий, мощью крепостных стен. Почти все, что построили древние зодчие, было уничтожено войнами. Среди немногих уцелевших построек — Успенский монастырь и сторожевая башня XVI века. На правом берегу возвышается собор XIX века. Высокие и крутые, как горы, холмы сжимают здесь Волгу и довлеют над городом. Могучие земляные валы старицкой крепости, построенной в XVI веке, вздымаются еще выше. Они безлюдны, величавы, горды своим прошлым. Здесь жили и действовали прототипы героев пушкинских произведений. Во времена Пушкина Старица была столицей уезда, в котором у поэта было много друзей и знакомых. Сам поэт шутливо писал, что в Старицком уезде стал знаменитостью, что «принят с должным почитанием и благосклонностью».

Дельянова Елена Юрьевна г. Тверь



# СТАРИЦА



В январе 1829 года А.С. Пушкин провел в Старице три дня



По этой улице в центре Старицы прохаживался Пушкин



А.С. Пушкин проезжает по Старице

# БЕРНОВ



В каменном барском доме Вульфов Пушкину обычно отводилась комната с балконом, выходящим в парк. Берновские крестьяне хорошо знали поэта, ценили его простоту и общительность. Предания о встречах с Пушкиным передаются жителями Бернова из поколения в поколение, от дедов к внукам.

# БЕРНОВ



*Здесь дали и поля были  
перед глазами поэта, когда  
он писал:*

*Иные нужны мне картины:  
Люблю песчаный косогор,  
Перед избушкой две рябины,  
Калитку, сломанный забор,  
На небе серенькие тучи,  
Перед гумном соломы кучи —  
Да пруд под сенью ив  
густых,  
Раздолье уток молодых...  
(«Евгений Онегин»)*

# МАЛИННИК И



Часовня

Здесь, у дороги на Берново, на левом берегу реки Тьмы рядом с деревней Малинники стояла маленькая усадьба: одноэтажный деревянный дом; за ним по склону к реке рос густой малинник, перед домом вдоль дороги была липовая аллея. Сюда поэт приезжал в 1828—1830 годы к своему большому другу П. А. Осиповой-Вульф, хозяйке Тригорского.

# ГРУЗИНЫ



*Дом Полторацких*



*«Как счастлив я,*

*когда могу покинуть*

*Докучный шум столицы и двора,  
Уйти опять в пустынные дубровы,  
На берега сих молчаливых вод.»*

*В мартовскую распутицу 1829 года по камням этого моста прогремели колеса дорожной коляски Пушкина, направлявшегося на Кавказ. Пушкин любил такие живописные усадьбы, мосты и дороги. Он любил дорогу, но проклинал бездорожье. Тверскую губернию поэт исколесил из конца в конец. Эта дорога через Грузины в старицкие места была ему знакома до последнего ухаба.*

# КУРОВО-



С.П. Кувшинникова, 1892



Портрет Н.П.  
Панафидина  
И.И.Левитан

# ВЕРНОВСКОЕ

«Меж гор, лежащих полукругом,  
Пойдем туда, где ручеек,  
Виясь, бежит зеленым лугом  
К реке сквозь липовый лесок.  
Там соловей, весны любовник,  
Всю ночь поет; цветет шиповник,  
И слышен говор ключевой,-  
Там виден камень гробовой  
В тени двух сосен устарелых».

«Пребывание Пушкина в Берновской волости было... великим событием, — вспоминала Панафидина. — Все съезжались, чтобы увидеть его, побыть с ним, рассмотреть его как необыкновенного человека».

# ДОРОГА НА



Она ведет к месту, где была усадьба Павловское — любимое поэтическое убежище Пушкина в Старицком уезде. Здесь Пушкин написал полное юмора стихотворение «Зима, что делать нам в деревне», а также шедевр пейзажной лирики —

«Зимнее утро»:  
Под голубыми небесами  
Великолепными коврами,  
Блестя на солнце, снег лежит,  
Прозрачный лес один чернеет,  
И ель сквозь иней зеленеет,  
И речка подо льдом блестит.





<http://opposto.livejournal.com/199200.html>  
<http://www.rrc-tver.ru/articles/284>



*Дельянова Елена Юрьевна г. Тверь*