

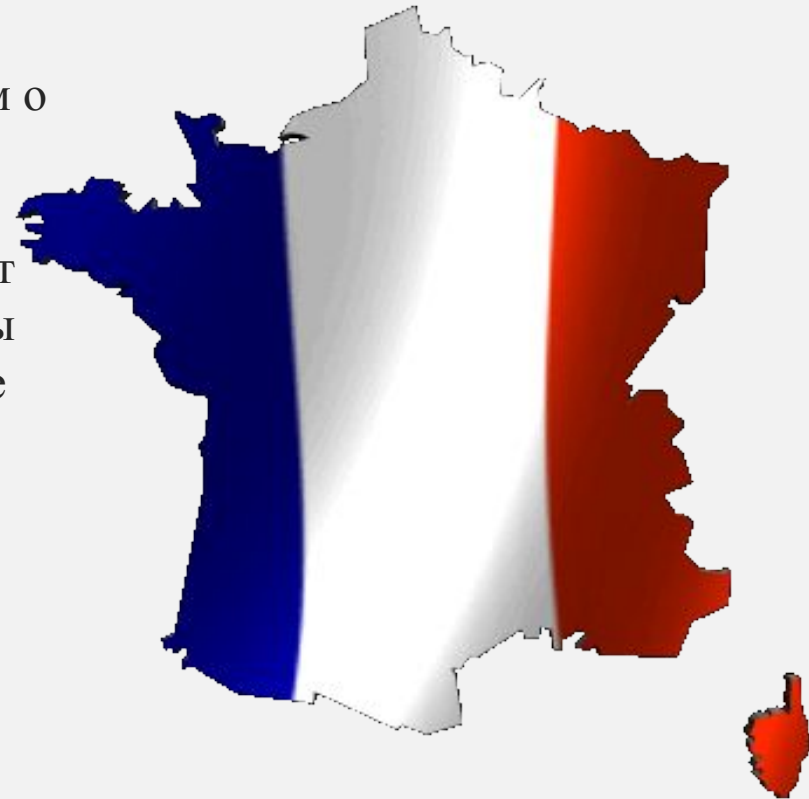
# ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ФРАНЦИИ

Автор презентации: Гримяко Татьяна

План урока	Реклама урока
Общая характеристика Французского государства	Почему Францию называют «шестиугольником»?
Король Франции	«Государство – это я». Какого короля подданные сравнивали с солнцем?
Символы Франции	Что общего между галльским петухом и Марсельезой?
Самые крупные города	В какой город Франции я бы поехал?
Главная достопримечательность	Кого называют «Парижской барышней»?

# ПОЧЕМУ ФРАНЦИЮ НАЗЫВАЮТ «ШЕСТИУГОЛЬНИКОМ»?

Франция имеет давнюю яркую историю и признание во всем мире. Париж, мушкетеры, французская революция, Бастилия, Наполеон, шампанское, сыр — очень многое напоминает нам о ней. Сами французы частенько называют свою страну "шестиугольник" (l'Hexagone) — именно такую геометрическую фигуру сильно напоминает карта Франции. Еще древние историки и географы отмечали необыкновенно удобное географическое положение Франции. Страбон писал, что «само провидение воздвигло горы, приблизило моря, проложило русла рек, чтобы создать здесь самое цветущее место на земле» .



«Государство — это я». Какого короля  
подданные сравнивали с солнцем?

**Людо́вик XIV де Бурбо́н** известный как «*король-солнце*» (фр. *Louis XIV Le Roi Soleil*), также *Людовик Великий* — король Франции и Наварры с 14 мая 1643 г.

Царствовал 72 года — дольше, чем какой-либо другой европейский король в истории. ему приписывают выражение «Государство — это я!» Царствование Людовика — время значительной консолидации единства Франции, её военной мощи, политического веса и интеллектуального престижа, расцвета культуры, вошло в историю как **Великий век**.





- Его армия была самой многочисленной, лучше всего организованной и руководимой. Его дипломатия господствовала над всеми европейскими дворами. Французская нация своими достижениями в искусстве и науках, в промышленности и торговле достигла невиданных высот. Версальский двор (Людовик перенёс королевскую резиденцию в Версаль) стал предметом зависти и удивления почти всех современных государей, старавшихся подражать великому королю даже в его слабостях. При дворе был введён строгий этикет, регламентирующий всю придворную жизнь. Версаль стал центром всей великосветской жизни, в которой царили вкусы самого Людовика и его многочисленных фавориток.





## ЧТО ОБЩЕГО МЕЖДУ ГАЛЛЬСКИМ ПЕТУХОМ И МАРСЕЛЬЕЗОЙ?

Галльский петух это один из символов **Франции**. У нас такое название вызывает усмешку, но у французов все иначе. По официальной версии такое название прижилось потому, что французы считают себя потомками галлов (тех самых Астерикса и Обеликса), а на латыни что «галлы» что «петухи» звучат одинаково – galli.

Марсельеза – гимн Франции, тоже появилась во времена Великой Французской революции и сначала была гимном революционеров, пока наконец не вышла на государственный уровень. Марсельезу не раз пытались запретить, последний раз это сделал режим Виши во время Второй мировой войны (с 1940 по 1944). Но уже в 1944 году все вернулось на круги своя и Марсельеза снова стала гимна Франции.



# САМЫЕ КРУПНЫЕ ГОРОДА ФРАНЦИИ

- Пари́ж (фр. Paris) — город, столица Франции, административный центр региона Иль-де-Франс. Париж расположен на берегах реки Сены, в центре Парижского бассейна, в 145 км от пролива Ла-Манш. Площадь города покрывает 0,9 % территории региона Иль-де-Франс и 0,02 % территории Франции[8]. Площадь составляет 105,40 км<sup>2</sup>.



# ЛИОН

- Город расположен в континентальной Европе на юго-востоке Франции в Ронской низменности, изобилующей садами и виноградниками. На западе от Лиона находится Центральный массив, на востоке — Альпы. Через Лион проходят транспортные пути с севера Франции к Средиземному морю и с востока к Атлантике. Лион расположен на слиянии двух рек Роны и Соны, которое находится на высоте 174 метров над уровнем моря и над которым возвышаются три холма: Фурвьер (299 м), Круа-Русс (250 м) и Дюшер (La Duchère).



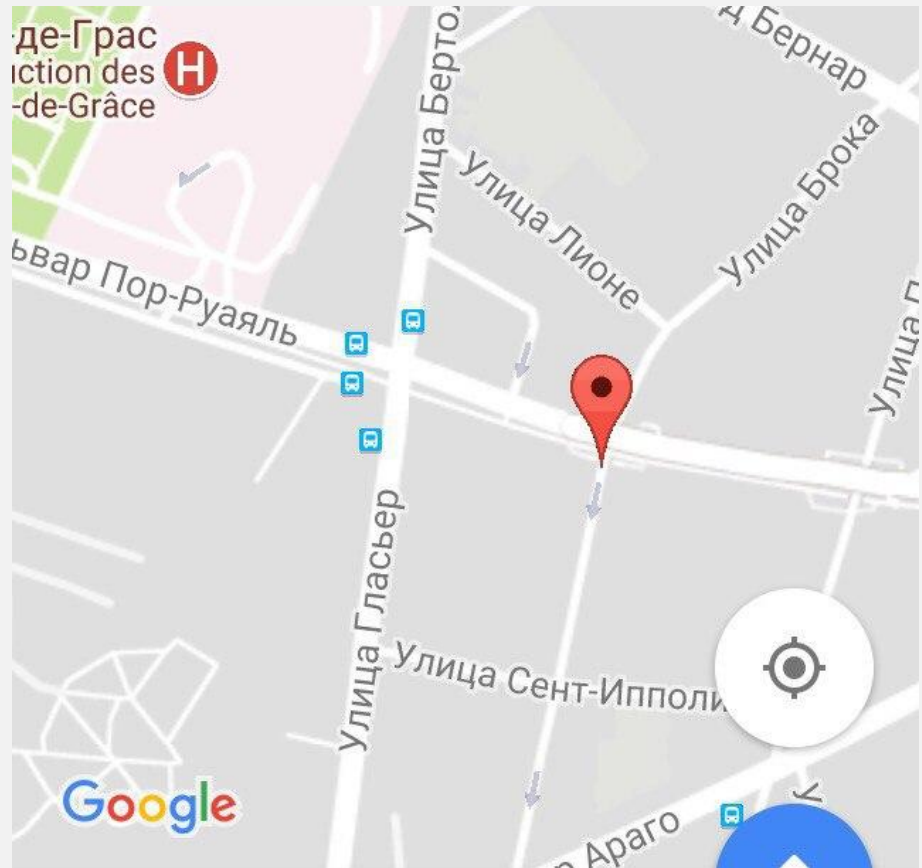


# ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ ОБ ЭЙФЕЛЕВОЙ БАШНЕ

- Эйфелева башня – главный символ Парижа, самого романтического города мира. Наверняка каждый человек видел эту достопримечательность хотя бы на картинке, но много ли мы о ней знаем?
- 1. На строительстве Эйфелевой башни были задействованы 300 рабочих. Конструкция состоит из 18 038 железных элементов, имеет 2,5 миллиона заклепок. Полный вес сооружения – более 10 000 тонн, изначальная высота башни составляла 300,65 метра (сам Эйфель и называл ее просто "трехсотметровой башней"), а нынче с новой антенной – 324 метра.
- 2. В жару Эйфелева башня "вырастает" примерно на 15 сантиметров. Как мы помним из школьного курса физики, при нагревании металл расширяется.
- 3. Ежегодно работники, следящие за порядком, расходуют на поддержание чистоты 400 литров моющих средств и 25 000 мусорных мешков. Представьте, каково это – ухаживать за таким гигантом!

# ЗАДАЧА

- В Париже есть одна необычная улица. Улица Брока не такая улица как другие.
- Если вы возьмёте план Парижа, вы увидите что она пересекает под прямым углом бульвар Пор-Руаяль.
- Если доверившись этому указанию, вы сядете в машину и последуете на бульвар, надеясь повернуть на эту улицу, вы будете ездить туда сюда, но вы ее не найдете.
- Нужно оставить машину и следовать пешком. Почему?



# РЕШЕНИЕ

- Вы не находите этой улицы на плане, потому что план изображен только в двух измерениях. Подобно вселенной Эйнштейна Париж в этом месте проходит под самим собой. Улица Брока изображена в четырёхмерном пространстве.
- Чтобы попасть на эту улицу, оставьте свою машину и пойдите по бульвару пешком. Вы увидите лестницу, которая похожа на вход в метро. Не бойтесь. Спускайтесь. Оказавшись внизу, вы не будете под землей, вы окажетесь на улице Брока. Над вами вы увидите нечто похожее на мост. Этот мост – бульвар Пор-Руаяль.



# ГЛАВНЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ПАРИЖА



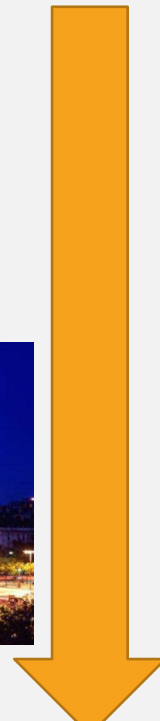
Эйфелева башня



Триумфальная арка



Лувр



Собор Парижской богородицы

Площадь Согласия

