

Путешествие по Московскому Кремлю



Автор: учитель русского языка Кузнецова Елена Васильевна

Цели и задачи:

- 1 Совершить увлекательное путешествие по территории Кремля.
- 2 Познакомить учащихся с культурными ценностями Москвы.
- 3 Пробудить интерес к городу Москва и побудить к изучению его истории.

История Кремля



С картины А. Васнецова «Основание Москвы»

Московский Кремль, замечательный памятник истории и архитектуры, возвышается в самом центре столицы, на Боровицком холме. Первую деревянную крепость – кремль выстроили в 1156 году по повелению князя Юрия Долгорукого. Выбор места был вызван стратегическими соображениями: Кремль на высоком холме должен был защищать устья двух судоходных рек – Яузы и Вхотни. Немалую роль сыграла и красота места. Кремлёвский холм был покрыт густым берегом, а перед ним расстились живописные луга, перерезанные петлями рек.

Основатель Москвы – Юрий Долгорукий



Памятник Юрию Долгорукому

В 1947 году, когда отмечалось 800-летие Москвы, был заложен памятник основателю города Юрию Долгорукому. Установлен в 1954 году. Изображения князя до нас не дошли. Народ придал ему черты былинного русского богатыря. Долгорукий восседает на могучем коне. Он облачен в боевые доспехи: на голове остроконечный шлем, грудь защищает кольчуга, на левой руке – щит, который украшает Московский герб, - Георгий Победоносец, поражающий дракона, как символ победы над злом.

Священные стены

- Маленькая крепость – частокол Юрия Долгорукого превратилась в дубовую крепость во времена Ивана Калиты. При Дмитрии Донском, внуке Ивана Калиты, возник первый в России каменный Кремль. Отсюда и пошло название «Москва белокаменная». Кремль, каким он вошёл в наше сознание, был воздвигнут при царе Иване III, праправнуке Ивана Калиты.

Московский кремль при Иване III



Башни Кремля

1 Боровицкая

2 Водовзводная

3 Благовещенская

4 Тайницкая

5 1-ая Безымянная

6 2-ая Безымянная

7 Петровская

8 Беклемишевская

9 Константино- Еленинская

10 Набатная

11 Царская

12 Спасская

13 Сенатская

14 Никольская

15 Угловая Арсенальная

16 Средняя Арсенальная

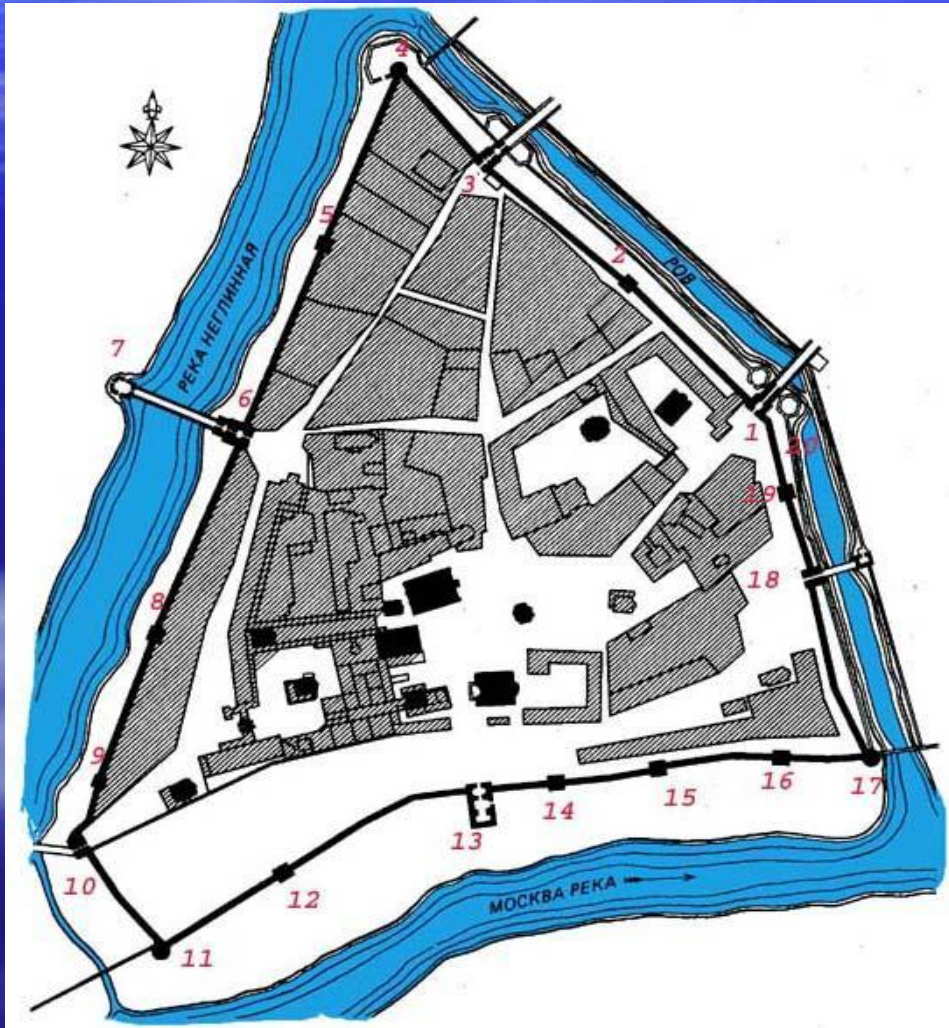
17 Троицкая

18 Кутафья

19 Комендантская

20 Оружейная

Московский Кремль после реконструкции XV-XVI веков

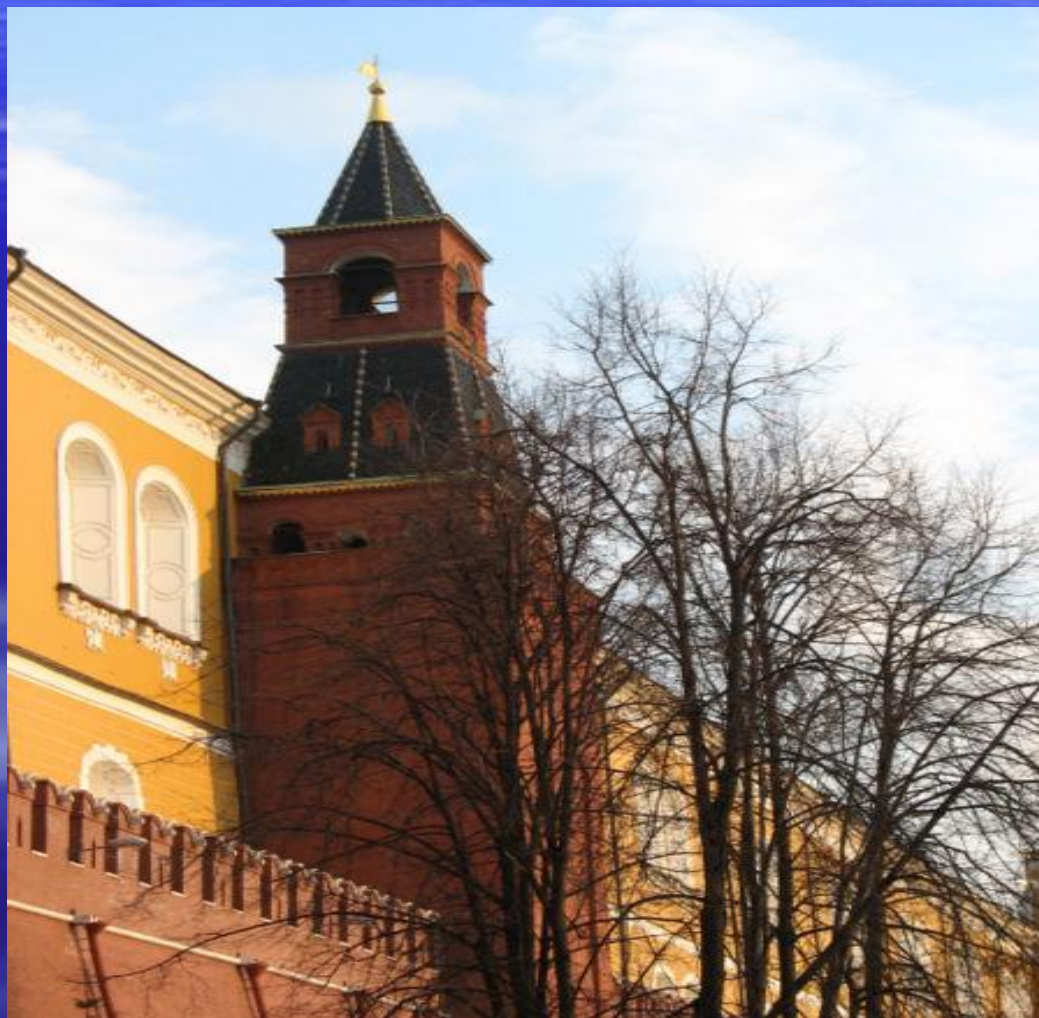


Московский Кремль после реконструкции XV-XVI веков.

План

Сохранившиеся башни: 1. Спасская 2. Сенатская 3. Никольская 4. Угловая Арсенальная 5. Средняя Арсенальная 6. Троицкая 7. Кутафья 8. Комендантская 9. Оружейная 10. Боровицкая 11. Водовзводная 12. Благовещенская 13. Тайницкая 14. 1-я Безымянная 15. 2-я Безымянная 16. Петровская 17. Москворецкая 18. Константино-Еленинская 19. Набатная 20. Царская (построена в XVII веке)

Средняя Арсенальная башня



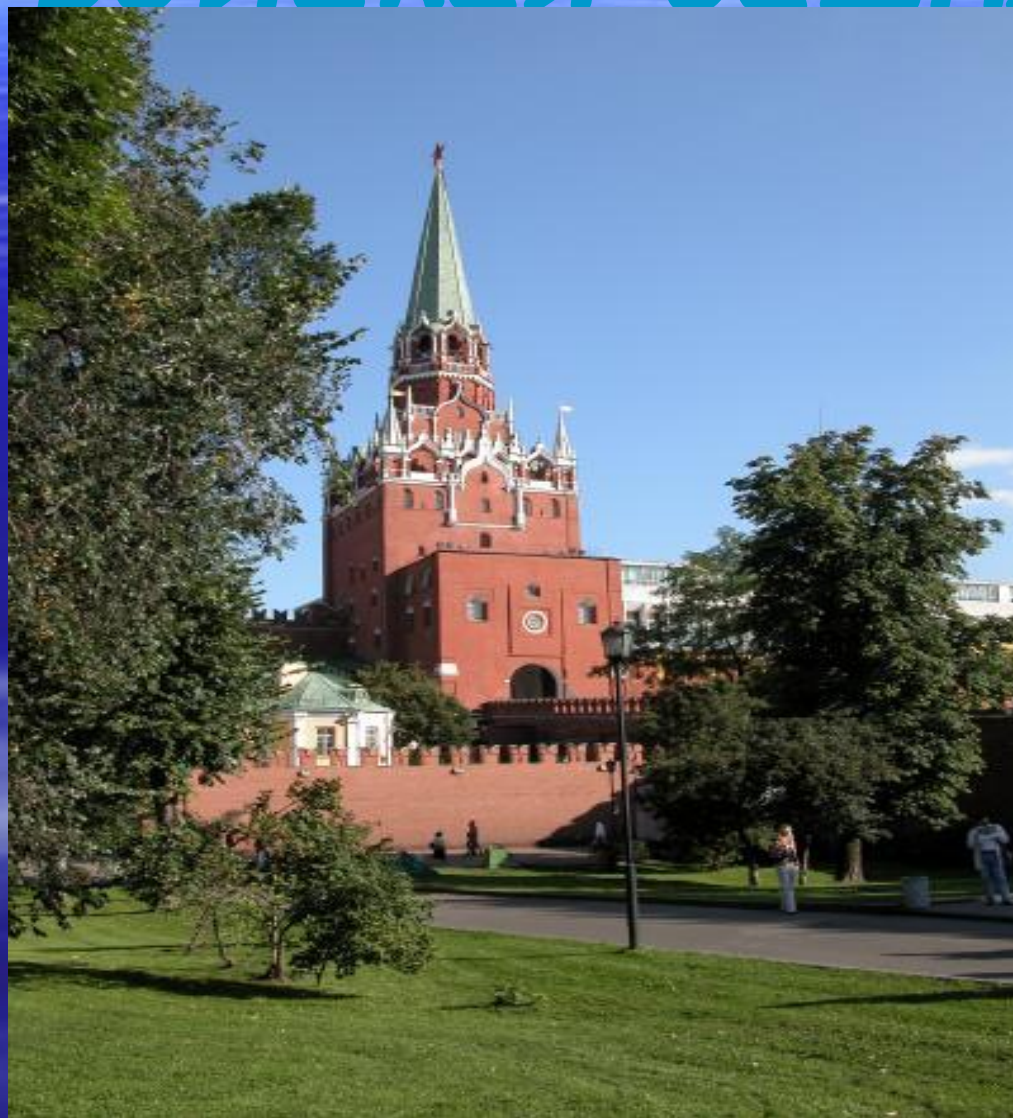
Спасская башня



Кутафья башня



Троицкая башня



*Соборы
Московского
Кремля*

*Успенский
собор*

*Благовещенский
собор*

*Архангельски
й
собор*

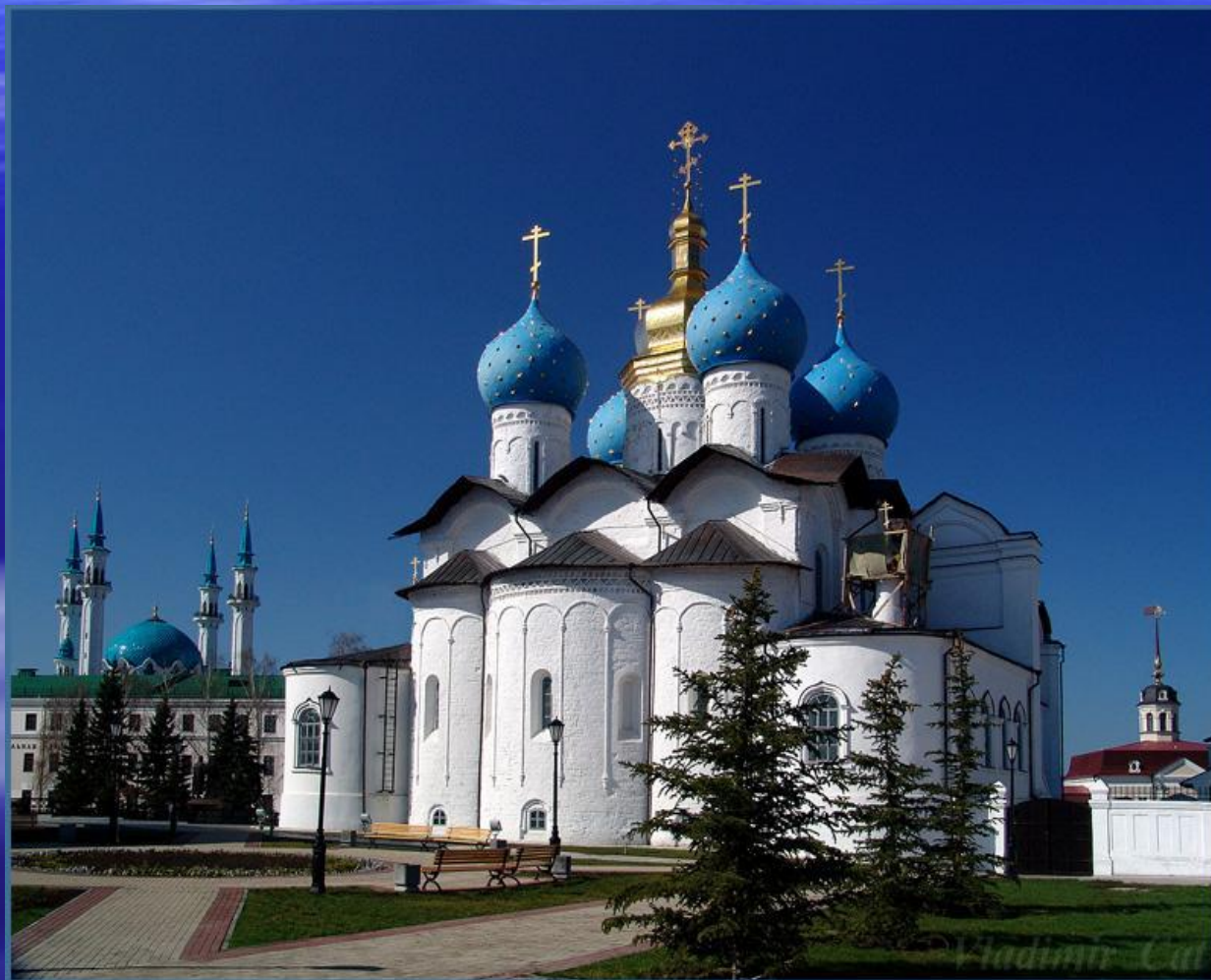
Успенский собор



Сооружён в 1479 году по проекту итальянского зодчего Аристотеля Фиораванти.

Вход в здание как бы охраняют две фигуры огромных ангелов. Выше в белокаменные арки вписаны фигуры святых. Над ними - изображение Богоматери с ребёнком.

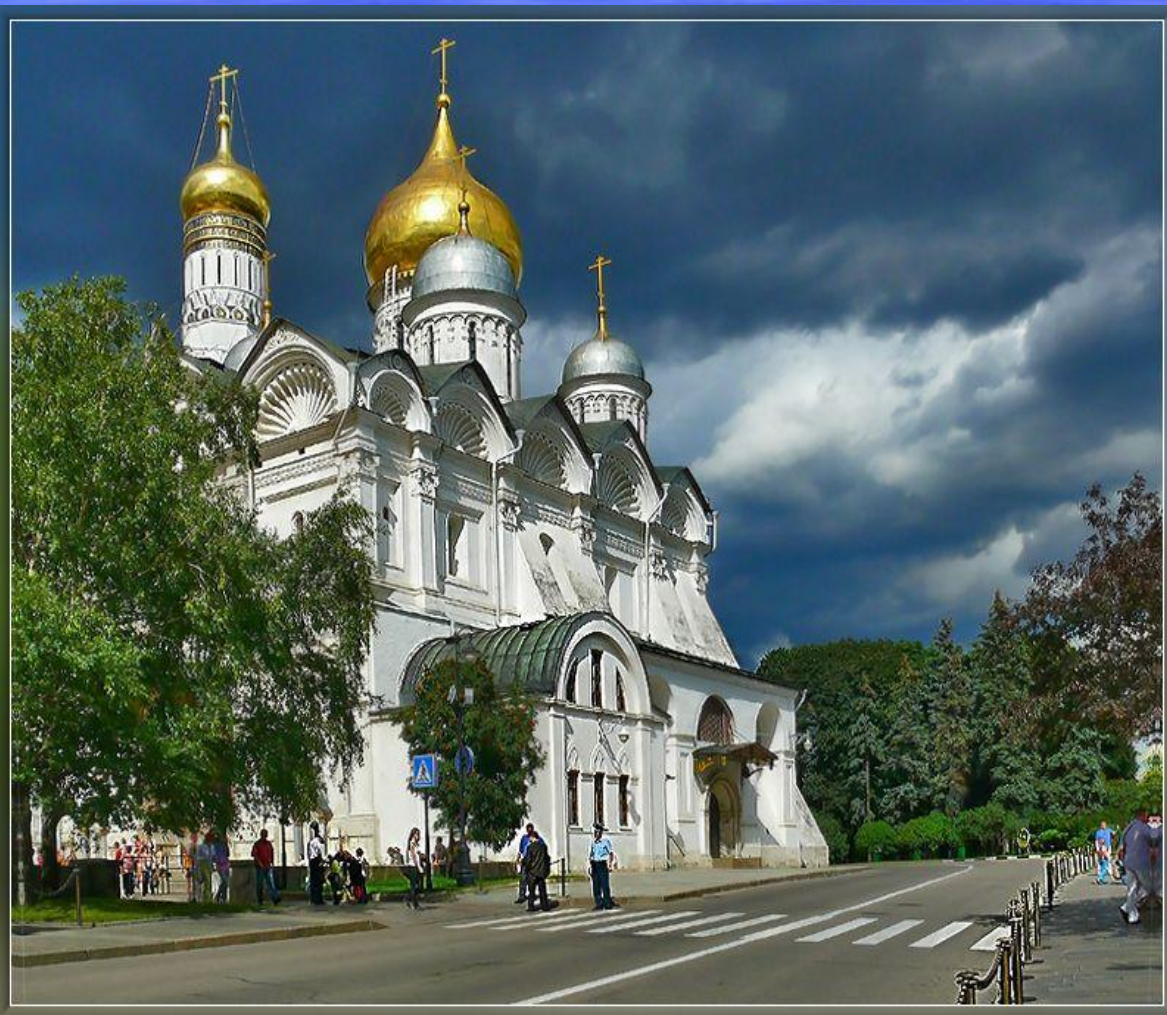
Благовещенский собор



Построен в 1489 году псковскими зодчими.

Девятиглавый храм с золочёными куполами. Здесь находятся иконы, созданные великими живописцами Андреем Рублёвым и Феофаном Греком.

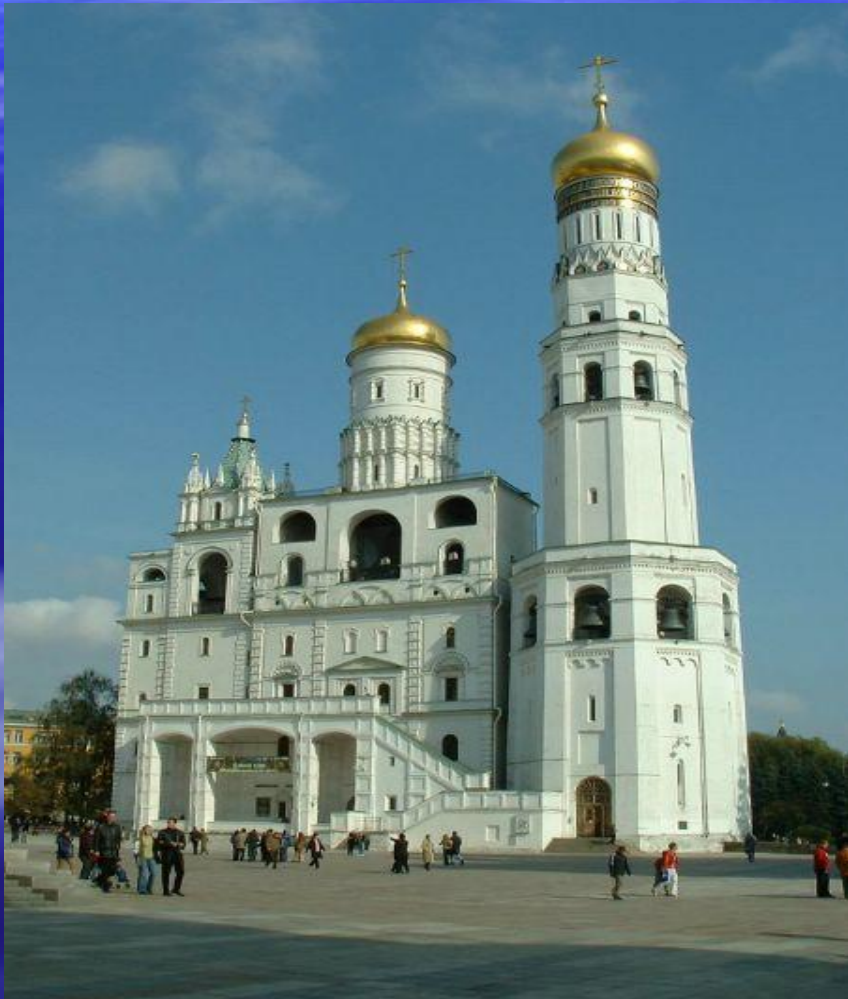
Архангельский собор



*Построен в 1568.
Руководил
строительством
итальянский
зодчий Алевид
Новый.*

*Архангельский
собор стал
некрополем –
усыпальницей
московских
великих князей и
царей.*

Колокольня «Иван Великий» и звонница



«Иван Великий –
сигнальная крепостная
башня высотой 81метр. С
её высоты дозорные
всегда могли увидеть
приближающего врага,
ударяли в колокол, и всё
население устремлялось в
Кремль, где запирались
ворота, надо рвами
поднимались мосты и
начиналось осадное
положение.

Архитектурно – исторические памятники Кремля



Царь-колокол. Отлит по указу императрицы Анны Иоановны в 1730 году. Вес 200 тонн, высота 6,14 метра.



Царь – пушка. Отлита известным русским мастером Андреем Чоховым во время правления Фёдора Ивановича, сына Ивана грозного. Вес 40 тонн.

Оружейная палата

*Сокровища, хранящиеся
здесь, собирались
веками. Здесь
выставлены оружие,
драгоценные камни,
редчайшая коллекция
одежды, посуды.*



Шапка Мономаха

*Её надевали цари в
самых
торжественных
случаях.*

**Гранови
тая
палата**

**Золотая
Царицын
а
палата**

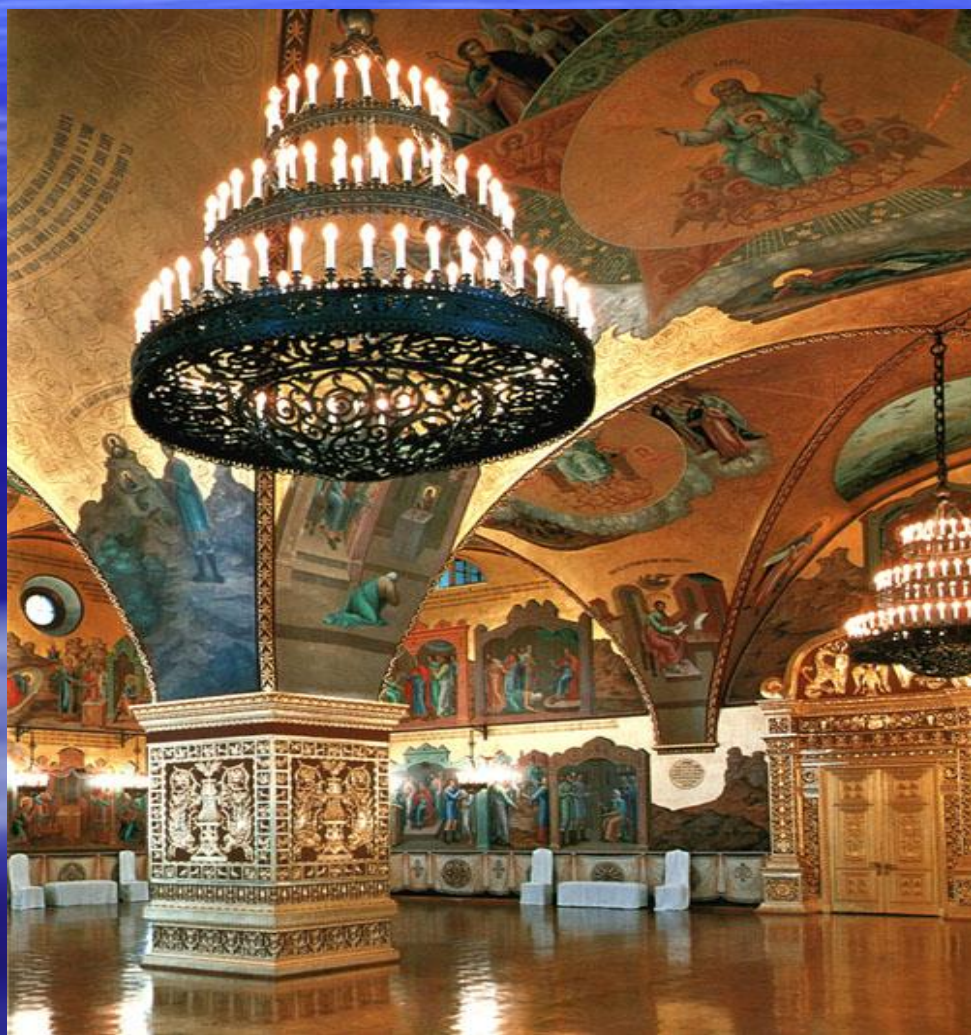
**Большой
Кремлёв
ский
дворец**

**Теремно
й
дворец**

**Дворцов
ые
церкви**



Грановитая палата



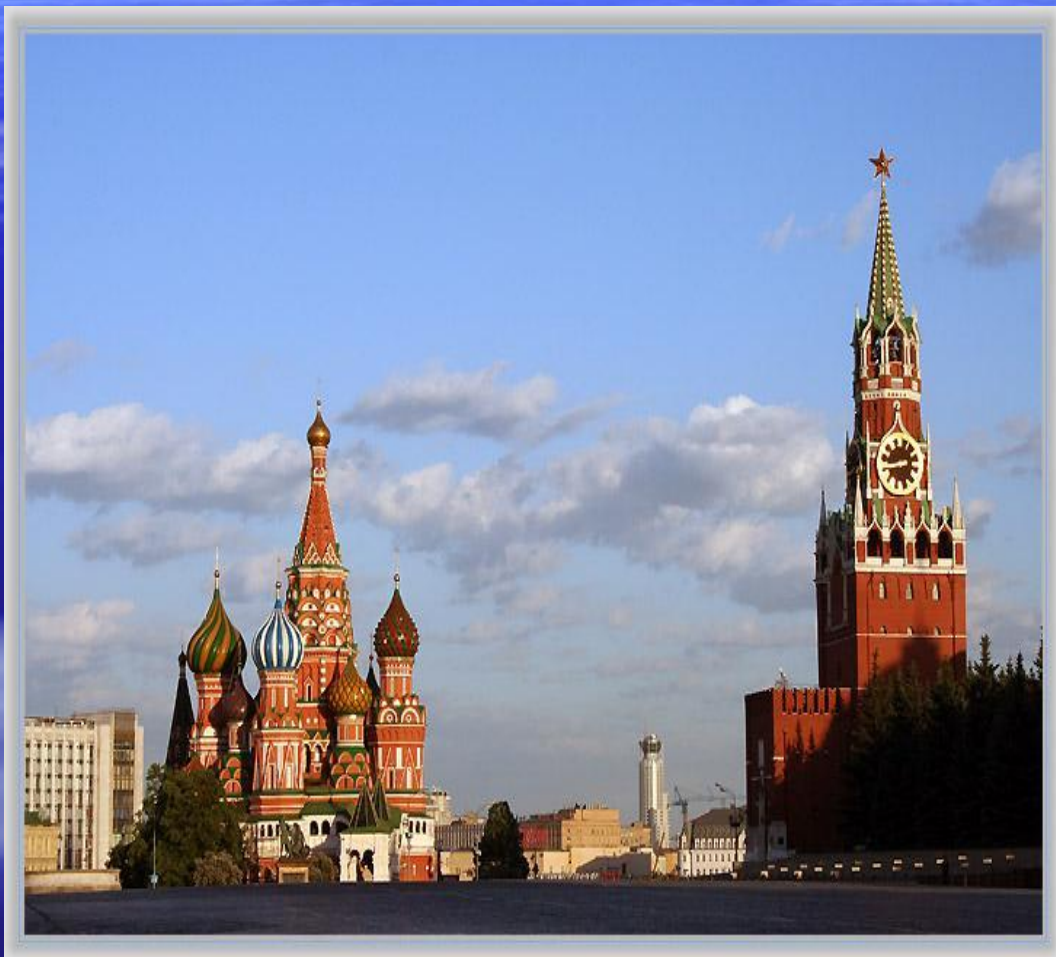
Своё название она получила потому, что восточный фасад был облицован белым гранёным камнем. В Грановитой палате отмечались крупные события в жизни Русского государства, проходили пышные приёмы и пиры.

Георгиевский зал



Самый красивый зал
Большого
Кремлёвского дворца.
Назван он в честь
воинского ордена
Георгия Победоносца.
В этом зале золотыми
буквами написаны
имена Георгиевских
кавалеров
прославленных
воинских частей.

Красная площадь



*Храм Василия Блаженного на
Красной площади*

Красная площадь стала называться «красной» только после того, как на ней появился храм. Возникновение храма связано с взятием Казани войском Ивана Грозного. Храм в честь Казанской победы посвятили Покрову – древнерусскому празднику, символизирующему защиту. В разговоре памятник стали именовать храмом Василия Блаженного – в честь московского юродивого, нищего-скитальца. Иван Грозный поручил строительство мастерам Барме и Постнику.

Список использованной литературы

- Г.В. Борисевич. Об основных этапах территориального развития Московского Кремля в XI – XVвв. М. 1998г.
- Н.Н. Воронин. Московский Кремль (1156 – 1367гг.) М. 1958г.
- В.С. Гончаренко. Стены и башни. Путеводитель. М. 2001г.
- О.В. Кубасова. Диво дивное, чудо чудное. Детям о Москве. М. 1998г.
- Р.Х. Хабибуллин. Приди ко мне в Москов. Тетрадь – хрестоматия к курсу «Москововедение». М. 2002г.