

**Путеводитель по музеям  
города Фролово  
Волгоградской области**



*«Всякое обучение становится ярче, богаче от каждого соприкосновения с историей изучаемого предмета»*

Ж.А.

Пуанкаре

*«Кто хочет изучить настоящее, не зная прошлого, тот никогда его не поймет»*

Г.

Лейбниц

*«А сколько радости доставляют учащимся школьные краеведческие музеи, создаваемые их руками!»*

В.Н.

Терский

# Информационная карта

- **Проект** Путеводитель по музеям города Фролово Волгоградской области
- **Автор проекта:** Щербинина Ольга Ивановна  
МОУ «ООШ №4 им.Ю.А.Гагарина»  
8«Б» класс.
- **Руководитель проекта:** Мухаева Н.С. -  
учитель географии «ООШ №4 имени Ю.А.  
Гагарина.»»
- **Сроки проведения:** Декабрь - Февраль  
2009-2010г.
- **Участники проекта:** учащиеся 8 «Б»  
класса: Киселёв Илья, Мельников Дима,  
Решетняк Настя.

# Актуальность проекта

В последние годы заметно повысился интерес к школьным музеям, пониманию их большого образовательного и воспитательного значения. Это обуславливается, на наш взгляд, несколькими факторами:

- растущим пониманием в нашем обществе значения истории Родины для патриотического воспитания школьников;
- стремлением к познанию всего многообразия природы, экономики и культуры нашей огромной страны с ее большими региональными различиями;
- поиском новых форм, методов, целей воспитания, основанных на этнопедагогике, на наших традиционных нравственных ценностях, к которым относятся патриотизм, гражданственность, человеческая порядочность.

Воспитание патриотизма, любви к своей стране невозможно, если ребенок не знает истории своего рода, своей фамилии, своей малой родины.

# ЦЕЛЬ:

Формирование патриотических качеств, почувствовать причастность к истории и признать своим долгом, честью, стать достойными наследниками лучших традиций родного края, овладение учащимися практических навыков поисковой и исследовательской деятельности.

# Задачи

- Совершенствовать образовательный процесс средствами дополнительного образования .
- Выработать умения работать с информацией, находить источники, из которых ее можно получить.
- Научить учащихся самостоятельному сбору материала для изготовления буклета - путеводителя.
- Сформировать умение проводить аналитическое исследование, передавать и презентовать его результаты.

# Главный вопрос нашего проекта

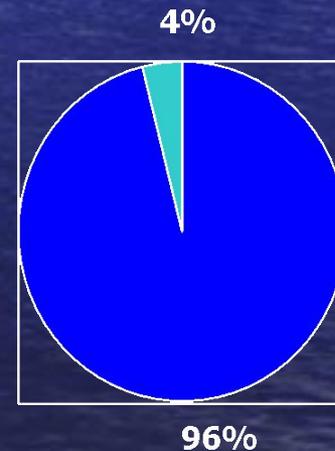
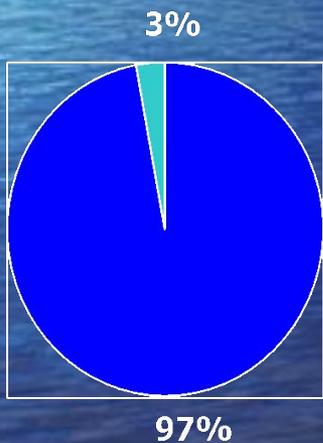
- «Велик белый свет да теплей своего края нет», «Родной дом дороже золота», «В своем краю и вода слаще» - эти мудрые слова, ставшие пословицами и поговорками не пребуя доказательств, были нравственным мерилем, образом жизни наших предков. Что эти слова значат для нашего поколения? Как лучше и доходчивее рассказать ученикам о прошлом своего края, культуре, быте, традициях людей, не вызвав иронию, недоверие, а заинтересовать, заставить думать!

# Вопросы анкетирования

Для учащихся:

1. Часто ли вы посещаете музеи города Фролово ?
2. Необходима ли вам информация о музеях города Фролово ?
3. Из чего вы можете получить эту информацию ?

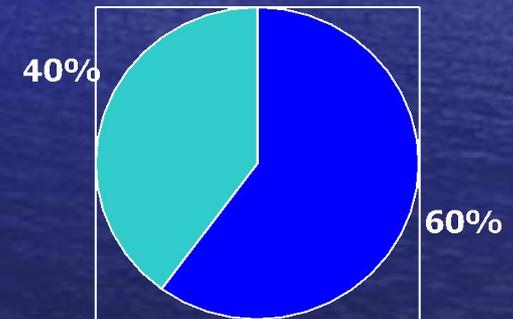
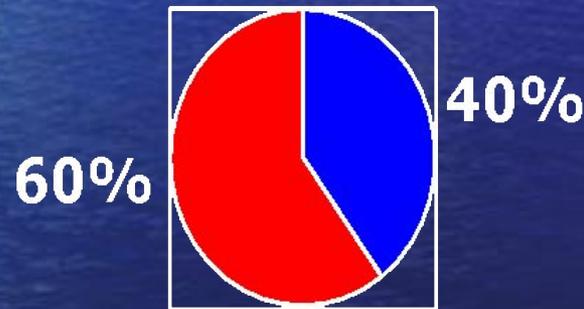
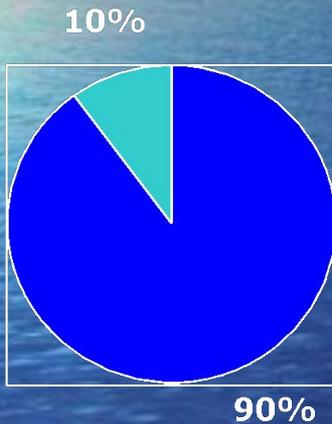
## Анализ анкетирования. учащиеся



## Для родителей:

1. Игруют ли роль в воспитании ваших детей музеи города Фролово ?
2. Посещаете ли вы музеи вместе со своими детьми ?
3. Необходимы ли вам буклеты - путеводители с информацией о музеях?

### родители



## Для учителей:

1. **Используете ли вы лекционный материал музеев для проведения классных часов и уроков ?**
2. **Как часто вы посещаете музеи города с воспитательной и образовательной целью ?**
3. **Необходим ли вам в вашей работе буклет-путеводитель из которого вы получите полную информацию о музеях нашего города ?**

учителя



100%



100%

Нет  Да



100%

# Историческая справка

- Музеи - научные, научно-просветительные учреждения, осуществляющие комплектование, хранение и популяризацию памятников естественной истории, материальной и духовной культуры - первоисточников знаний о развитии природы и человеческого общества. Для большинства современных музеев характерно единство исследовательских и образовательно-воспитательных функций.



-  Школьный историко-краеведческий музей МОУ ООШ № 4 им Ю. А. Гагарина
-  Школьный историко-краеведческий музей МОУ СОШ № 3 им А. С. Макаренко
-  Историко-краеведческий музей СЮТ ур
-  Музей народного образования
-  Краеведческий музей г. Фролово

# Краеведческий музей города Фролово.



**Краеведческий музей города  
Фролово.**

**Место расположения: Ул. Московская,  
7**

**Начало работы: 30 мая 1984 года**

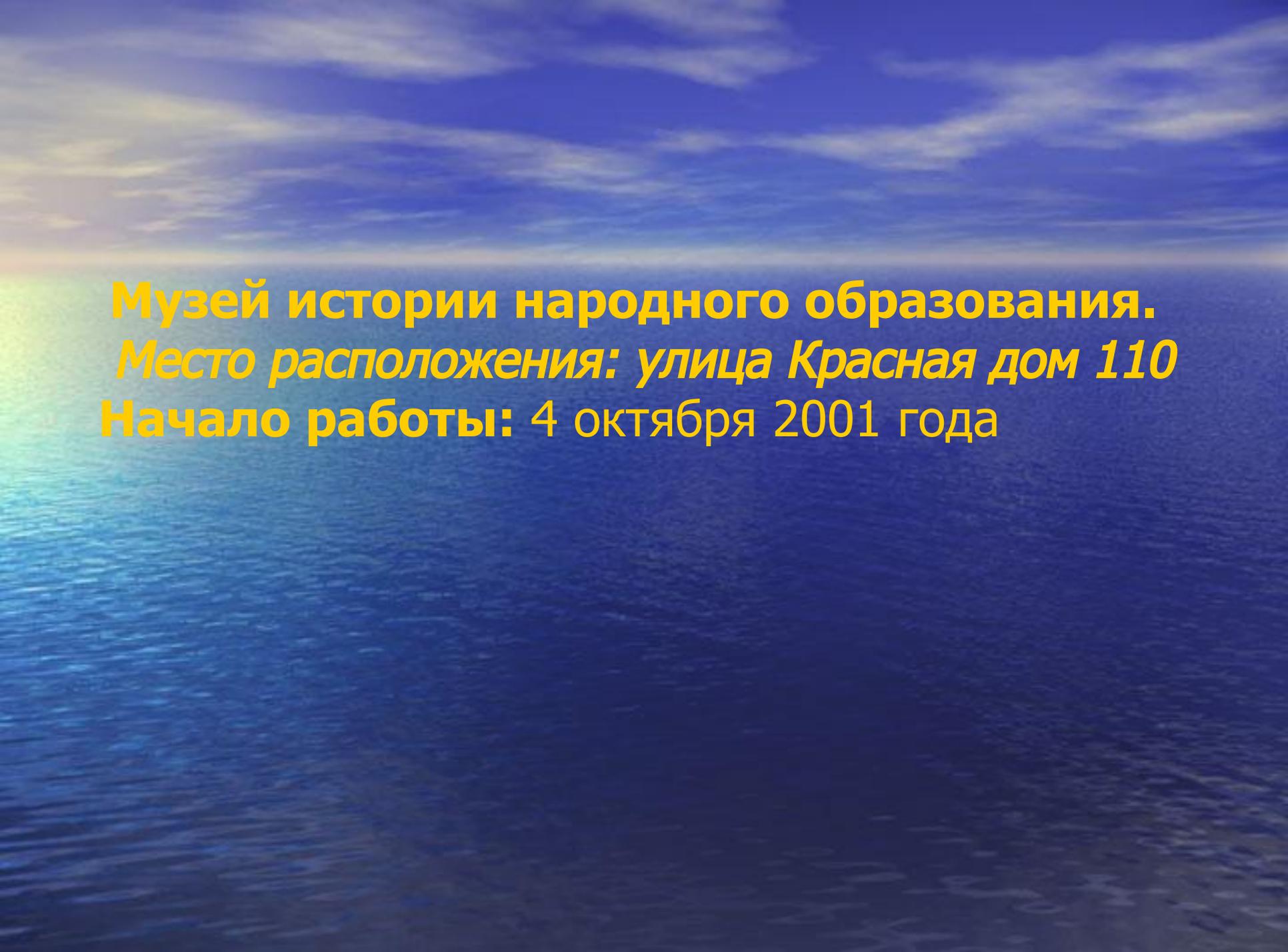
Периодически в музее проводятся выставки. В настоящее время в музее насчитывается 3336 экспонатов основного фонда и 1848 научно-вспомогательного.

Сотрудники музея проводят консультации со школьниками, студентами, работниками различных учреждений и предприятий по историко-краеведческим вопросам.

Посещаемость музея колеблется от 3 до 4 тысяч человек (более 41 тысячи жителей).

# Музей истории народного образования.





**Музей истории народного образования.**  
*Место расположения: улица Красная дом 110*  
**Начало работы: 4 октября 2001 года**

Во Фролово уж девятый год музей образования открыт  
Здесь ни один учитель не забыт:  
Ни тот, кто в Сталинградские морозы  
Сквозь ветер. Выюгу. Бомбы, слезы  
Учил детей. Кормил, любил, оберегал,  
Ни тот учитель, что на фронте воевал.

Приходят взрослые и дети,  
Чтоб получить истории советы,  
Услышать поучительный урок,  
Увидеть связь военных строк.

Как эхо давних лет звучит рассказ экскурсовода  
О тех учителях, что год от года  
России сердце, душу отдают

И вот за это в нашей памяти живут!

# Историко-краеведческий музей Станции юных туристов.



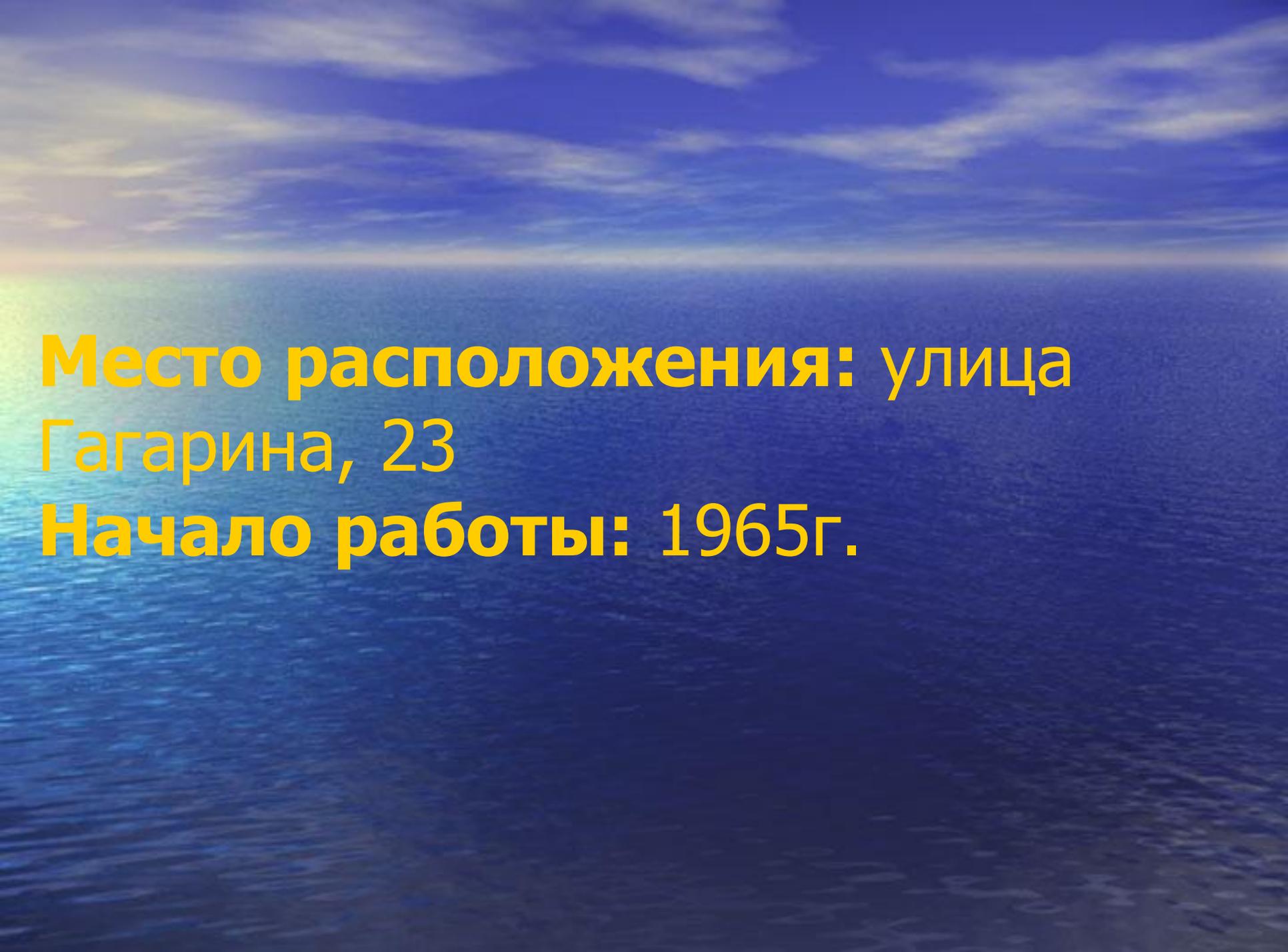
**Место расположения:** улица

Садовая д. 60 "а"

**Начало работы:** 1999 год Начал свою работу в 1999 году, а сбор краеведческого материала проходил с образования СЮТур в 1995 году.

# Историко-краеведческий музей школы №4 имени Ю.А. Гагарина.





**Место расположения:** улица

Гагарина, 23

**Начало работы:** 1965г.

# Зал Боевой Славы

*Первой была создана комната Боевой Славы. Инициатором создания была Кручинина А.Г.-учитель истории. Она вместе с учащимися в конце 60-х годов выезжала на места боевых действий для сбора материала и экспонатов. В начале 1970 года в школе им. Гагарина была открыта комната Боевой Славы.*



# Гагаринская комната



- Весной 1988 г. директор школы - Коршок Н.М. предложил создать Гагаринскую комнату, т.к. наша школа носит имя первого космонавта.
- Для этой цели выделили два помещения, в которых планировалось разместить весь собранный материал.
- Был составлен план, по которому каждый класс получил задание по сбору материала: значков, вырезок из газет, книг, альбомов, открыток и др.
- Началось оформление помещения, отведенного для этой цели, сделали два зала.
- В сентябре 1988 г. в день 25-летия школы Гагаринская комната была открыта.

# Комната казачьего быта



Инициатором создания комнаты казачьего быта была директор школы Лебедева Г.В. Она работая учителем начальных классов начала сбор материала по краеведению. Эту идею поддержали другие учителя и учащиеся. Было собрано очень большое количество экспонатов об истории родного края. В помещении школы определили комнату, в которой разместили весь материал. Осенью 1998 г. Была открыта комната казачьего быта.

# Историко-краеведческий музей школы №3 имени А.С. Макаренко



**Место расположения:** улица  
Рабочая, 62

**Начало работы:** сентябрь, 2004г.

Идея создания этого музея  
вынашивалась 10 лет. Экспонаты  
собирали с большим энтузиазмом  
и учителя, и учащиеся, и  
родители учащихся.

В школе собрана масса  
экспонатов, рассказывающих об  
истории школы, ее пионерской  
дружины и комсомольской  
организации.

**ПЕТРЫ**

Сергей Владимирович  
Степанович Абаев

Семён Александрович  
Горюнов



**ЮНЫЕ  
ВОИНЫ  
ШКОЛЫ**

**РДТСЯ ШИ  
ШЕФЫ**

ВЕСЬ ИСТОРИЯ  
НАУ И ПОНЕСЛИ

**ДНИ  
ВОИНСКОЙ  
СЛАВЫ  
РОССИИ**

ВЕТЕРИ  
ВУЛГАРИ

КУРСКАЯ  
СИБИРЬ

**Брест** **Москва** **Волгоград** **Ленинград**



# Правовые и нормативные документы

## Декларация прав ребенка:

- Ребенок имеет право свободно выражать свое мнение; это право включает свободу искать, получать и передавать информацию и идеи любого рода независимо от границ, в устной, письменной или печатной форме, в форме произведений искусства или с помощью других средств по выбору ребенка.

***Спасибо за  
внимание!***