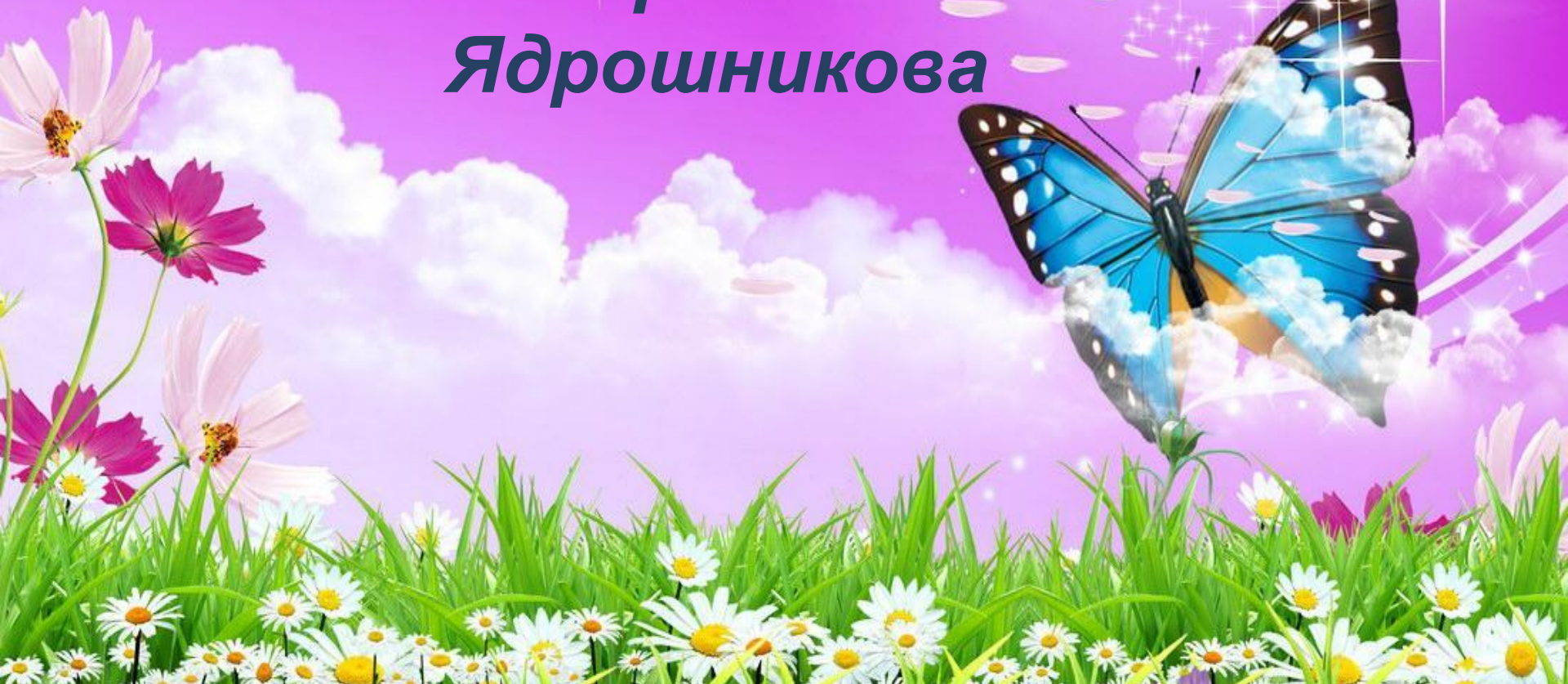


Семь чудес Сургутского района

**Музей «Природы и
Человека» имени
Александра Павловича
Ядрошникова**



**Переступив
порог чудного
деревянного
домика, мы
замерли на
мгновение, не в
силах сделать
ни шага. Только
дверь отделяла
нас от
реального мира.
Мы будто
очутились в
сказочной
стране, в мире**



Справиться с волнением помогла нам добрая фея по имени Татьяна – дочь волшебника Александра Павловича Ядрошникова, создавшего это чудо. Она повела нас ей одной известными тропами от полянки к полянке. От разнообразия фауны



Печально смотрит вдаль прекрасный белый олень. Ежегодно его собратьев ханты приносят в жертву Богу Торуму, потому что он является символом не только плодородия, но и богатства.



А до чего хорош
глухариный ток.
Самцы распушили свои
шикарные хвосты, у
самок они поскромнее.
А вот маленькие
северные олени.
Прошли мы и мимо
волков, от них лучше
подальше держаться.
Говорят, они
нападают на слабых и
больных животных,
осуществляя тем
самым естественный
отбор в природе.



**Рысь такая маленькая, даже не
поверишь, что может запросто
человека загрызть.**

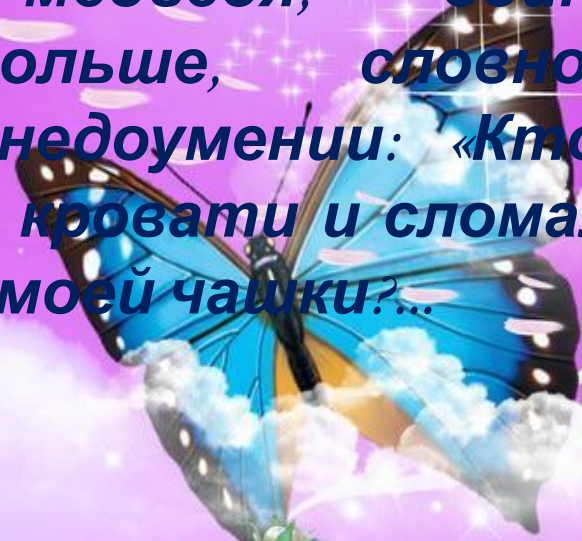
А россомаха ужасно хитрое животное.





**Долго мы стояли у «озера»,
наблюдая
за удивительными
прекрасными белоснежными
лебедями...**

Но самое большое впечатление произвели на нас медведи. Очаровательных маленьких мишуток хотелось потрогать, взять на руки, поиграть с ними, как с котятами. А вот три огромных медведя, один другого больше, словно застыли в недоумении: «Кто моей кровати и сломал л из моей чашки?...



**Мы путешествовали
по сказке, и всё здесь
казалось живым,
иногда по-
настоящему
пугались, хотя и
понимали, что ничего
плохого нам никто не
сделает, ведь это
всего лишь чучела,
изготовленные
замечательным
мастером —
директором музея
природы и человека
Александром**



Коллекция музея сегодня насчитывает около 4000 единиц хранения. У каждого экспоната своя история – кого-то убили ради забавы и бросили в тайге, его подобрали охотники и отдали мастеру; некоторых животных необходимо было обезвредить, так как ти хозяйство или угрожали





Так сюда попал орёл, который любил полакомиться молодыми оленями.

Есть в музее ещё один зал, который погружает посетителей в традиции коренного населения. Можно познакомиться здесь с одеждой ханты, посмотреть на предметы охоты и ловли рыбы – капканы. Луки, черканы, мордушки. Есть здесь чум – жилище ханты.

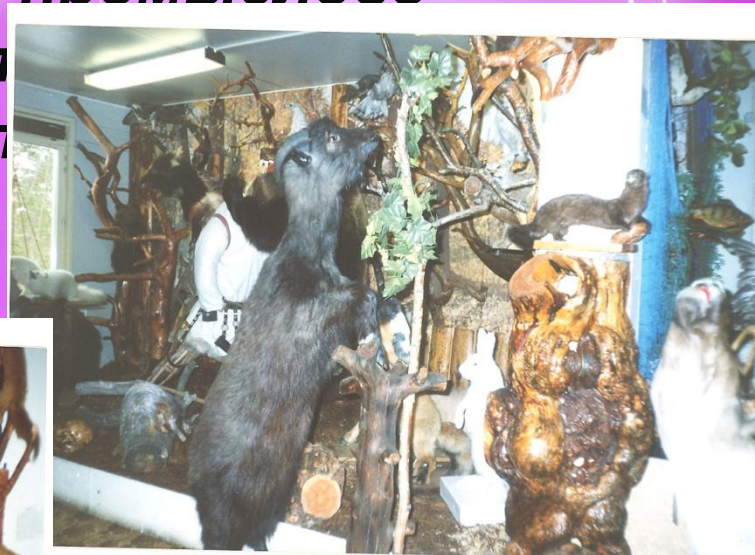


В музее открыт ещё один зал «История русского старожильского населения Сибири». Здесь можно увидеть, как жили наши бабушки и дедушки, какие у них в обиходе были вещи. К примеру, железное чудовище – утюг, или – каток для глажения, ну ни за что не догадаешься о



... За всем этим – кропотливая и нелёгкая работа создателя музея – Александра Павловича Ядрошникова, который таксидермией (изготовлением чучел) начал увлекаться в начале 70-х годов, ещё работая охотоведом промыслово-

ва. Постепенно расширяющаяся коллекция чучел и животных стала основой музея.

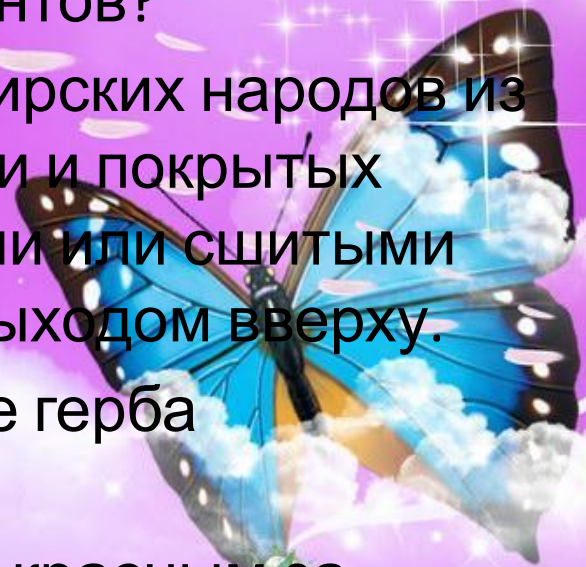


Дело рук Александра Павловича заслуживает всяческого поощрения и поддержки. Поражает, что музей, созданный в глубинке энтузиастом, не уступает по богатству и ценности экспонатов многим музеям больших городов. У входа в музей многие годы висит плакат: «Не дарите внукам печали, подарите им землю, непорочную,



Викторина

1. Священное животное в религии хантов, хозяин леса.
2. Главный святой в религии хантов?
3. Назовите традиционные хантыйские праздники?
4. Назовите основные промыслы хантов?
5. Кочевое переносное жилище сибирских народов из жердей, составленных вершинами и покрытых летом берестой, зимой – цельными или сшитыми оленьими шкурами, с дымовым выходом вверху.
6. Какая птица изображена в центре герба Сургутского района?
7. Это дерево сибиряки называют красным за красоту, величавость. У хантов оно считалось священным.
8. Кто является создателем музея?



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Руководитель: Шагапова А.К.

