

Семь чудес света.

Вопросы

Основополагающие	Проблемные
Кто и как определяет, что есть чудо света?	Что представляет собой чудо света?
	Как появляются чудеса света?

Актуальность:

- человек, живя на Земле, разрушает памятники человеческой цивилизации;
- без прошлого нет настоящего и будущего;
- в стремлении сохранить лучшие творения рук человеческих, люди выбирают чудеса света.

Цели:

- создание электронного путевожителя по чудесам света.

Задачи:

- найти и обобщить информацию о Чудесах света Древнего мира;
- создать презентацию о Чудесах света Древнего мира.

Анкета:

1. Что такое чудо света?
2. Как появляются чудеса света?
3. Кто и как определяет чудеса света?
4. Какие чудеса света вы знаете?

Результаты анкетирования Возраст 9-10 лет (16 человек).

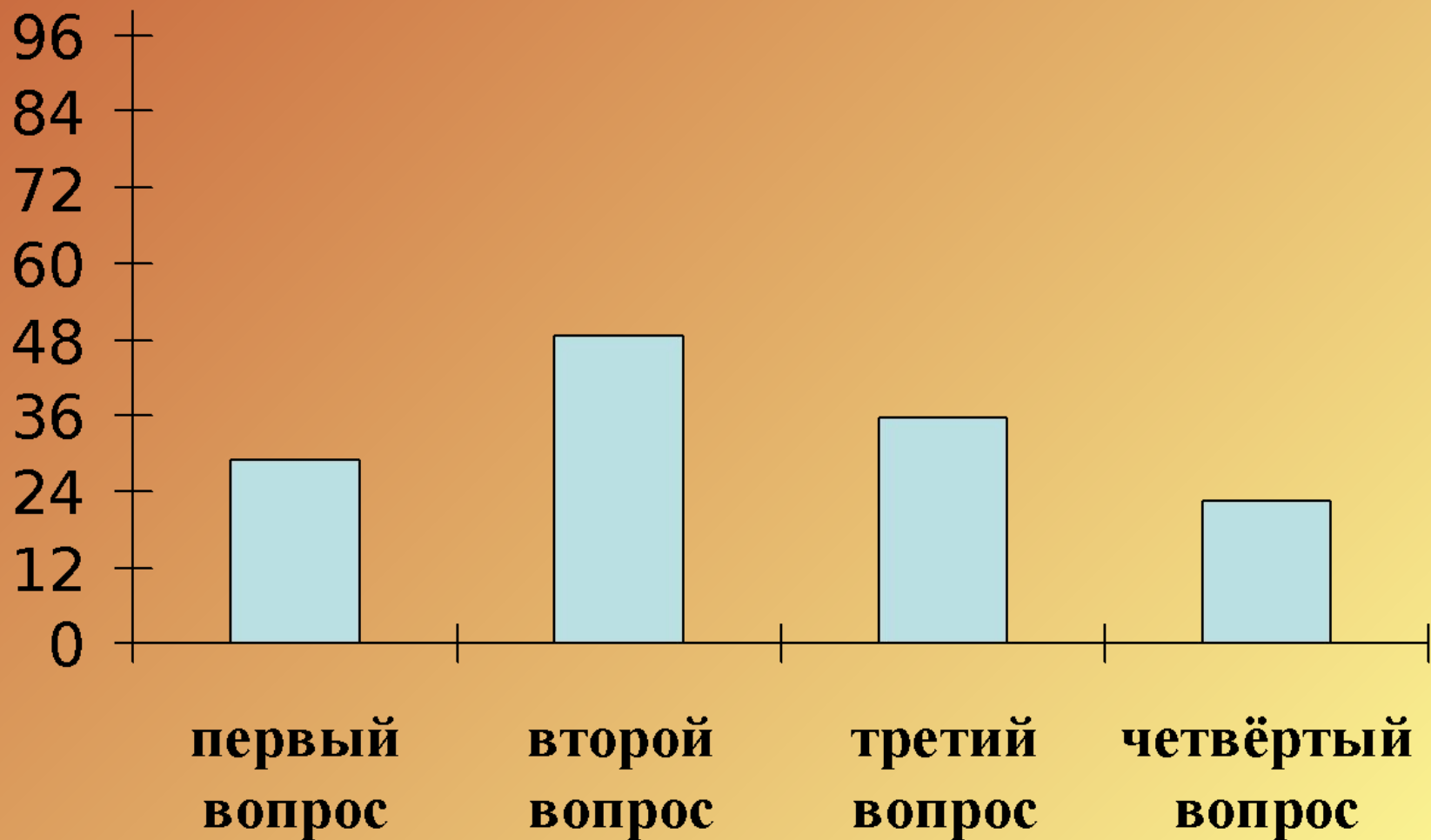
Номер вопроса	Знают	Не знают
1	1	15
2	4	12
3	3	14
4	Никто не знает	

Результаты анкетирования

Возраст 14 - 16 лет(15 человек)

Номер вопроса	Знают	Не знают
1	8	7
2	11	4
3	8	7
4	7	4 + 4 человека смогли назвать некоторые Чудеса света

Итоги анкетирования:



Содержание

- Что такое чудеса света?
- Кто и как определяет, что есть чудо света?
- Что такое античная культура?
- Почему семь чудес света?
- Эволюция списка чудес света

Что такое чудеса света?

- по замыслу или исполнению значительно, грандиозно, уникально и неповторимо;
- ценно для истории и культуры всех жителей Земли;
- памятник античной культуры.



Что такое *античная* *культура*?

- «antiquus» в переводе с латинского языка - «древний»;
- античная культура- совокупность исторических форм общественного сознания, религии, мифологии, философии, науки, искусства в странах Средней Азии, в Древней Греции и Древнем Риме.



Эволюция списка Чудес Света:

- [Первый список трёх чудес света \(по Геродоту\);](#)
- [Семь чудес света Древнего Мира;](#)
- [Семь чудес света: новая версия-2007;](#)
- [Претенденты на звание новых чудес света.](#)



Первый список трёх чудес света (по Геродоту):

- появился в Древней Греции в V веке до н. э.;
- все чудеса находились на острове Самос:

-Акведук в виде тоннеля,

-Дамба в порту,

-Храм богини Геры.



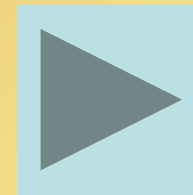
Расширение списка до чудесах света.

- Позже список расширился до семи чудес. В III веке до н. э. появился новый список чудес. Его источником историки считают небольшое стихотворение авторства Антипатра из Сидона (англ.) (также существует версия, что его написал [Антипатр из Фессалоник \(англ.\)](#)):[1]

Описанию Антипатра следует сочинение Филона Александрийского (оратор 4 в. н. э. или знаменитый механик 3 в. до н. э.) «О семи чудесах». Вероятно, после строительства Александрийского маяка это чудо инженерной мысли сменяет в списке стены Вавилона (как чудо света его упоминает Плиний Старший в «Естественной истории»). В ряде сочинений вместо висячих садов вновь появлялись стены Вавилона, а маяк на о. Фарос заменялся Александрийской библиотекой; дополняли список также Пергамский алтарь Зевса, дворец Кира в Персеполе, «поющие» статуи Мемнона близ

Кто является окончательным автором списка?

- Автор окончательного списка о Семи чудес света, является Филон Византийский (Филон Александрийский).



Попытки пополнить список чудес света:

- в конце I века римский поэт Марциал добавил в список свежестроенный Колизей;
- в VI веке христианский теолог Григорий Турский добавил в список Ноев ковчег и храм Соломона.



Первое упоминание о Семи чудесах света на Руси и в Европе:

- первое упоминание на Руси встречается у Симеона Полоцкого;
- в Европе они стали широко известны после выхода книги Фишера фон Эрлаха (1656—1723) «Наброски по истории архитектуры».



Семь Чудес Света:

- Пирамида Хеопса.
- Висячие сады в Семирамиды.
- Статуя Зевса в Олимпии.
- Храм Артемиды в Эфесе.
- Мавзолей в Галикарнасе.
- Колос Родосский.
- Александрийский маяк.



Антипатр Сидонский

Видел я стены твои, Вавилон, на которых
просторно

И колесницам; видал Зевса в Олимпии я,
Чудо висячих садов Вавилона, колосс
Гелиоса

И пирамиды — дела многих и тяжких
трудов;

Знаю Мавсола гробницу огромную. Но лишь
увидел

Я Артемиды чертог, кровлю вознесший до
туч,

Все остальное померкло пред ним; вне
пределов Олимпа

Солнце не видит нигде равной ему красоты.

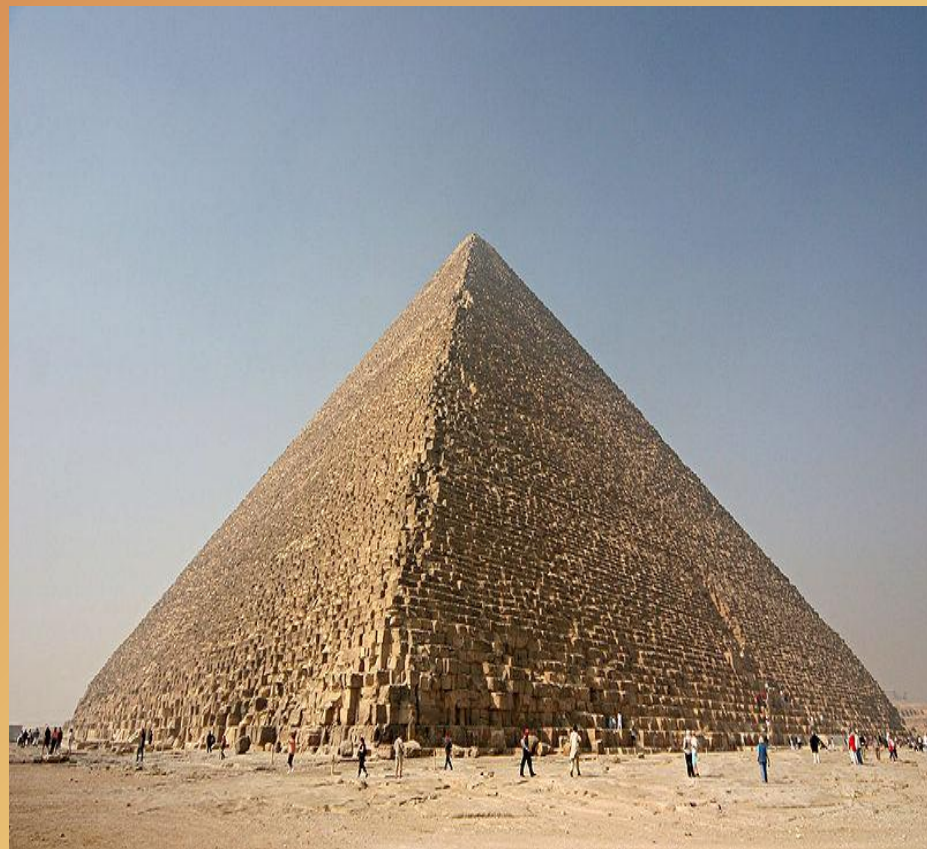
Почему **семь** чудес света?

- Выбор числа освящен древнейшими представлениями о его полноте, законченности и совершенстве, число 7 считалось священным числом бога Аполлона (Семеро против Фив, Семь мудрецов).



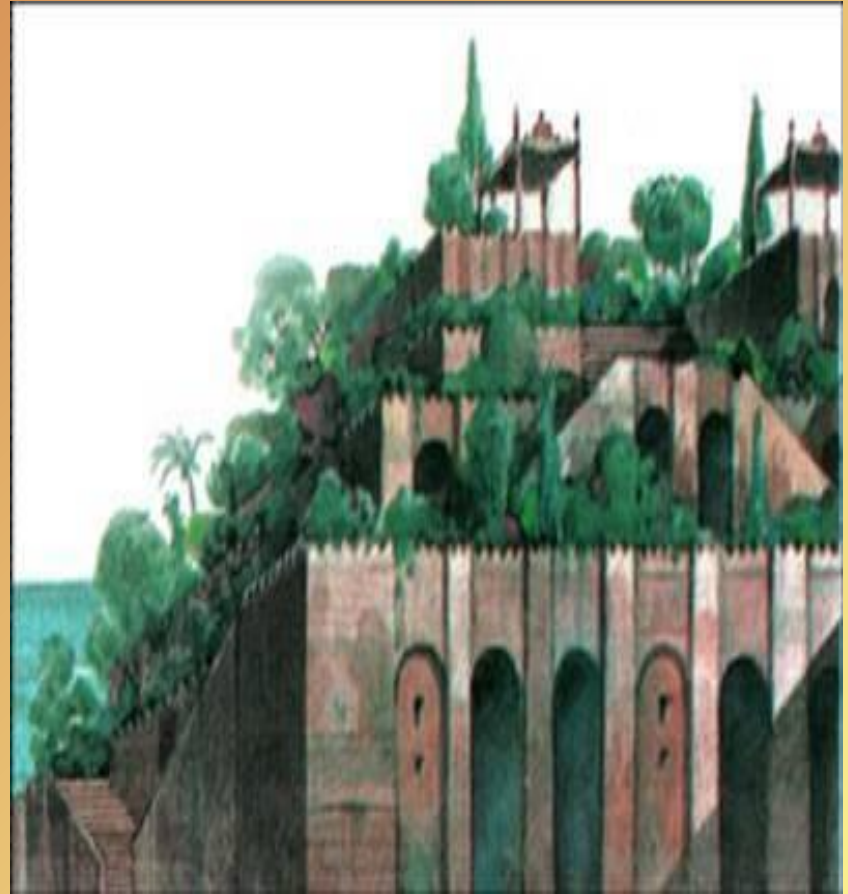
Пирамида Хеопса:

- единственное из Семи чудес света, сохранившееся до наших дней;
- строительство началось около 2560 года до н. э., длилось 20 лет;
- архитектор - Хемиун, визирь и племянник Хеопса, носил титул «Управляющий всеми стройками фараона».



Висячие сады Семирамиды:

- моложе египетских пирамид;
- строились во времена "Одиссеи" и возведения греческих городов;
- были четырёхъярусными;
- сегодня в Вавилоне остатки садов находятся на глиняных бурых холмах.



Статуя Зевса в Олимпии:

- статуя Зевса Олимпийского — работа Фидии;
- находилась в храме Зевса Олимпийского в Олимпии;
- греки считали несчастными тех, кто не видел статую Зевса в храме.



Храм Артемиды в Эфесе

- архитектор Хейрократ;
- воздвигнут в 550 году до н. э. в городе Эфесе на побережье Малой Азии;
- ширина храма Артемиды - 51 метр, длина — 105 м, высота колонн — 18 м;
- в 356 до н. э. гражданин Эфеса по имени Геростат поджёг великий храм, желая прославиться.



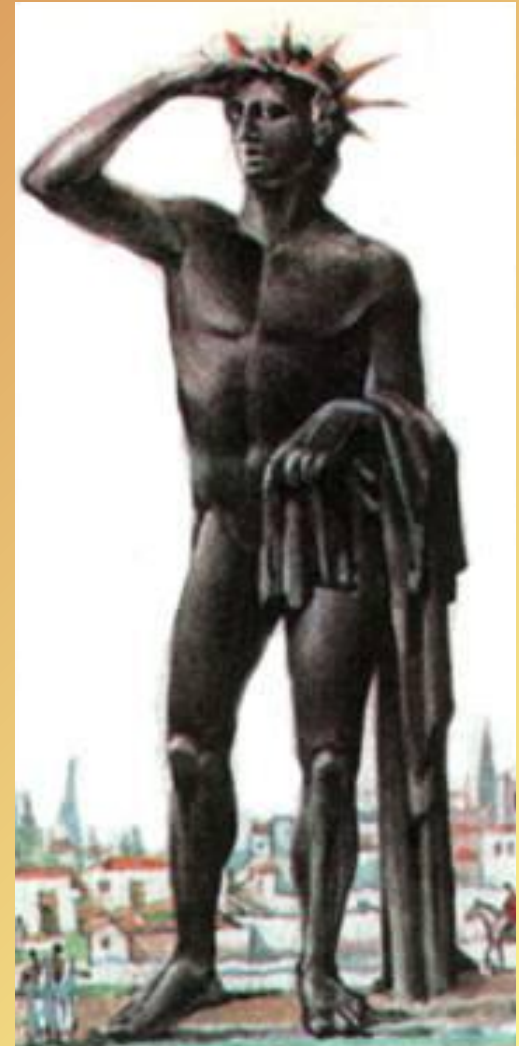
Галикарнасский мавзолей:

- надгробный памятник карийского правителя Мавсола;
- строительство началось ещё до смерти Мавсола в 353 г. до н.э.;
- Мавзолей простоял 19 веков; в XIII веке рухнул от сильного землетрясения;



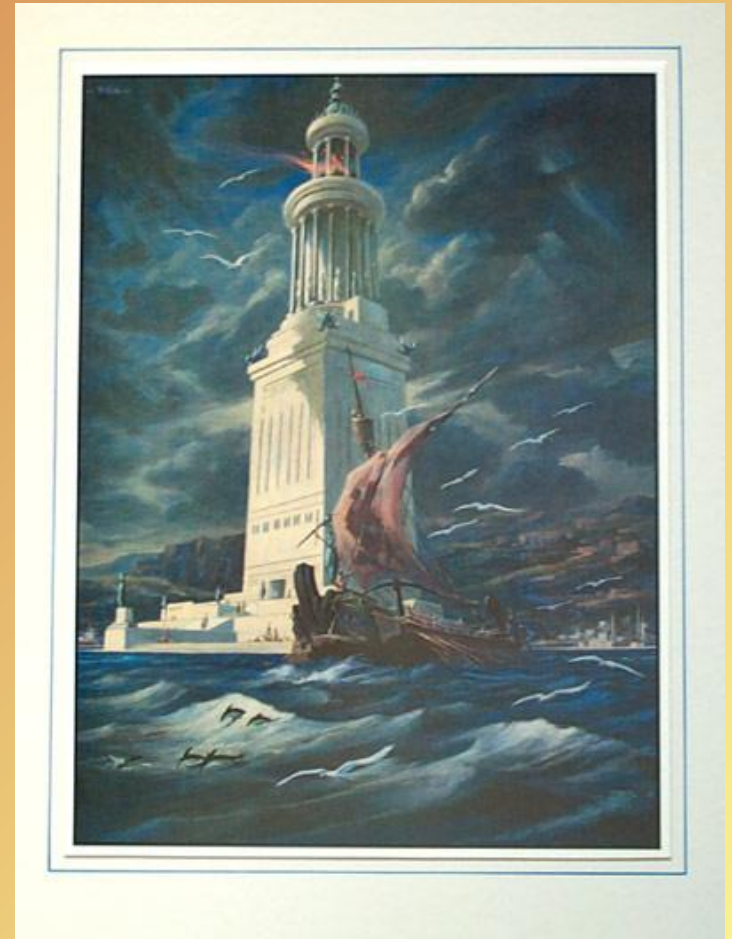
Колосс Родосский:

- гигантская бронзовая статуя бога Солнца-Гелиоса работы скульптора Хареса;
- была расположена на острове Родос, Греция;
- создание длилось 12 лет;
- простоял 56 лет; в 220 до н. э. статуя рухнула во время землетрясения;



Александрийский (Фаросский) маяк:

- находился на восточном берегу о. Фарос в черте Александрии, эллинистической столицы Египта;
- строитель - Сострат Книдский;
- был хорошо укрепленной крепостью с большим военным гарнизоном;
- простоял до 14 в. н.э.



Вывод:

Семь чудес света это:

- творения рук человеческих;
- самые знаменитые памятники древнего мира;

Проект «Новые чудеса света-2007»

- Организован некоммерческой организацией *New Open World Corporation* (NOWC) по инициативе швейцарца Бернара Вербера;
- **цель:** поиск современных семи чудес света»;
- отбор через SMS, телефон или интернет;

.

Семь чудес света: новая версия-2007

- Великая стена, Китай;
- Колизей, Рим;
- Мачу-Пикчу, Перу;
- Петра;
- Тадж-Махал;
- Статуя Иисуса- Искупителя;
- Чичен-Ица;

[Фотографии...](#)

Семь чудес света: новая версия-2007

Название	Символ	Место
Великая стена	настойчивость	Китай
Колизей	радость	Италия
Мачу-Пикчу	общность, преданность	Перу
Петра	защита, инженерное искусство	Иордания
Тадж-Махал	любовь, страсть	Индия
Статуя Иисуса- Искупителя	открытость, радушие	Бразилия
Чичен-Ица	знание, культ	Мексика

Сравнение 2 проектов: различия

Древнего мира	2007
Составили отдельные люди	Организация, всемирное голосование
Памятники ограничены в территории (Древняя Греция, Египет, Малая Азия)	Весь мир

Сравнение 2 проектов: сходства

- творение рук человека;
- самые знаменитые памятники
- количество: семь.

Претенденты на звание новых чудес света:

- Японский мост;
- Аяя-София;
- Афинский Акрополь;
- Альгамбра;
- Ангкор;
- Моаи;
- Красная площадь в Москве;
- Сиднейский оперный театр;
- Статуя Свободы;
- Стоунхендж;
- Тимбукту;
- Храм Киёмидзудэра;
- Эйфелева башня;

Источники информации:

- интернет - <http://ru.wikipedia.org/wiki>;
- телепередачи;
- газета - Телесемь;
- Афанасьева О.В., Михеева И.В.
Английский язык, 11 класс, учебник,
профильный уровень, Москва
«Просвещение» 2008, с.132.

Авторы:

Андреев Роман
Игоревич

Нельзина Елизавета
Юрьевна

Спасибо за внимание!

