

Тема проекта: **«Социализация
как фактор сохранения
культуры бурятского народа»**

**Автор: Бальжинимаева Алина,
ученица 7 «б» класса МОУ
«Нижнесаянтуйская СОШ»**

Актуальность:

- Каждому народу присуще непреходящие материальные и духовные ценности (родной язык, устное народное творчество, литература, народные традиции, обычаи и обряды, народные промыслы, и т.д.).
- В условиях рынка, глобализации эти ценности теряются, поэтому, сегодня актуально их сохранить и преумножить.



Проблема:

**Национальное и духовное
возрождение России
невозможно без
современного
осмысления богатого
наследия прошлого.**

Цель:

**изучить материал,
отражающий историю
материально-духовной
культуры бурятского
народа и узнать
современное отношение
к ней.**

Задачи:

- Изучение литературы по данной теме.
- Изучение духовной культуры бурятского народа.
- Проведение социологического опроса

Предмет

исследования:


традиции и обычаи бурятского народа.

Методы исследования:

- **Теоретический (анализ литературы, синтез)**
- **Социологический (опрос)**
- **Наблюдение**
- **Обобщение**

Практическая значимость:

- **Сегодня, когда в стране происходит активный процесс формирования российской государственности и ориентации на субъекты федерации, в этих условиях возрастает необходимость того, чтобы местное население, и особенно молодежь, хорошо знали свой край, его историю, экономику, трудовые и культурные традиции, этнографию народов, живущих в нем и толерантное отношение.**

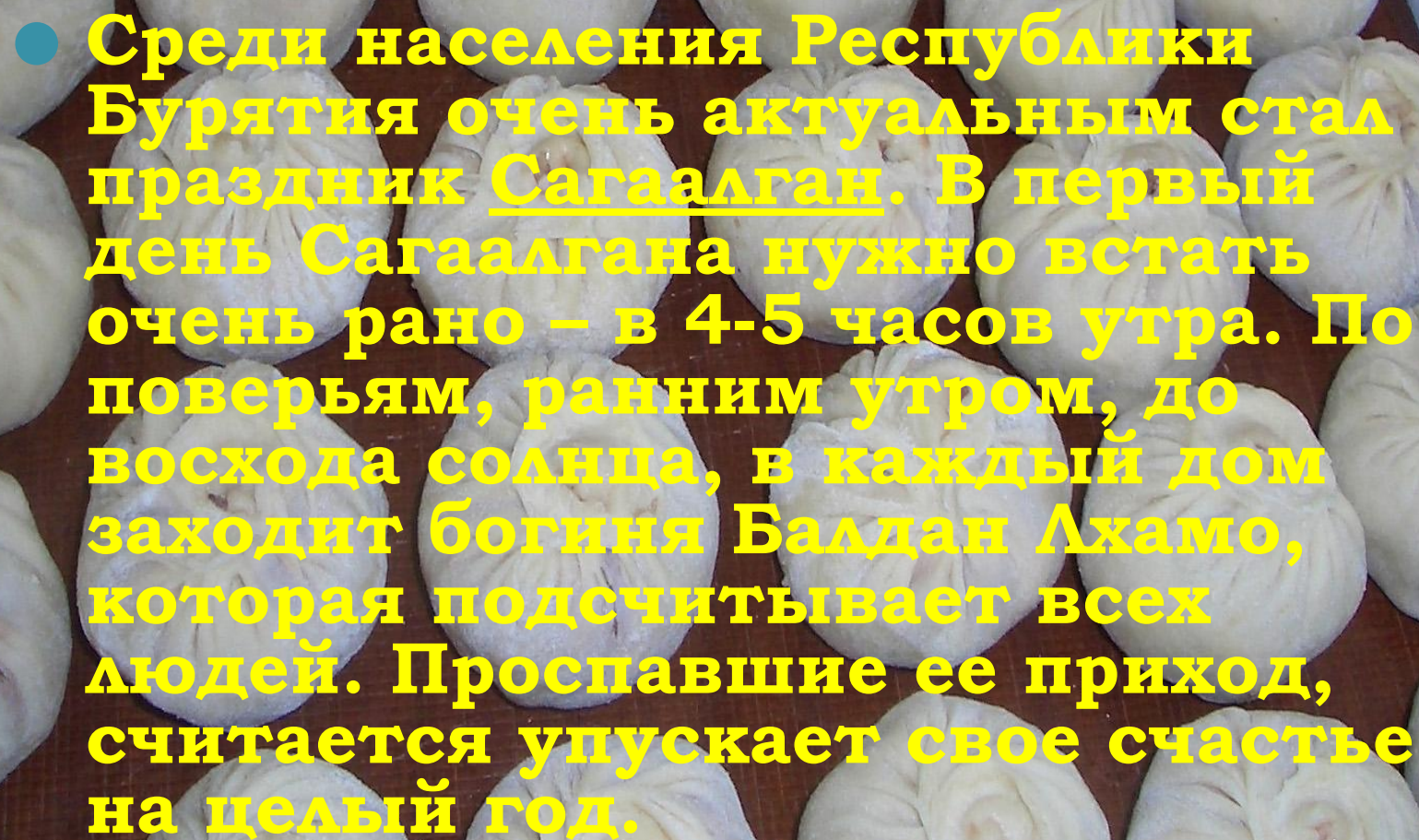
- 
- **XXI век. Мы с надеждой смотрим в будущее, мечтаем о том, какой будет наша жизнь. Жизнь меняется, но невозможно движение вперед без знаний о нашем прошлом. Зная прошлое легче понять настоящее и без страха сделать шаг в будущее.**

**Бурятия –
многонациональная
республика, имеющая
многовековую историю,
богатейшую культуру и
духовные традиции.**



Основными яркими традициями, которые возобновились в новом тысячелетии являются:

- Бурятская свадьба
- Бурятские праздники (Сагаалган, Сурхарбан, конкурсы Дангина и Гэсэр, Именины («Милаангуд»))
- Игры и танцы бурят («Эрын гурбан наадан», ёхор, шагай надаан)
- Бурятские традиционные обряды (Обоо, Хии морин, Дугжууба).

- 
- Среди населения Республики Бурятия очень актуальным стал праздник Сагаалган. В первый день Сагаалгана нужно встать очень рано – в 4-5 часов утра. По поверьям, ранним утром, до восхода солнца, в каждый дом заходит богиня Балдан Лхамо, которая подсчитывает всех людей. Проспавшие ее приход, считается упускает свое счастье на целый год.

Обряд «Хии морин»

- В дни Сагаалгана совершается обряд «Хии морин» (запуска коня ветров).
Изображение коня ветров, освещенное в храме, привязывают к дереву или помещают на крыше дома, таким образом, чтобы оно обязательно развевалось на ветру.

Обряд вывешивания Хии морин



Ритуал «Дугжууба»

- **В двадцать девятый день по лунному календарю в ритуальном костре «Дугжууба» сгорают все нечистоты тела, речи и ума каждого человека.**



- **Современные молодые семьи празднуют день рождения по случаю исполнения одного года отроду своему чадо по старой традиции «Милаангуд».**
- **Когда новорожденному исполнялся календарный год, который у бурят-буддистов соответствовал двум годом жизни ребенка, ему справляли именины, называемые *милаага* или *милаангуд*.**

Празднование «Милаангуд» (именины, исполнение новорожденному календарного года)





Обоо



Обряд «сэржэм» (подношение хозяину местности)



Заключение:

- Чтобы не исчезнуть бесследно, не кануть в небытие, возрождаясь, нужно стремиться к обогащению нашей общей культуры народов Республики Бурятия, России и современной культуры всего мира.

Спасибо за внимание!

