



тарханы:

родные все ме

Государственный
Лермонтовский музей-
заповедник «Тарханы»

Ответить на вопросы.

- Где находится Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»?
- Кому и с какого времени принадлежала усадьба «Тарханы»?
- О каких увлечениях Михаила Лермонтова вы узнали, побывав в бывшей барской усадьбе.
- Расскажите о роли родных мест в жизни и творчестве поэта.

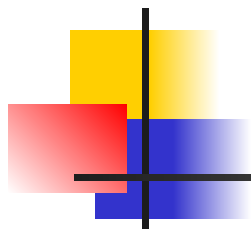


Лексическая работа



- **Мезонин** – надстройка над средней частью жилого (обычно небольшого) дома.
- **Бочаги** – глубокие лужи, ямы, залитые водой.
- **Ржанцы** – сорные растения
- **Рогоза** – болотное растение
- **Ампирные кресла** – выполненные в стиле позднего классицизма в западноевропейской архитектуре и прикладном искусстве. Для стиля ампир характерны строгие монументальные формы и обращение к древнеримским и древнеегипетским декоративным формам.
- **Ломберные столики** – обтянутые зелёным сукном квадратные раскладные столы для игры в карты (от названия старинной карточной игры ломбер).
- **Канделябр** – подставка – светильник с разветвлениями, в которые вставляются свечи или лампы (обычно в виде свечей)
- **Бра** – настенный светильник
- **Жакоб** – (по имени семьи французских мастеров 18 - 1 половины 19 века) - стиль мебели красного дерева, для которого характерна отделка бронзой или латунью.

музей-заповедник «Тарханы»



Губные все места...



***... И если как-нибудь на
миг удастся мне
Забыться, - памятью к
недавней старине
Лечу я вольной,
вольной птицей;
И вижу я себя
ребенком, и кругом
Родные все места...***



Родные все места...



В центре усадьбы



Тенистые аллеи парка



*На склоне гор, близ вод,
прохожий, зрел ли ты
беседку тайную ...*



Родные все места...

Беседка стоит
на одной стороне
пруда,
а на другой —
начинается
Круглый сад.
Чтобы попасть
в него, нужно
пройти
по мостику.



Родные все места...



На усадьбе несколько прудов.

Самый большой и живописный — Сельский или Большой. Здесь, на льду Большого пруда, видел будущий поэт кулачные бои.

Родовое поместье

- Тарханы, по-старинному Никольское или Яковлевское,— большое поместье в Пензенской губернии, купленное в 1794 году бабушкой поэта Елизаветой Алексеевной Арсеньевой. Здесь прошла половина жизни великого М.Ю. Лермонтова.



Родные все места...



Барский дом



Старинная зала



Гостиная



Столовая



Образная



Чайная



Кабинет бабушки М. Лермонтова



Комната Михаила Лермонтова



Кабинет М. Лермонтова



Родные всё места...



Последний приют поэта

*...я родину люблю
И больше многих:
среди ее полей
Есть место, где
горесть начал знать;
Есть место, где я буду
отдыхать...*

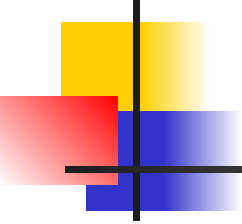


Ответить на вопросы.

- Где находится Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»?
- Кому и с какого времени принадлежала усадьба «Тарханы»?
- О каких увлечениях Михаила Лермонтова вы узнали, побывав в бывшей барской усадьбе.
- 4. Расскажите о роли родных мест в жизни и творчестве поэта.



предложение

- 
-
- *Сегодня на уроке я узнал...*
 - *Путешествуя по родным местам поэта, я ...*
 - *Побывав на экскурсии в Тарханах, я ...*