

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №2 Торжка»

- Торжок - моя малая родина.
- Торжокская глиняная игрушка.
Гончарное дело.

Руководитель проекта
Угарова С.Н.

Торжок
2010 г.

Торжок - моя малая родина.



ЦЕЛЬ проекта

воспитание у обучающихся
начального звена

-чувства патриотизма,

-чувства принадлежности к
богатейшему культурно-
историческому наследию нашего
города, малой родины

Задачи проекта

- Изучение истории и развития родного края;
- Изучение культурного наследия предков;
- Развитие эстетического вкуса учащихся.

ЭТАПЫ

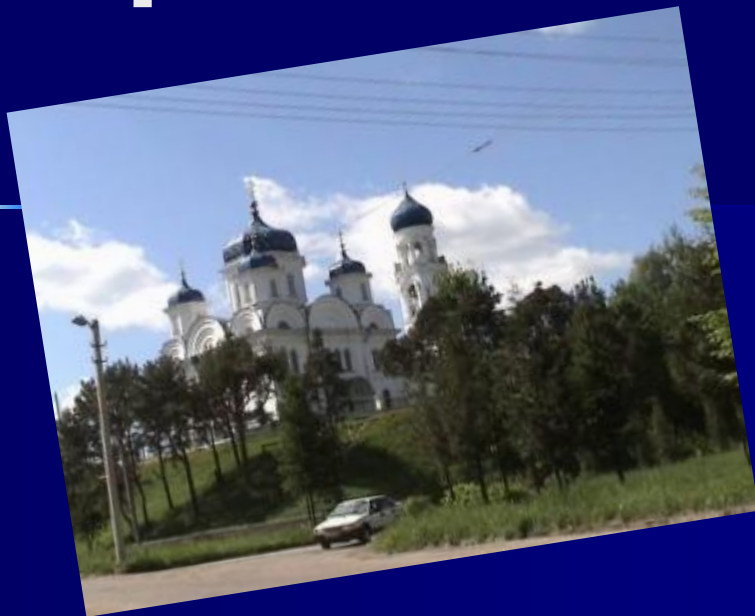
выполнения исследовательской работы

- проект долгосрочный, выполнялся в течение 2 учебных четвертей, приняли участие 23 ученика 3 класса
- проект выполнялся в тесном сотрудничестве с:
 - историко-этнографическим музеем (5 лекций);
 - городской детской библиотекой (14 лекционных занятий: работа с литературой, анализ исторических документов, работа с печатными периодическими изданиями);
- учащимися самостоятельно были выполнены следующие виды работ:
 - **лепка** - образцы торжокской глиняной игрушки (уточка) – 15 учеников;
 - **художественное творчество** – рисование (элементы орнамента, фрагменты росписи) – 15 учеников;
 - **сочинения** на тему «Живые предметы или о чём рассказала игрушка» - 17 учеников;
 - **доклады учащихся** по темам «Моя малая родина» - 3 учеников; «Чем знаменит Торжок» - 5 человек, «Как работал гончар?» - 6 человек, «Торжокская глиняная игрушка» - 9

Торжок – город древний



Торжок - моя малая родина



Чем знаменит Торжок?

Кузнечное дело

Золотное шитьё

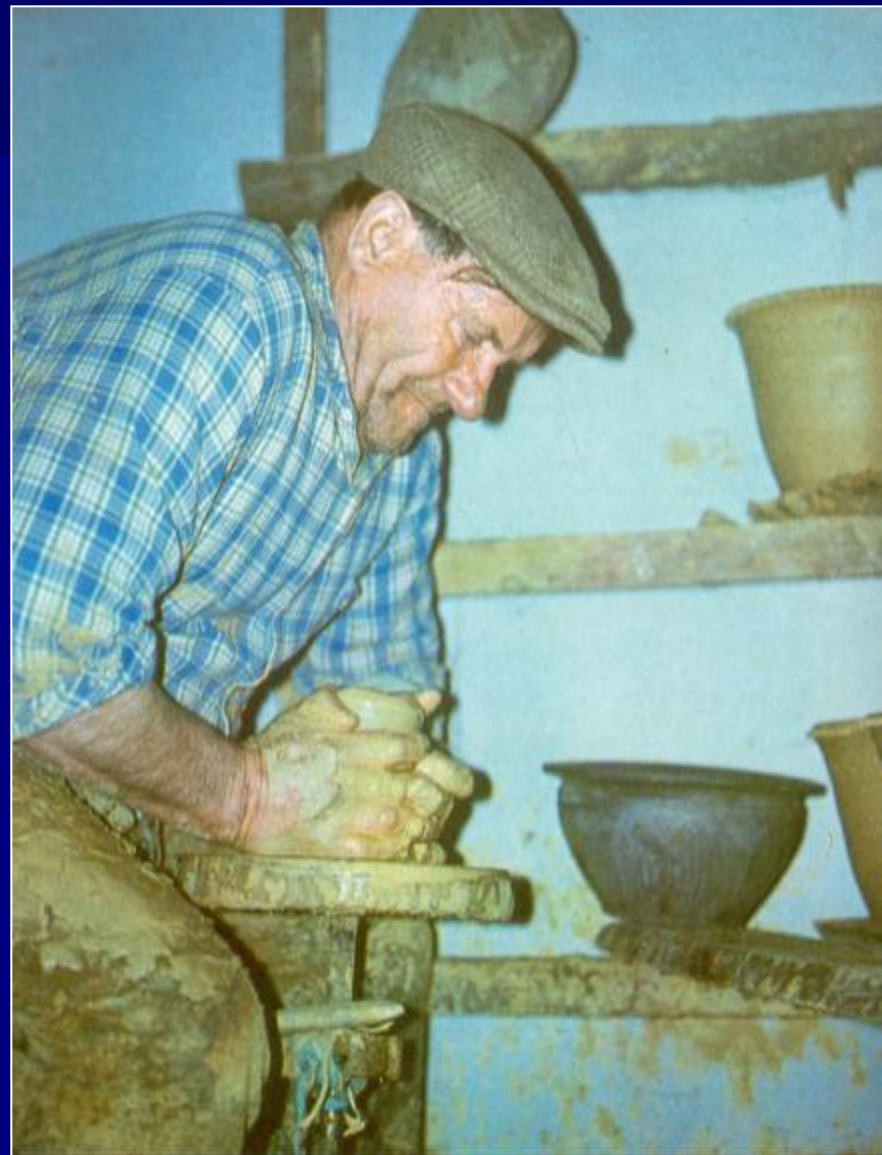
Народный промысел

в Торжке

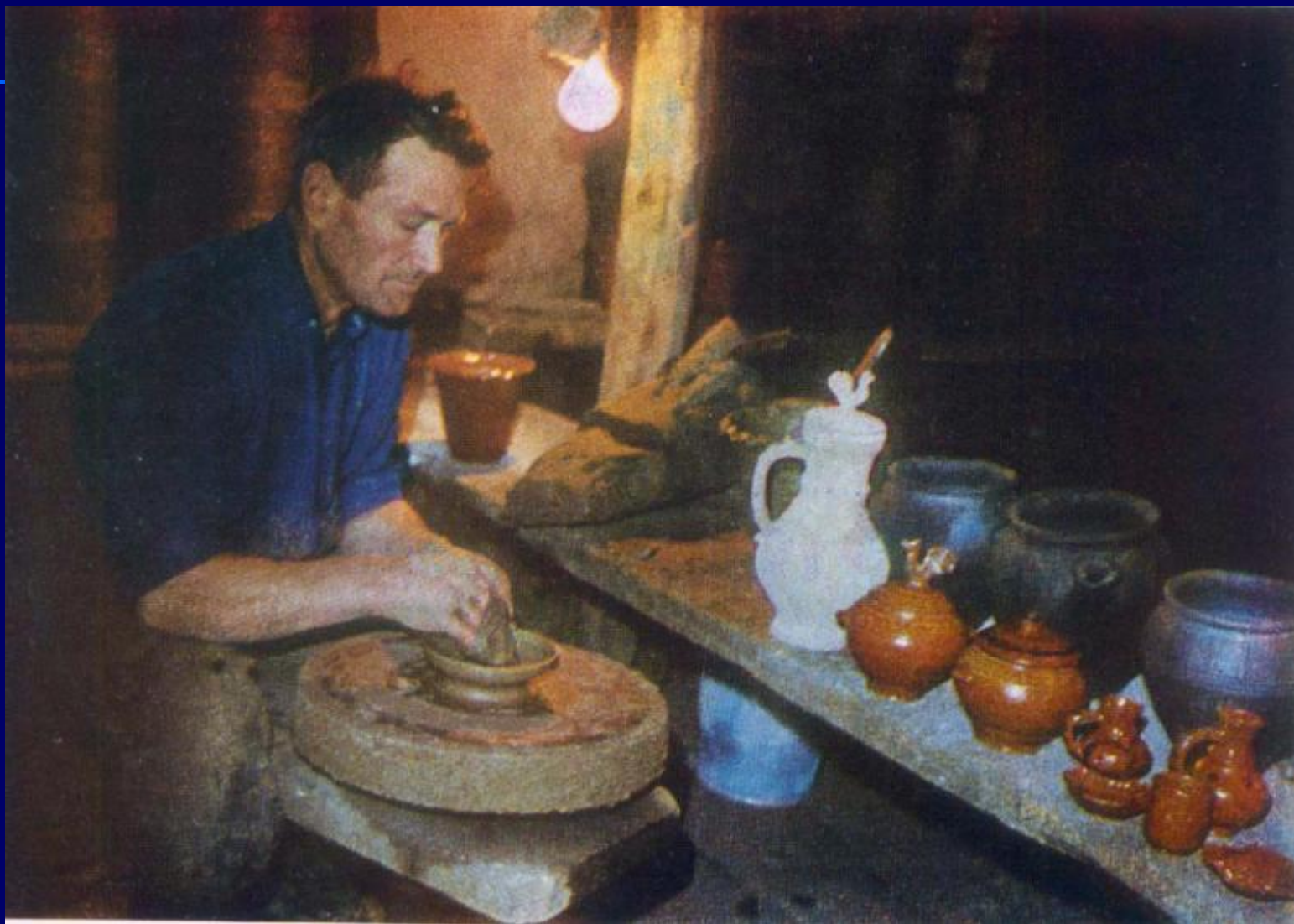


Истоки промысла. Гончарная слобода.

Вращается
гончарный
круг...
И руки мастера
из
бесформенног
о
куска глины
создают
произведение
искусства



Как работает гончар? Чем становится глина?



История игрушки из глины



Торжокская

игрушка



Глазунов Александр Николаевич.
Игрушка «Мужик и медведь» 1960-е годы



Калинин Николай Петрович.
Игрушка «Мужик и медведь борются»
1920-е годы

Торжокская игрушка

*Галина Алексеевна Климовская –
основатель мастерской
глиняных игрушек
Первую игрушку
сделала самостоятельно в 11
лет.*

*Её игрушки отличают
фантастичность и
красочность образов.*



Неповторимость стиля и росписи



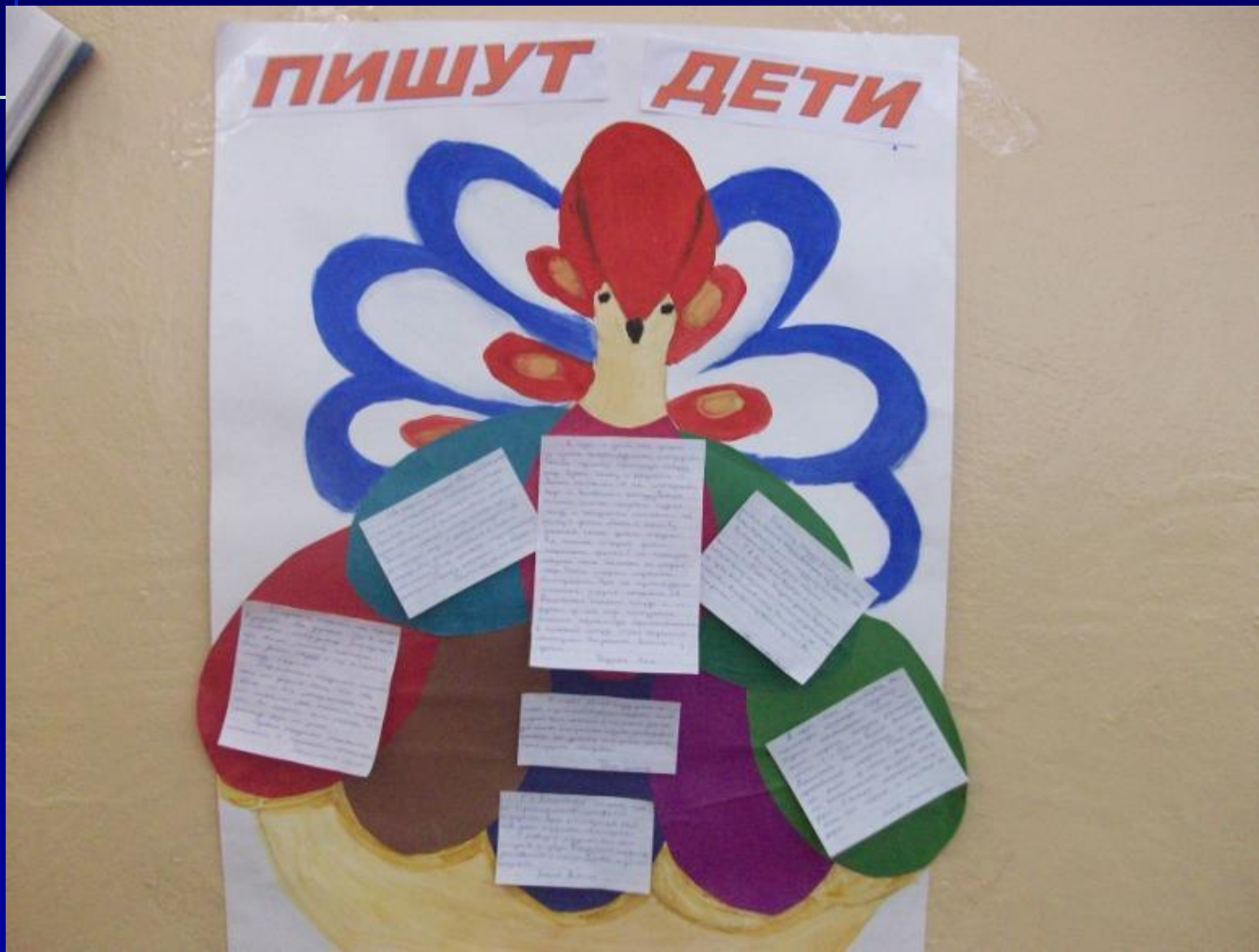
Творческая мастерская



Творческая мастерская. Продолжатели традиций...



Творческая мастерская



Творческая мастерская

