

# Презентация на тему: «Туристические тропы Кубани»

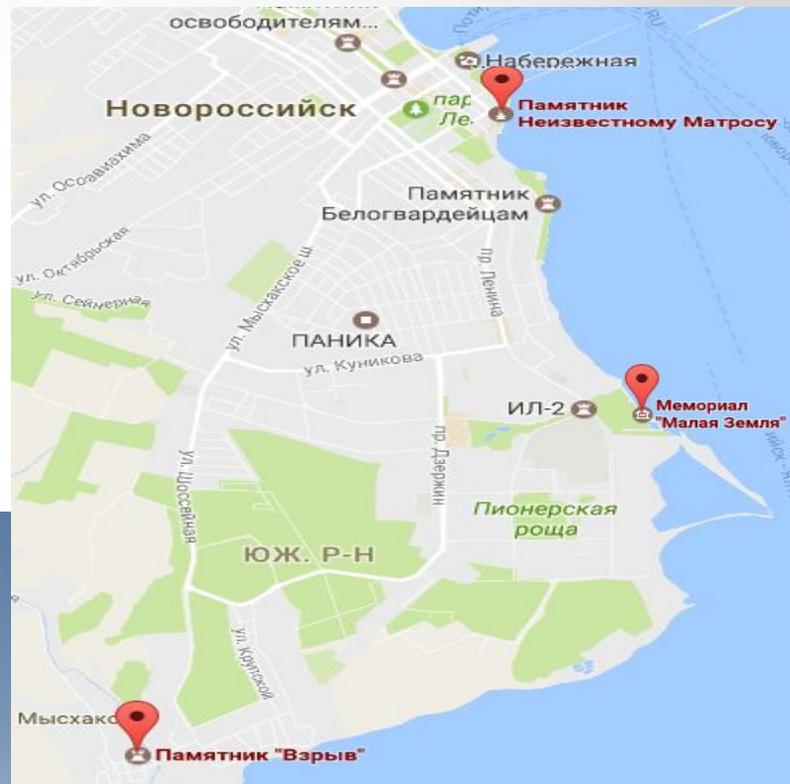
Подготовили  
ученицы 8 «Г»  
класса:  
Мусаэлян Евгения,  
Сорокина Вита.



- Это наш любимый Краснодарский край, и мы решили отправиться в путешествие по нему.
- Начнём мы с города-героя Новороссийска
-

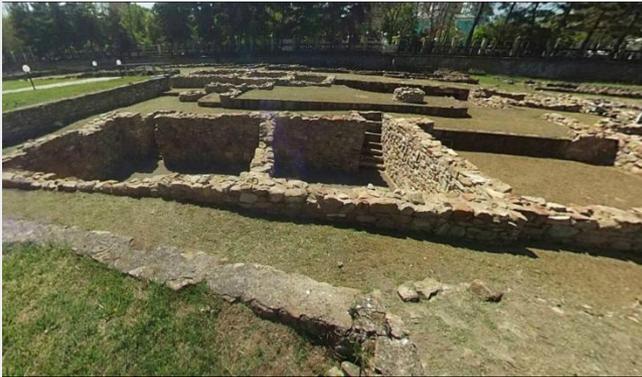
# Новороссийск

- В нашем прекрасном городе есть много памятников, посвящённых войне и военным годам. Например, памятник «Неизвестному матросу», памятник «Взрыв», Мемориал-музей «Малая земля». Всё это – дань памяти «Великой Отечественной Войне».



# Анапа

- Следующими пунктами нашего маршрута были:  
Музей под открытым небом «Горгиппия»
- Музей под открытым небом "Горгиппия" - обширный участок раскопок античного древнегреческого города, входящего в состав Боспорского царства, с памятниками и произведениями древнего искусства. Античный город Горгиппия был основан более 2500 лет тому назад (5 век до н.э.).



Нам очень понравилось в "Горгиппии". Уникальное место, красивые руины, мощная энергетика. Мы были в восторге.

## и Храм Преподобного Серафима Саровского

В 1964 году прихожане Свято - Онуфриевского храма, закрытого во время хрущевских гонений на Церковь, приобрели в городе жилой дом отставного офицера и переоборудовали его под православный храм (молельный дом). В течение почти 30 лет церковь по ул. Гребенской, 82 была единственным храмом на территории Анапского района. Когда Свято - Онуфриевскому приходу было возвращено исконное здание церкви, храм был переосвящен в церковь преподобного Серафима Саровского 21 июля 1992 г. В связи с перемещением престола в алтаре храма в декабре 1997 г. было совершено вторичное его освящение священническим чином.



# Тамань

- Затем мы отправились в Казачью станицу "Атамань" в Тамани



Этнографический музей "Атамань" был открыт на берегу моря в Тамани в 2009 году. Сейчас это одна из самых популярных и известных достопримечательностей Таманского полуострова. Этнографический музей "Атамань" входит в список лучших музеев Таманского полуострова и Анапы.



## и «Таманский археологический музей»



Таманский музейный комплекс представляет интерес для самых разных категорий исследователей и туристов. Ученые, специалисты в исследовании русской литературы, студенты, гуманитарных вузов, историки, краеведы, палеонтологи, географы. Студенты и учащиеся вузов страны проходят ежегодную практику на городище Гермонасса-Тмутаракань.



# Краснодар

- После Тамани, мы отправились в столицу нашего края- Краснодар, где мы посетили «Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына»



Музей-заповедник был основан в 1879 г. В конце 1918 года в возникла идея создания Центрального областного музея. Основу нового Кубано-Черноморского Областного музея составил бывший Войсковой музей с коллекцией более 13 000 предметов. С 1924 года Краснодарский музей получил статус Научного. С середины 30-х годов музей называется Краснодарским краеведческим музеем. Фонд музея составил 40 000 предметов. Коллекции пополнялись за счет археологических и палеонтологических экспедиций.

- Так же наше внимание в Краснодаре привлекли памятник «Екатерине Великой» и памятник «Казакам на Красной»



Из Краснодара в Сочи мы отправились на автобусе, чтобы продолжить путешествие по нашему родному краю.

# Сочи

- Приехав в Сочи, мы посетили музей «Культурное Наследие», где представлено более 1000 уникальных экспонатов 17- 20 вв.: коллекция Русских Икон 18 — 20 вв. написанных на сусальном золоте, в серебряных окладах, в киотах; Старинные Русские Иконы мастеров Палеха, Мастеры, Владимира-Суздальской и Ярославской школ, русского севера; Собрание икон Четырёх Веков; Иконы времён Екатерины 2 и Петра 1. Изделия из слоновой кости искусных русских и зарубежных мастеров 17-20 веков. Шкатулки, расписанные известными палехскими иконописцами и живописцами, 20-70 гг. 20 века, завоевавших Гран При — большую золотую медаль на всемирной выставке в Париже в 1930 году.



После мы отправились в дом-музей «Дача Сталина» на экскурсию, посвященную его жизни, связанной с Сочи, и трагической судьбе его семьи. На территории дачи Сталина сохранена обстановка того времени, позволяющая окунуться в атмосферу эпохи соцреализма



- А ещё в Сочи мы посетили Культурно-Этнографический Центр "Моя Россия"



Это уникальный архитектурный ансамбль, возведенный с учетом многовековых традиций домостроения различных регионов России. Сказочный город спрятался от посторонних глаз в ущелье Кавказских гор Красной Поляны, на берегу бурной горной реки Мзымта, за все сезонным горным курортом «Роза Хутор» и в 3-х км от курорта «Горки Город». Комплекс «Моя Россия» окружен красивейшей природой Сочинского национального парка: каньонами, водопадам, горными реками и ручьями, богатой растительностью реликтовых лесов.



- Вот и закончилось наше путешествие. Мы побывали в разных интересных местах, узнали много нового о нашем любимом крае. Наш маршрут мы отметили на карте.

