



Города России

Авторы: учащиеся 9 класса
Руководитель проекта: Котлова Л М
учитель географии





Содержание



- Город Великий Устюг.
- Вотчина Деда Мороза.
- Снегурочка
- Художественные промыслы гор. Великого Устюга





Страничка истории

В-Устюг в XIIв входит во Владимиро-Суздальское княжество. В XIIIв на Русь двинулись полчища татаро-монгол. Раздробленная на княжества Русь, попала под иго завоевателей и платила им дань. Татарский сборщик дани был и в Устюге. Звали его Бугай. Устюжане хотели расправиться с Бугаем, задумали убить его. Он со страху принял христианство и после крещения взял имя Иоанн. В городе он основал церковь, которая стала центром Иоанно-Предтечинского монастыря.

В XIVв между Московским и Новгородским князем разгорелась борьба за освоение северных земель. Поэтому в Устюге были часты войны и столкновения. Город грабили, сжигали. Устюгские земли углом внедрялись на территорию Новгородского княжества, а новгородцы не могли беспрепятственно проплыть по реке Сухоне. Впоследствии город отошел к Московскому княжеству и находился под его защитой.



Великий Устюг древний русский город, ровесник Москвы и Вологды, основан в 1147 году. **Великий** - за то, что в XVI-XVII вв являлся крупным торговым центром. Через него проходили Северные торговые пути из Москвы в Архангельск и в Сибирь. **Устюг** – потому, что расположен в устье реки Юг.



Север Русской равнины



Город расположен там, где Юг и Сухона сливаясь рождают Северную Двину - одну из крупнейших рек европейской части России.





Город В-Устюг называют музеем под открытым небом. Вы увидите здесь множество уникальных архитектурных памятников, церквей, соборов, бывших купеческих домов и особняков. **Великий Устюг объявлен родиной русского Деда Мороза** за свою древнюю богатую историю, необычайно привлекательный облик, красоту ландшафта живописную природу, девственность лесов.





Центральная улица города – Советский проспект

(бывшие купеческие дома, ныне учреждения, предприятия, магазины)

Построенный на северных рубежах России, **город** вписал в ее историю немало интересных страниц. В XII веке город получил **титул "Великий"** - за значительный вклад в развитии торговли русского государства. В наше время является центром редкостных ремесел, известных архитектурных памятников и музейных экспозиций. Город прославили храбрые **воины** в XIII веке, талантливые **художники** и **зодчие**, предприимчивые **купцы** и **ремесленники**, отважные **землепроходцы** и **мореходы**. Семён Дежнев, Ерофей Хабаров, Василий Шилов, В. Атласов, Михаил Неводчиков, Никита Шалауров и другие сыграли важнейшую роль в освоении природных богатств Сибири, Дальнего Востока, Тихого океана.



Землепроходцы и мореходы-уроженцы Великого Устьяга

Е.П. Хабаров (1610 – 1667гг) изучал новые земли в нижнем и среднем течении реки Амур. Его имя увековечено на карте России – город Хабаровск и станция на Транссибирской магистрали – «Ерофей Павлович».

В.В. Атласов (1663-1711гг) открыл полуостров Камчатку, закрепив её за Россией.

С.И. Дежнёв (1605 -1673гг) путешествовал с экспедицией из Европейской части России по рекам и морям Северного Ледовитого океана на Дальний Восток. Самым трудным было продвижение на кочах (коч – промысловое парусное судно) вдоль безлесного сурового побережья Чукотского полуострова. Он первым вошёл в пролив, разделяющий Северный Ледовитый океан и Тихий океан, берега Азии и Северной Америки.



Набережная реки Сухоны.



Белоснежный, величавый
Протянулся вдоль реки.
церквей старинных главы.
Крыш резные козырьки.

Там

Утопает в лунных бликах
Колоколен хоровод.
Нет, не зря сей град Великим
На Руси назвал народ.



В этом здании мастерская Деда Мороза.



Почта Деда мороза



В городе открыли почту.
На такой, друзья, презент
Средства дал сам Президент
И теперь тут почтари

12

От зари и до зари Ваши
дивные посланья, Ваши
Ваши просьбы и желанья
Дед Мороз готов прочесть

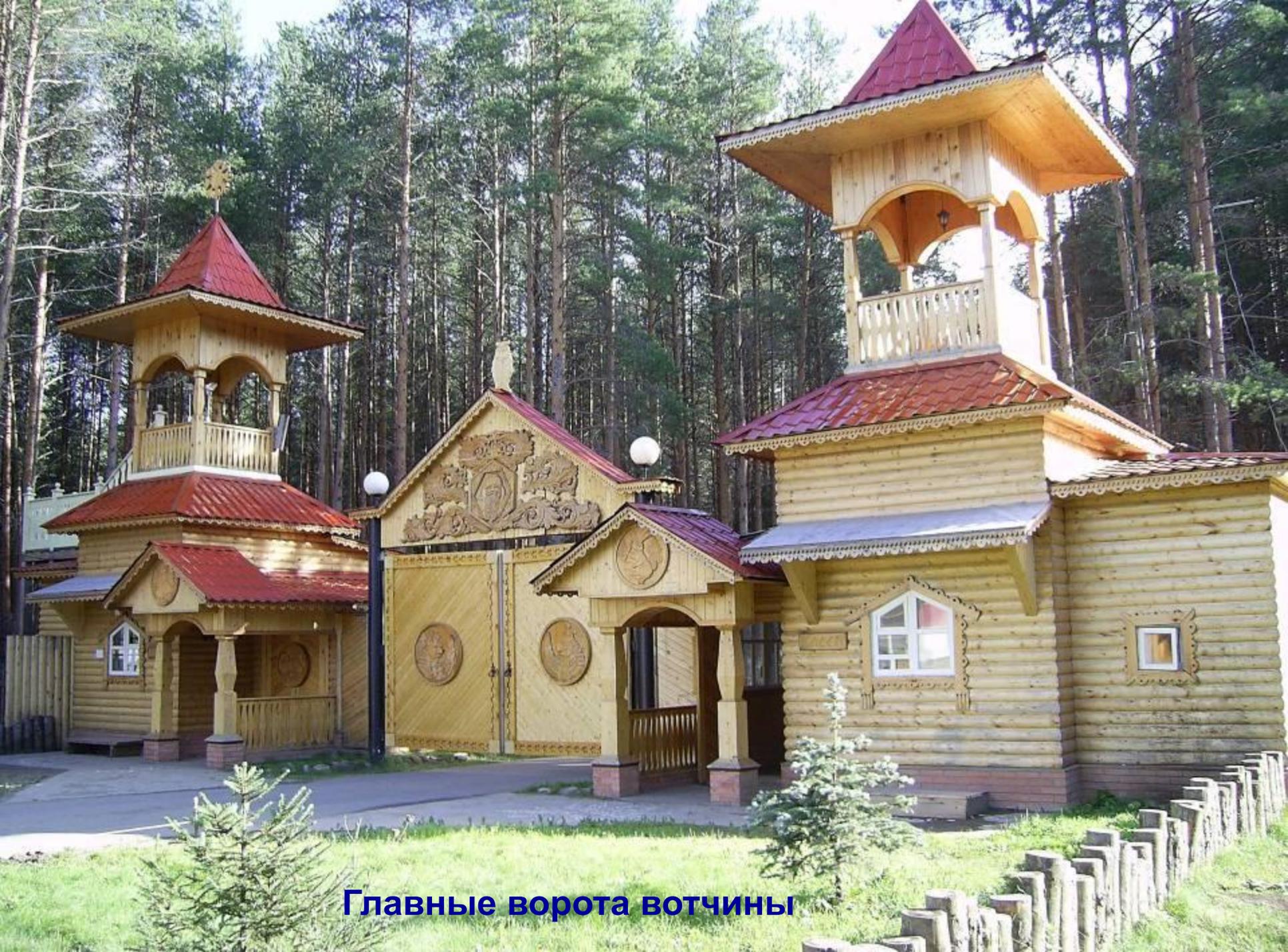




На почте Деда Мороза







Главные ворота вотчины

Дед Мороз ведёт разговор с гостями.





**Дом Деда Мороза выстроен
в сосновом бору.**



Традиционный облик Деда Мороза



Шуба - длинная (по щиколотку или по голень), обязательно красная, расшитая серебром (восьмиконечные звёзды, гуськи, кресты и другой традиционный орнамент), отороченная лебединым пухом

Шапка - красная, расшита серебром и жемчугом

Борода и волосы - густые, седые (серебристые). Эти детали облика, кроме своего "физиологического" смысла (старец - седой) несут ещё и огромный символичный характер обозначая могущество, счастье, благополучие и богатство. Удивительно, но именно волосы .

Обувь - серебряные или красные, шитые серебром сапоги с приподнятым носком.

Посох - хрустальный или серебрянный "под хрусталь". Ручка витая, так же серебристо-белой цветовой гаммы.



В спальне Деда Мороза



Художники участвовали в конкурсе на лучший эскиз резьбы по дереву. Мастерицы сшили семь подушек по числу дней недели.





Центральный вход в дом Деда Мороза. Гостей приветливо встречает и летом и зимой хозяйка дома - Берендеевна





На тропе сказок у Деда мороза





Санта Клаус прибыл из Лапландии (Финляндия) на Вологодчину. Дед Мороз и Санта Клаус подписывают договор о дружбе и сотрудничестве.



Дед Мороз за чтением писем от детей со всех уголков страны.





В таких конвертах рассылает ответные письма Дед Мороз своим юным друзьям.





Добрый день, дружок!
Получил твоё письмо, большое спасибо.
Вот и наступила долгожданная Матушка Зима с серебристыми снеготочками
да метелями-вожжами. Лес засыпает сладким сном под пушистыми снежными
покрывалами. Солнышко изредка утром поднимается весьма цветными лучами.
Благоухает и снег сверкает, переливается, играет под всей этой снежной
покрывалкой от всей души тебе с Новым Годом! Желаю здоровья и много-
много радостей. Пусть у твоих друзей, родных и близких будет все хорошо и
ладно.
Целый год я и мои помощники готовились к всеобщему празднику. И целый год
или два от детинки письма. Со всеми силами! Распробуй календарь, а там или
забавная сказка, или увлекательный рисунок, или замечательные стихи.
Друзья наша обязательно продолжится. Жду от тебя новых писем, где
расскажешь о себе, своих друзьях, о делах твоих обычных. А если ты
составишь стихи или замечательную сказку, или нарисуешь мой
сказочный дворец, то сразу присылай мне. Буду искренне
рад новой встрече с тобой.
До свидания.
Добро пожаловать в гости ко мне на
родину, в мой сказочный город.



Так выглядит письмо Деда
Мороза с новогодними
пожеланиями.



Почта Деда Мороза

В адрес Деда Мороза ежегодно приходит более 100 тысяч писем из России, ближнего и дальнего зарубежья (За 2003 год - 103411 писем). Увы, многие ещё не знают почтового адреса Деда Мороза, но письма доходят и по одной записи в адресной строке "Деду Морозу, лично". Дед Мороз очень внимательно относится к письмам ребят и к их просьбам. Каждый рисунок и каждое стихотворение, присланное в его адрес, не остаётся без внимания. Вот только времени на ответы у Дедушки совсем мало, а ответить хочется всем. В этом Деду Морозу помогают его друзья - Снегурочка, Зайчик и другие сказочные герои. Так что - пишите письма, только, пожалуйста, указывайте правильный почтовый адрес:
162390, Россия, Вологодская область,
город Великий Устюг,
дом Деда Мороза.

На 16 августа 2006г







Снегурочка - уникальный атрибут образа Деда Мороза. Ни один из его младших или зарубежных собратьев не имеет такого милого сопровождения. Образ Снегурочки - символ застывших вод. Это девушка, одетая только в белые одежды. Никакой иной цвет в традиционной символике не допускается. Её головной убор - восьмилучевой венец, шитый серебром и жемчугом. Современный костюм Снегурочки чаще всего соответствует историческому описанию.





Снегурочка –внучка деда Мороза

Официальное место жительства Снегурочки – город Кострома. Так решило руководство фонда российского Деда Мороза.

А местом постоянной прописки Снегурочки стал костромской парк «Берендеевка» Там строится сказочный городок.

Ежегодно в Кострому будет заезжать Дед Мороз в конце декабря, чтобы забрав внучку, отправиться в новогоднее путешествие по городам России.







Резьба по бересте

Тончайшим резным узором по бересте украшали мастера рамки, шкатулки, туеса. Иногда под берестяной узор подкладывалась цветная фольга.

Вроде всё легко и просто.

Немудрёный туесок.

А ведь мастер за берёстой

Шёл в берёзовый лесок.

Колдовал над белым дивом

В сельской северной избе

А потом узор красивый

Получался при резьбе.

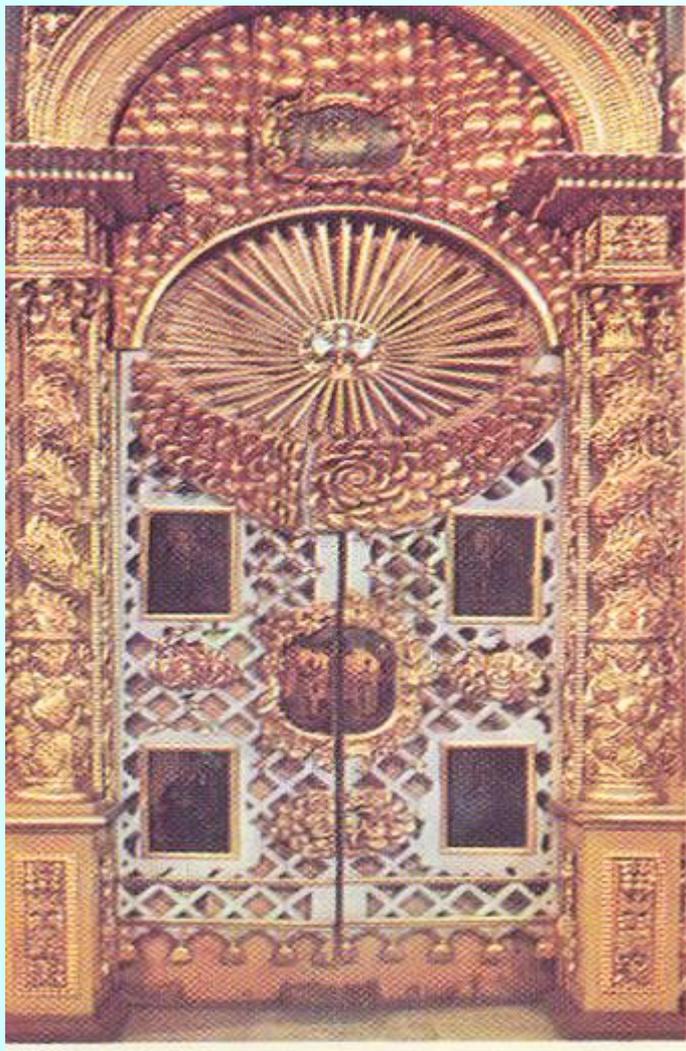




**Изделия из бересты -
сувениры для туристов.**



Резьба по дереву с позолотой



**Фрагменты иконостаса
Прокопьевского собора**



Произведение устюжских мастеров XVIII в.



Чернение по серебру



На серебряном предмете гравировается рисунок. Расплавленной черновой массой заполняют гравировку, она по остывании прочно соединяется с серебром. После шлифовки рисунок обнажается на металле подобно фотографии после проявления.

Завод «Северная Чернь» выпускает серебряные столовые приборы, запонки, браслеты, кольца, серьги, туалетные коробочки и др.

В рисунках на серебре мастера-художники отражали такие события: открытие Сев. полюса и Волго-Донского канала, 800-летие Москвы и 300-летие объединения Украины с Россией, юбилеи Н. Гоголя, Н. Некрасова, А. Пушкина, полёты первых советских космонавтов и др.

Серебряно-черневые изделия демонстрировались на ярмарках Лейпцига, Праги, Милана, побывали на международных выставках в Нью-Йорке, Монреале, Осаке, в городах Индии, Индонезии, Исландии, Бирмы, Египта.



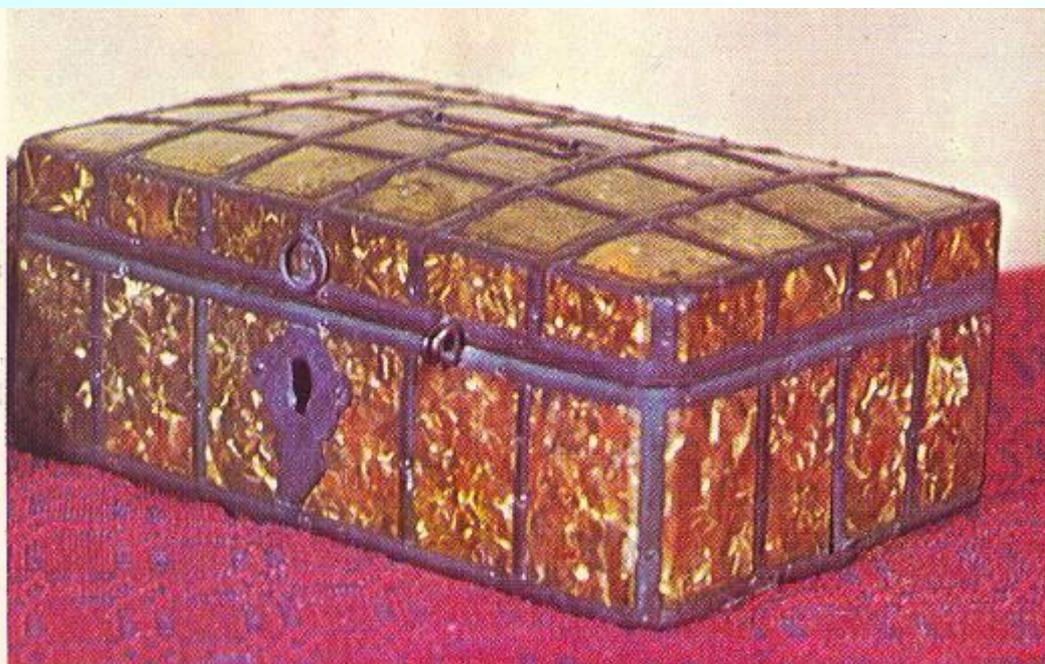


**Изделия завода
«Северная чернь»**



"Мороз по жести"

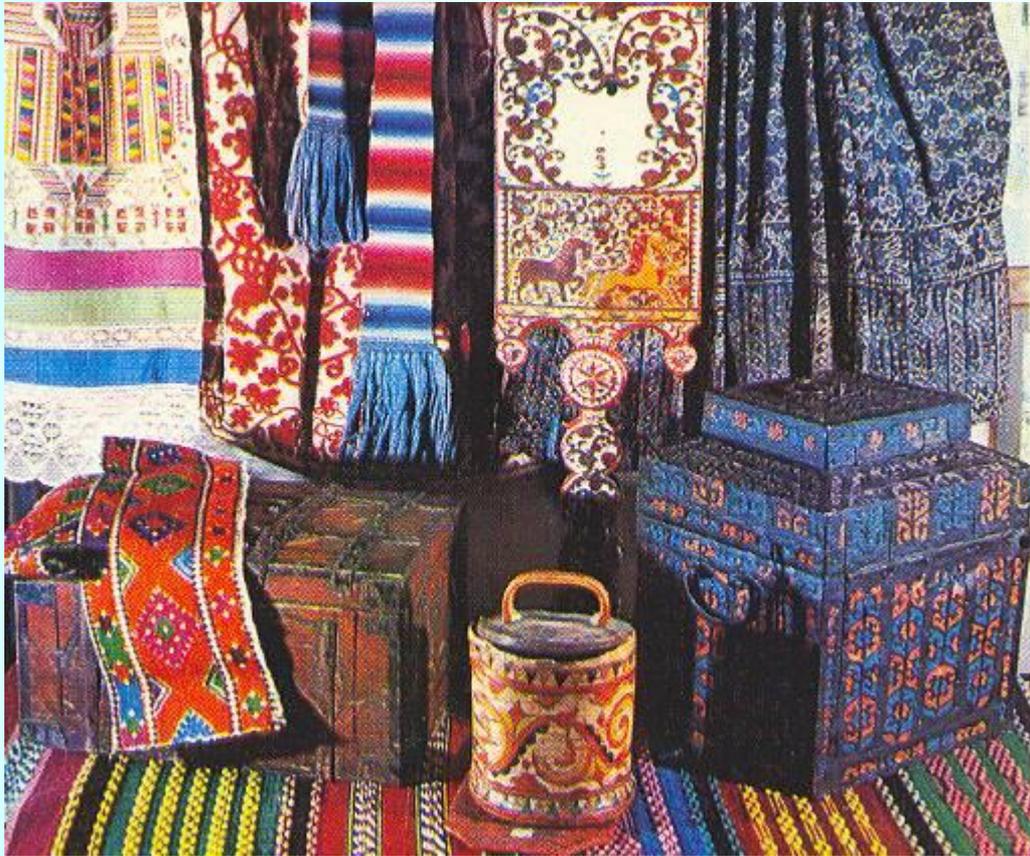
Шкатулки изготавливали из дерева и обивали жостью с «морозным узором». Изготовить «мороз» по жости было не просто. Для этого жость нагревалась и обрызгивалась водой. Затем жость обрабатывали смесью кислот. На металле получался рисунок, напоминающий серебряный морозный узор на замёрзшем стекле.



Шкатулки пользовались большим спросом не только местного населения, но шли в Среднюю Азию, Турцию, Персию и Китай.



Узорное ткачество



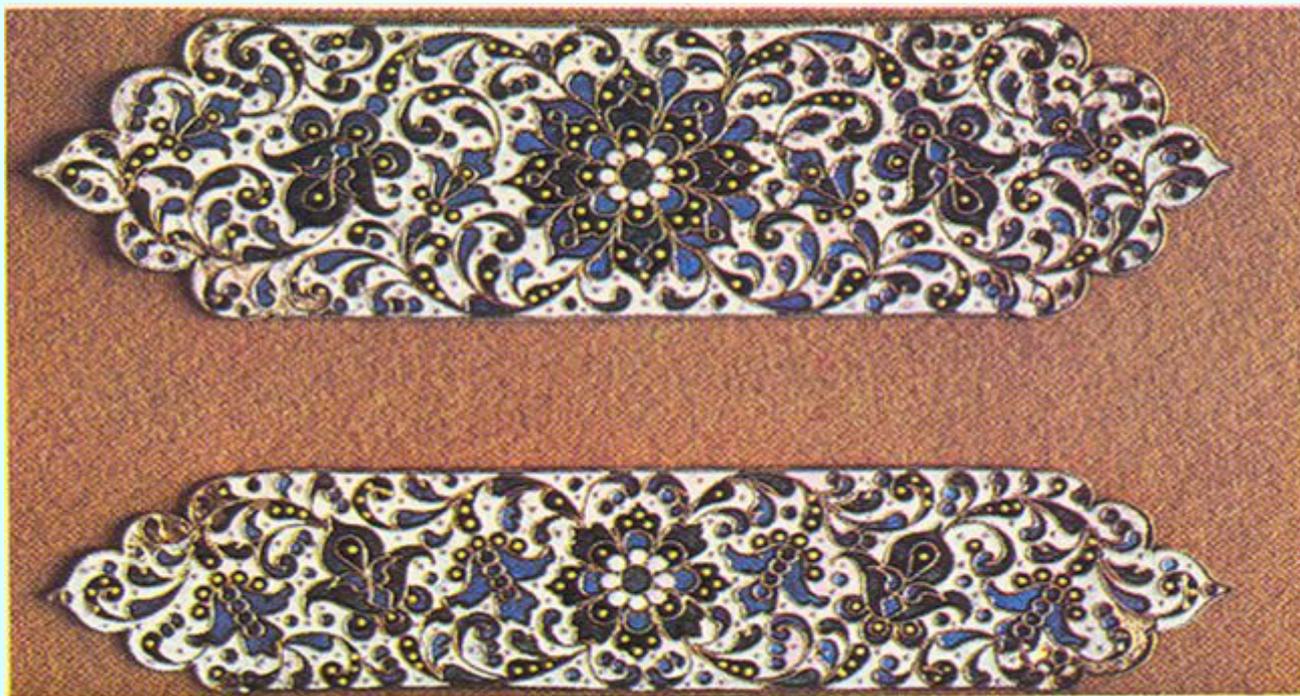
Уголок экспозиции
великоустюгского
краеведческого музея:

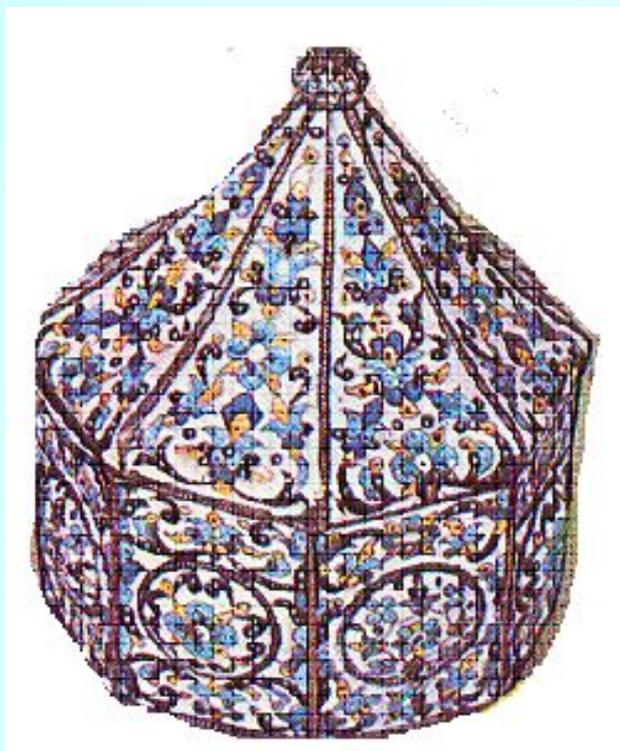
здесь и ручное узорное
ткачество, расписные прялки,
туеса, ларец, украшенный
просечным железом.



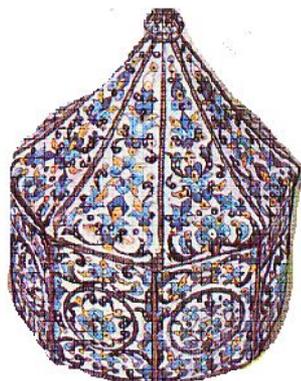
Финифть -

эмаль, применяющаяся для покрытия металлических изделий. Финифтью украшали перстни, кольца, серьги, шкатулки и другие предметы.





Техника изготовления финифти: изделие из тонкой листовой меди обмазывалось несколько раз эмалевой кашицей и обжигалось в печи, на последний, не обожженный слой эмали, располагали фигурные наклейки из тонких полосок благородных металлов (золота, серебра), которые в результате обжига прочно скреплялись с эмалью.



шкатулка



Ресурсы

E-mail: pov@vologda.ru

«Великий Устюг»

В.П. Шильниковская

«Города Вологодской области»

Н.Батаков, Е.

Мансветова

«Великий Устюг» (Архитектура и искусство)

П.А. Тельтевский

