



Яр  
особ  
детопи

д в  
ци.

1000

лет



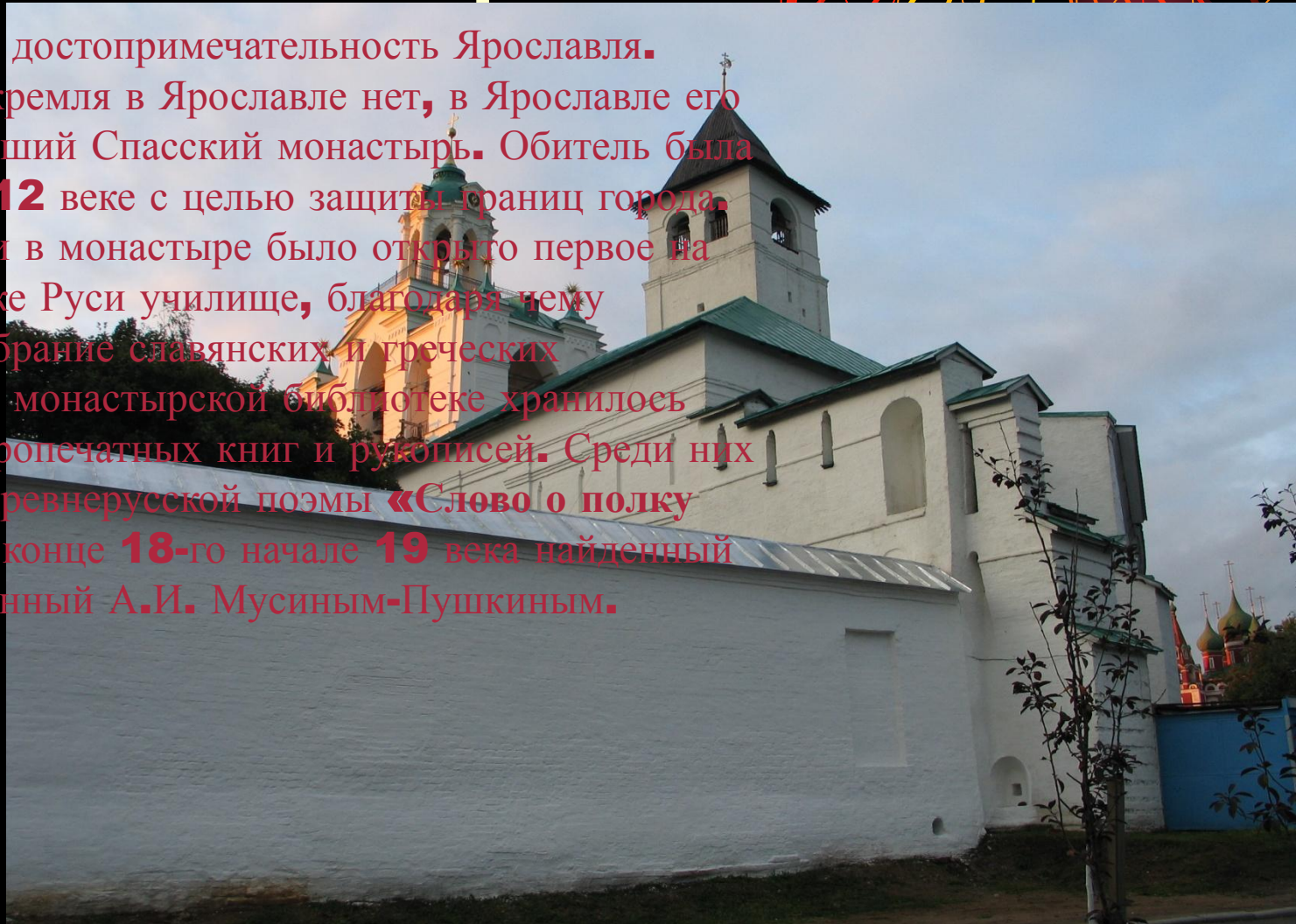
Ярославль занимает особое место в летописи России. Этот город - одна из ярчайших жемчужин в ожерелье Золотого кольца России. Весь его облик пронизан стариной и неповторимым обаянием, присущим древнейшим городам России. В городе располагается **785** памятников истории и культуры (**7** памятников археологии, **43**-истории, **13**-искусства, **722**-архитектуры).



# Спасо-Преображенский монастырь



– это главная достопримечательность Ярославля. Настоящего кремля в Ярославле нет, в Ярославле его заменяет бывший Спасский монастырь. Обитель была построена в **12** веке с целью защиты границ города. Впоследствии в монастыре было открыто первое на северо-востоке Руси училище, благодаря чему ширилось собрание славянских и греческих рукописей. В монастырской библиотеке хранилось собрание старопечатных книг и рукописей. Среди них был список древнерусской поэмы «Слово о полку Игореве», в конце **18**-го начале **19** века найденный и опубликованный А.И. Мусиным-Пушкиным.



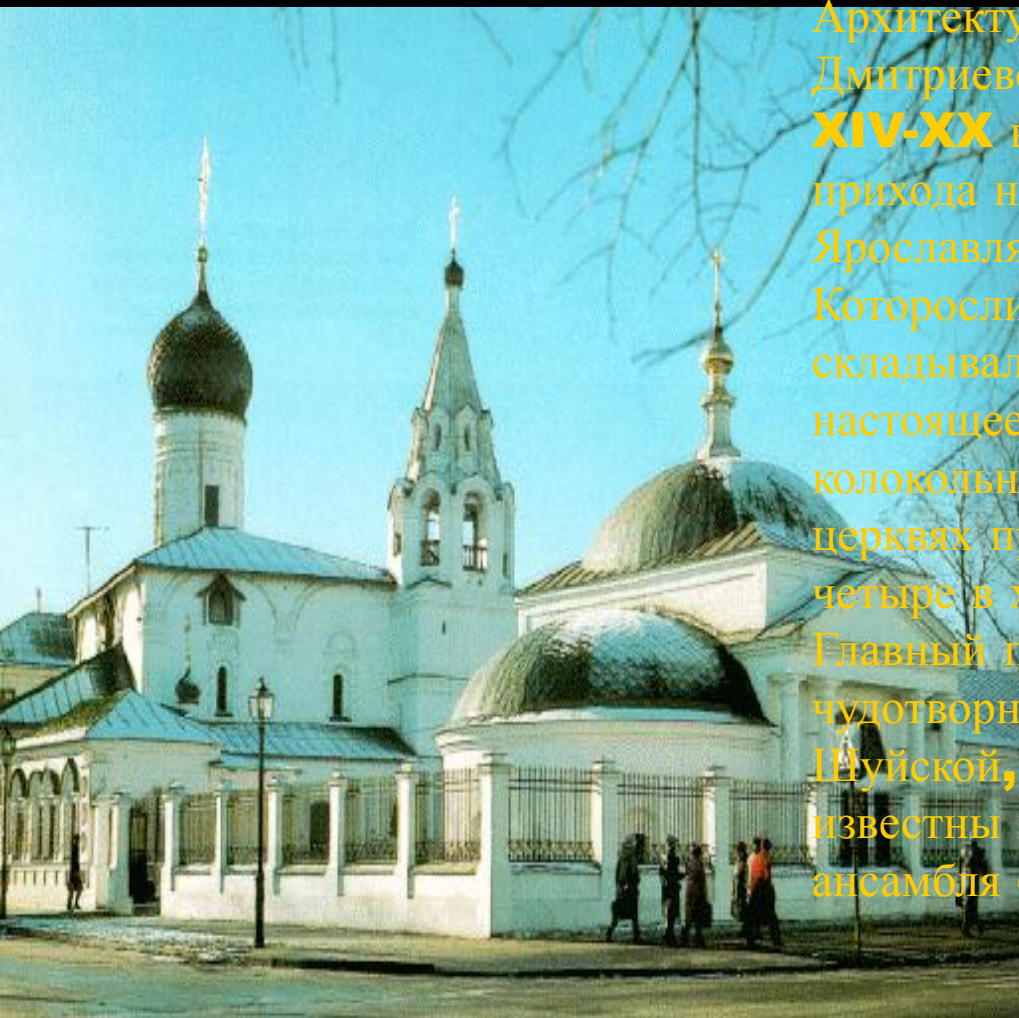
# Спасо-Преображенский монастырь



Монастырь был окружен толстыми и высокими каменными стенами, сюда в **16**-м веке была перенесена государственная казна. В памятном **1612**-м году монастырь становится штабом Минина и Пожарского во время ополчения Суздаля, Костромы, Владимира и других городов. К **1764** г. храм вошел в число шестнадцати крупнейших монастырей. Центральное сооружение монастыря - Спасо-Преображенский собор - стало усыпальницей не только князей, но и богатых горожан.



# Дмитриевский церковный приход



Архитектурно-живописный ансамбль Дмитриевского церковного прихода в Ярославле **XIV-XX** вв. Ансамбль Дмитриевского церковного прихода находится в центре современного Ярославля, недалеко от набережной реки Которосли. Существующий облик ансамбля складывался в течение **XVII-XX** веков. В настоящее время ансамбль состоит из двух храмов, колокольни и здания сторожки. До революции в церквях прихода находилось пять престолов - четыре в холодном и один в теплом храме. Главный престол холодного храма посвящен чудотворной иконе Богоматери Смоленской и Шуи́йской, но в Ярославле и храм и приход известны по посвящению древнего престола ансамбля - Дмитриевского.



# Храм Архангела Михаила



Великолепие гарнизонного храма в Ярославле - Храма Архангела Михаила также не оставит вас равнодушными. Храм был построен на средства горожан во второй половине **17** века, внутренним оформлением занимались местные мастера, имена которых написаны на южной стене. В храме в свое время хранились несколько особо почитаемых икон, среди которых был образ Богородицы





# Часовня Александра Невского

(конец **19**-начало **20** в.) построена  
архитектором Н.И.Поздеева.

по проекту



Часовня отличается богатым декором, совершенством кирпичной кладки. Архитектура часовни выполнена в русском стиле и напоминает собой невысокую шатровую колокольню (восьмерик на четверике), богато украшенную кирпичным декором, характерным для русской архитектуры конца **XVII** столетия. Шатер покрыт серой керамической плиткой, имитирующей древний лемех.

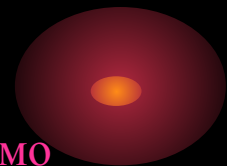
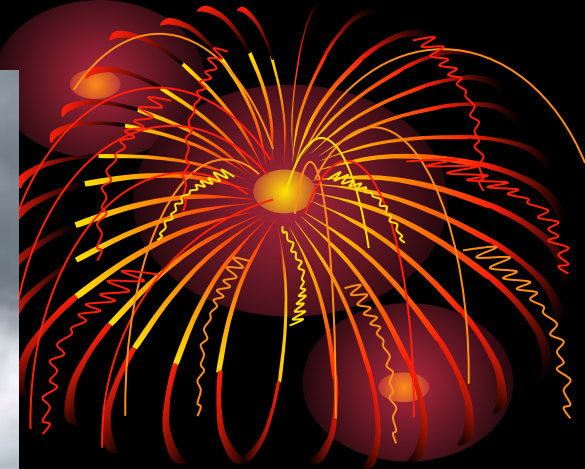




# Театр Волкова

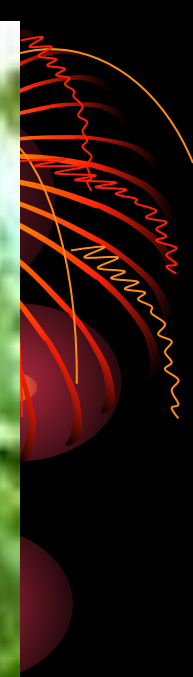


Театр Волкова просто необходимо увидеть, ведь это первый русский театр, открытый для посещения публики. Купеческий сын Федор Григорьевич Волков основал этот общедоступный театр в **1750** года – именно с этой даты театр стал публичным и переехал в здание на Волге.



# Музей «Музыка и время».

**27** ноября **1993** года в Ярославле открылся частный музей «Музыка и время». Музей разместился на месте бывшей усадьбы купца Вахромеева, в одном из самых живописных мест города — Волжской набережной. Основой музея стала частная коллекция Джона Григорьевича Мостославского, собиравшего на протяжении сорока лет предметы материальной и духовной культуры. Часто он сам проводит увлекательные экскурсии по музею, которые навсегда остаются в памяти каждого посетителя. Экспозиция музея расположена в трех залах и построена по принципу интерьера жилого дома середины **19** — начала **20** века.





Исключительной особенностью музея является то, что все вещи находятся в рабочем состоянии, для чего понадобились годы реставрации. Название музея «Музыка и время» очень точно соответствует его предназначению. Здесь посетители могут не только увидеть собственными глазами произведения старинных мастеров, но и услышать, потрогать и сфотографироваться. Большую художественную и историческую ценность имеет собрание золотофонных икон.







В музее "Музыка и время" самый большой в городе выбор сувенирных колокольчиков. Музей "Музыка и время" небольшой по размерам, но является одним из самых любимых среди ярославских музеев и наиболее часто посещаемых жителями и гостями города. Тысячи ярославских молодых пар приходят сюда скрепить свой союз в традициях старинного русского обряда — хомутания.



В **1998** году на территории усадьбы был открыт второй музей — «Музей одной картины», где позднее разместилась коллекция более **2,5** тысяч фарфоровых статуэток **20** века. В **2001** году открыт "Фарфоровый домик", в котором собрано более **2,5** тысяч фарфоровых скульптурных форм. В настоящее время идет реставрация последнего здания этой усадьбы, в котором предполагается разместить первый в России частный органной зал на **140** мест и открыть четыре выставочных зала для новых коллекций.

Полюбите  
Ярославль, как  
полюбили его мы!

