



Загадочная Япония



Япония в силу своего расположения обладает весьма своеобразной культурой, традициями и кулинарными изысками.

С недавних пор началось тотальное увлечение всем японским. Поэтому наша работа посвящена этой стране древних традиций и суперсовременных технологий.



Географическое положение и ландшафт



КЛИМАТ И ПОГОДА





ПИСЬМЕННОСТЬ

Японская письменность обслуживается иероглифами, заимствованными из Китая, двумя азбуками, созданными в Японии, а также присоединившимися к ним в более позднее время латинскими буквами и арабскими цифрами. Каждый из этих видов письма обрёл своё традиционное место в современной письменности.

Примеры некоторых слов японского языка, записанных разными системами письменности:

Кандзи	Хирагана	Катакана	Ромадзи	Русский
私	わたし	ワタシ	<i>watashi</i>	Я
金魚	きんぎょ	キングョ	<i>kingyo</i>	Золотая рыбка

大切な写真を最高のかたちで残しましょう

学 間 気 汽

学

Наука (Science)

間

Пространство (Space)

気

Дух (Mind)

汽

Пар (Steam)

休 牛 京 玉

休

Отдых (Rest)

牛

Бык (Bull)

京

Столица (Capital)

玉

Яшма (Jewel)

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ





РЕЛИГИЯ



МУЗЫКА И ТЕАТР






ТАНЕЦ

- Традиционный танец с символизмом движений и жестов играет огромную роль в культуре синтоизма, а также в театрах Но и Кабуки
- В современном танце Буту используются экспрессивные позы, минимализм в костюмах и гриме

ОДЕЖДА И МОДА





Немного о традиционной японской одежде «кимоно», которое произошло от китайской одежды. Его надевают только в особых случаях. Самостоятельно одеться в кимоно очень сложно.

В Японии люди одеваются по правилам, как-будто актеры, которые выбирают костюм, соответствующий роли. Эти правила японцы знают от рождения.

СПОРТ

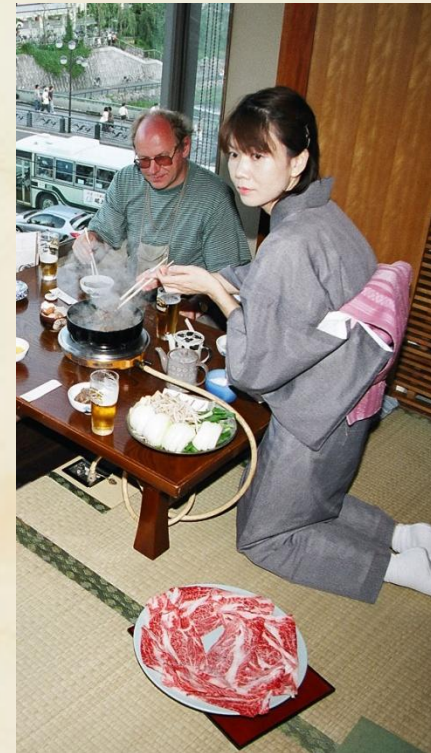


Самый любимый спорт в Японии — борьба Сумо.

TRANSPORT

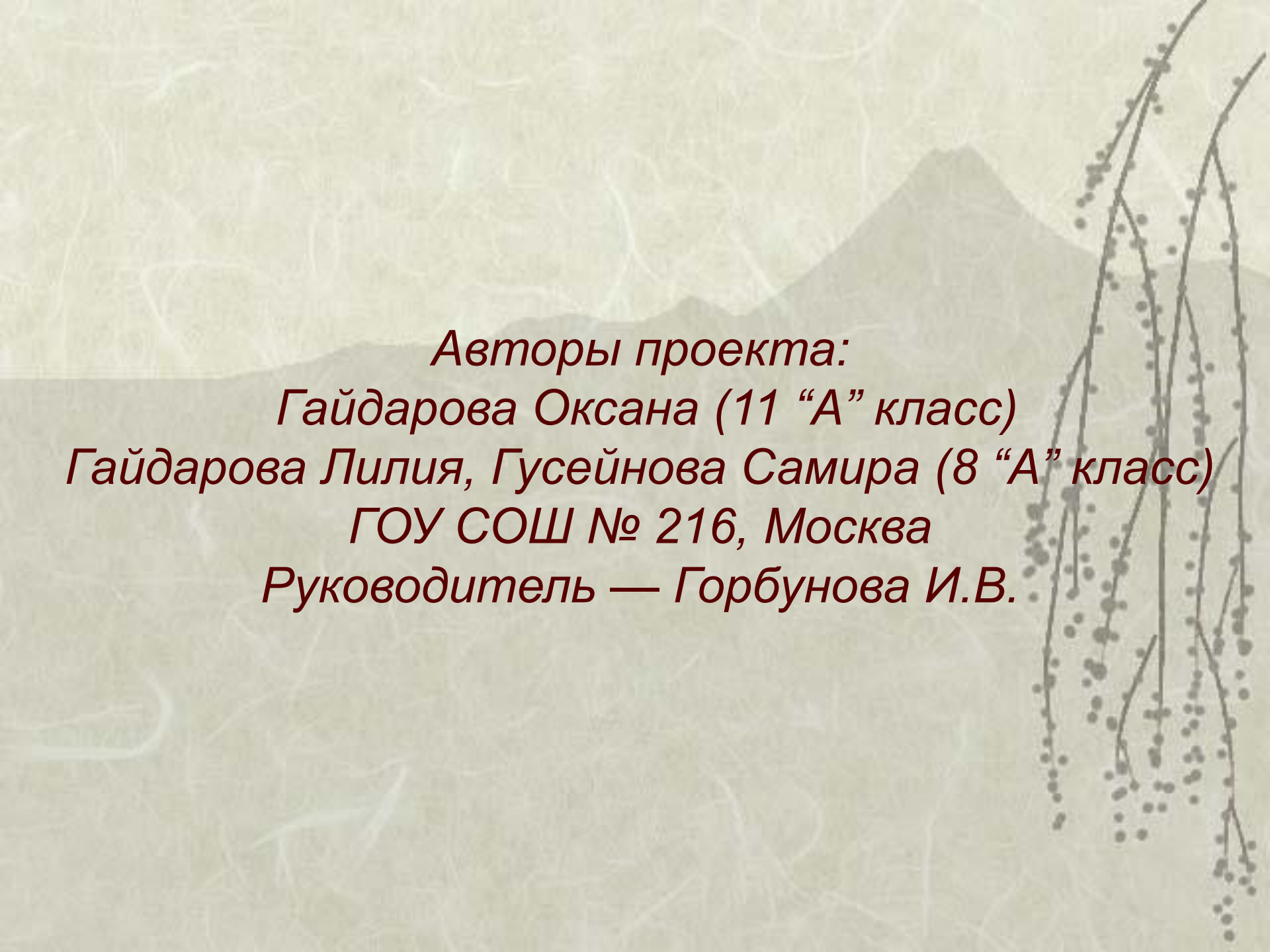


КУЛИНАРИЯ



Рисовые поля



The background features a soft, muted landscape with a range of mountains in the distance. In the foreground on the right, there are several thin, dark branches hanging down, adorned with small, dark berries. The overall color palette is a mix of light beige, cream, and soft brown tones, creating a calm and natural atmosphere.

Авторы проекта:
Гайдарова Оксана (11 “А” класс)
Гайдарова Лилия, Гусейнова Самира (8 “А” класс)
ГОУ СОШ № 216, Москва
Руководитель — Горбунова И.В.