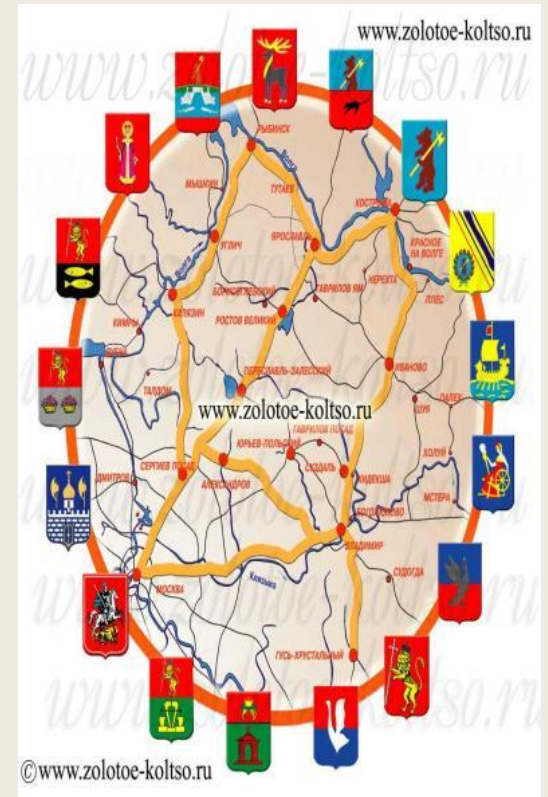
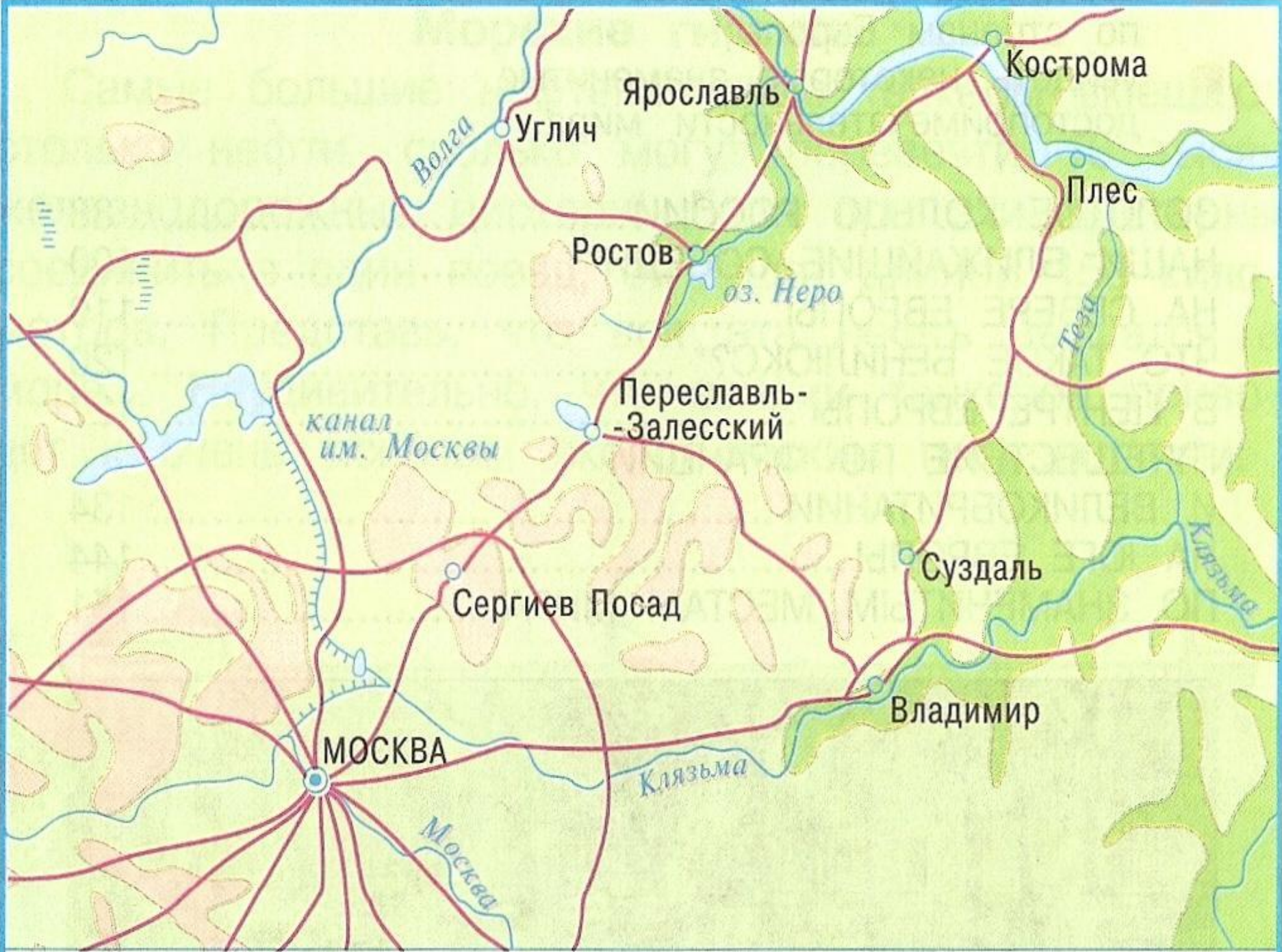


Золотое кольцо России

Работа ученика 9 класса Доржиева
Заято

МБОУ « Мылинская СОШ
Урок географии







Сергиев-Посад



Александров



Переславль-Залесский



Ростов-Великий



Суздаль



Москва



Тутаев



Юрьев-Польский



Калязин



Плес



Боголюбово



Гороховец



Углич



Кострома



Ярославль



Владимир



Рыбинск

Золотое кольцо России

Золотое кольцо — это популярный туристский маршрут по древним городам Центральной России. Они выстраивают символический круг, в котором каждый город блистает своей богатой историей и достопримечательностями, а вместе составляют сокровищницу русской культуры со своей архитектурой. Это провинциальные города и чудесные ландшафты.

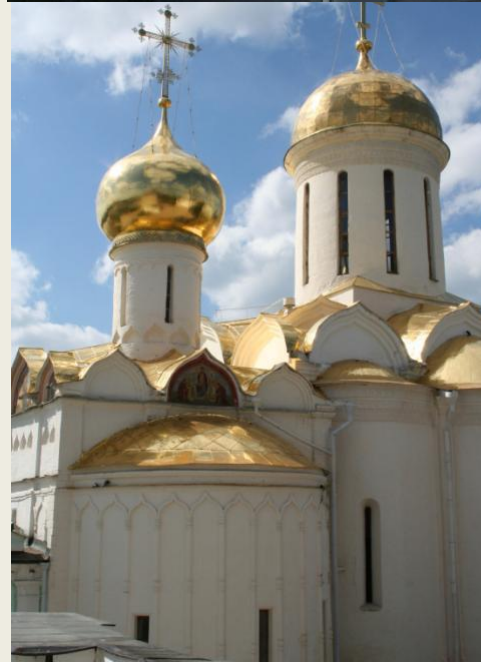
Путешествуя по Золотому кольцу, можно увидеть наиболее интересные образцы архитектуры — от шедевров Средневековья и великолепных произведений классицизма до построек авангарда XX столетия. В XI-XII в.в. на северо-востоке Руси начинается быстрый рост городов, что проявилось в строительстве земляных валов и деревянных укреплений, а также каменных соборов. Первые каменные храмы тяжеловесны, они поражают суровостью.

Суздаль — это сказочный городок, настоящий заповедник старой допетровской Руси. Суздаль появился на страницах русских летописей в 1024 году и определил целый период в развитии русской государственности и культуры. По обилию памятников, по сохранности своего первоначального облика Суздаль не знает себе равных. Здесь на площади 9 кв.км находятся свыше 200 памятников культовой и гражданской архитектуры XIII — XIX вв. Оставшись в границах XVIII в., Суздаль смог сохранить древнюю топографию, непередаваемый колорит старинного русского города, удивительную гармонию древнерусской архитектуры и окружающей среды. Юрий Долгорукий, Александр Невский, Дмитрий Пожарский, Александр Суворов — эти и многие другие знакомые всем россиянам имена связаны с древней.



Сергиев Посад -

Многочисленные архитектурные сооружения Троице-Сергиевой Лавры выстроены лучшими зодчими страны в XV—XIX вв. Ансамбль монастыря включает более 50 зданий различного назначения. Самое раннее сооружение в монастыре — четырехстопный крестово-купольный Троицкий собор из белого камня, выстроенный в 1422 году на месте деревянного одноименного храма; один из немногих сохранившихся образцов московского белокаменного зодчества XIV—XV веков. Вокруг Троицкого собора постепенно сформировался архитектурный ансамбль Лавры. Построен преемником основателя монастыря Никоном «в честь и похвалу» преподобному Сергию Радонежскому, а заложен в год прославления последнего во святых.



Ростов Великий — жемчужина

Золотого Кольца, объединяющего старейшие города России - крупные туризм и паломничества.

Одним из важнейших памятников является уже сам ландшафт озёрной котловины и прилегающей террито

протя
сюда
архес
но и м
архит
частн
Архие
крем



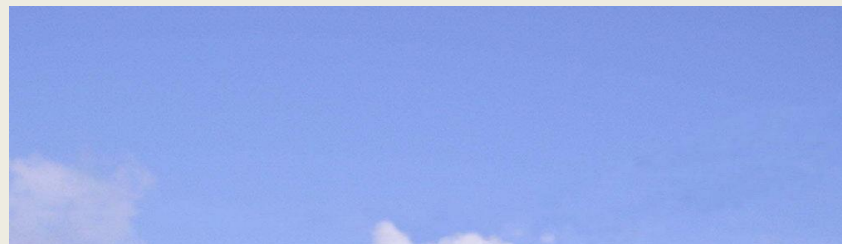
Ярославль - город со своими уникальными обычаями и мироощущением. На протяжении своей тысячелетней истории Ярославль выступал в качестве одного из оплотов российской государственности. Молодой князь Ярослав Владимирович (Мудрый), заложил на Волге около 1010 года крепость для обеспечения безопасности северо-восточных границ Киевской Руси. Так возник Ярославль как первый христианский город на Волге. Городу придавали высокое значение правители России, царствующие фамилии Рюриковичей и Романовых. Пожалуй, ни в одном городе не представлена так ярко архитектура XII века, ставшего Золотым веком Ярославля: церковь Ильи Пророка, Богоявленская церковь, постройки Спасского монастыря, где была обнаружена рукопись «Слова о полку Игореве».

Первое упоминание о Ростове в «Повести временных лет» — 862 год. «Визитной карточкой» города является Кремль с его пятью храмами, Успенским собором и комплексом жилых построек, обнесенный мощными крепостными стенами. Ростовские звоны — уникальный набор музыкальных произведений XVII-XIX вв., неотделимый от замечательного музыкального инструмента - знаменитой Ростовской звонницы. Каждый из ее 13 колоколов, от самого большого, весом 2 тысячи пудов (32 тонны), до самого малого, имеет свое особое звучание. Продукция ростовских художников-эмальеров — финифтяные ювелирные украшения известны по всей России и получили международное признание.





Ярослав ль



Сергиев Посад -

Многочисленные архитектурные сооружения Троице-Сергиевой Лавры выстроены лучшими зодчими

страны

монастыря

зданий

Самое

монастыря

крестов

из белог

году на

одноиме

немноги

москово

зодчест

Троицко

сформи

ансамбл

преемни

Никоно

препод

Радоне

прославл

ения последнего во святых.



Кострома-В старой части города сохранилась историческая структура планировки (генеральный план города был утверждён императрицей Екатериной II в 1781 году). Основу планировки составляет лучевая сетка улиц, центр города раскрыт по отношению к Волге.

Ипатьевский м



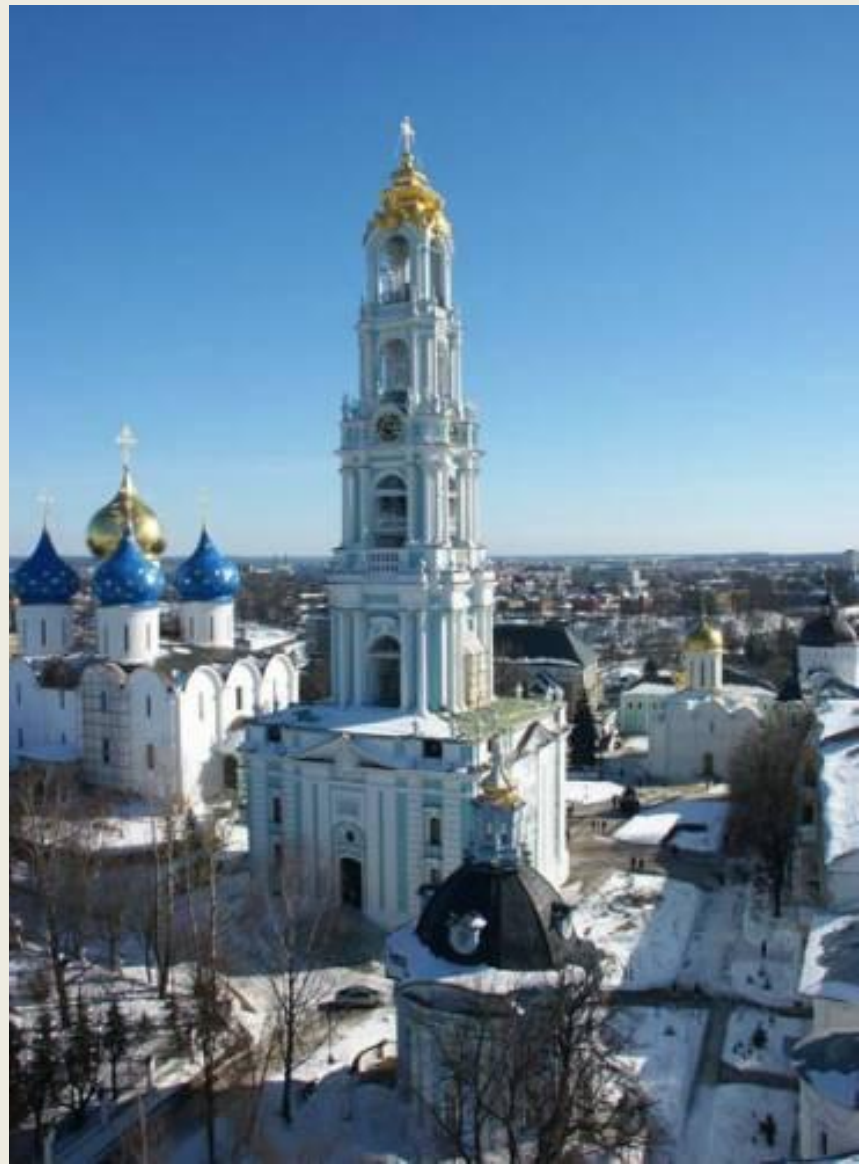
К
К
М
Л
З
Т
Ч
У
С
Н
К
М
С

Переславль-Залесский был основан в 1152 году князем Юрием Долгоруким и вначале назывался Переславлем-Новым. Обрамляет город Плещеево озеро - один из самых красивых и чистых водоемов Центральной России. Озеро славится рыбой ряпушкой, блюда из которой были неотъемлемым атрибутом царской трапезы. Переславская земля богата православными святынями, особую, магическую силу имеют монастыри и храмы. До наших дней сохранилось 5 монастырей, 4 из которых являются действующими. Гордостью Переславля и своего рода визитной карточкой города служит Спасо-Преображенский собор, что стоит более 8 веков на Красной площади. Собор был усыпальницей бывших переславских князей. Здесь похоронены сын и внук Александра Невского. В конце XVII века на берегу озера Плещеева Петр I строил «потешную флотилию», заложив тем самым основы российского военно-морского флота.



Свято-Троицкую Сергиеву

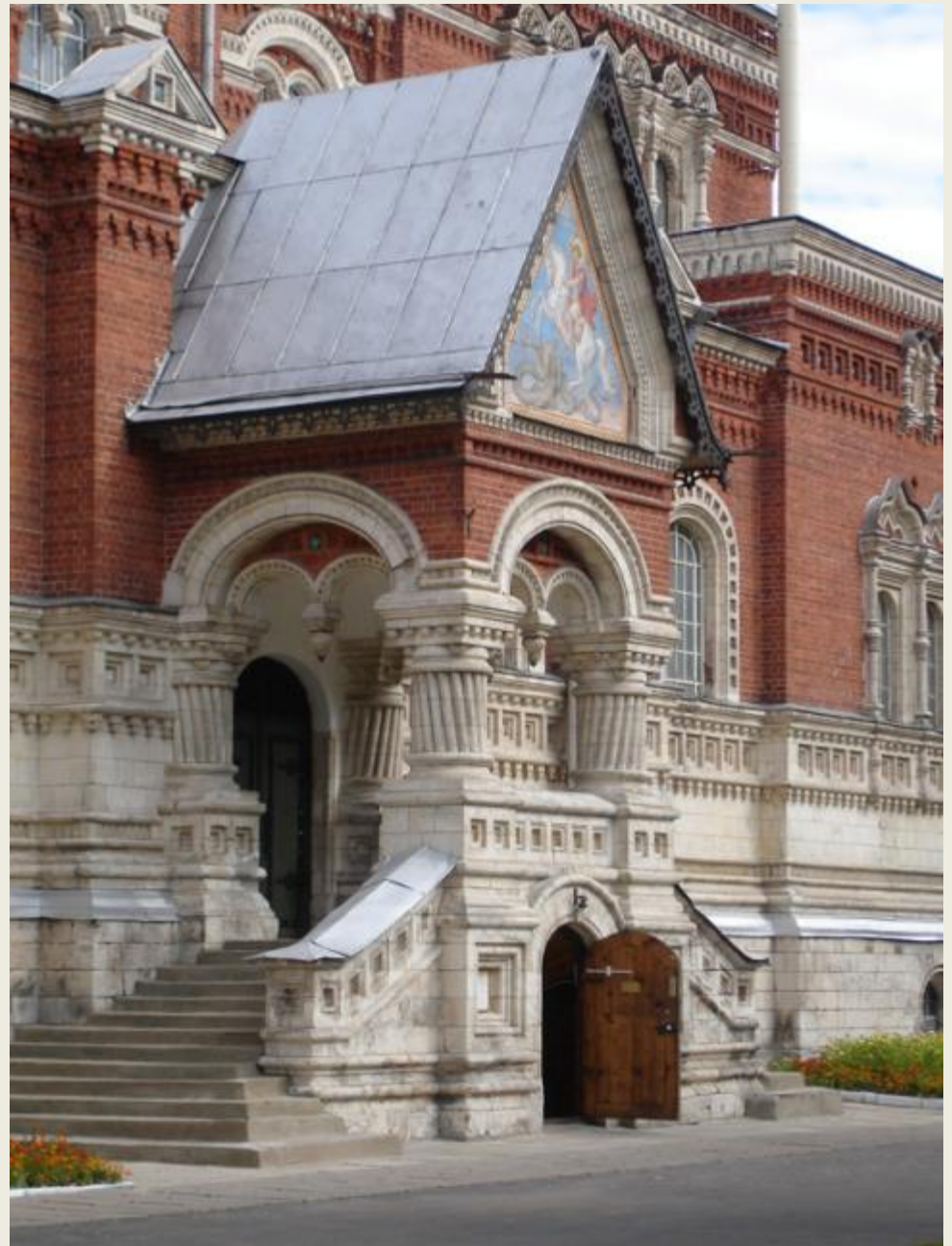
Лавру называют сердцем православной России, считая одной из самой почитаемой общерусских святынь. В решающие моменты Лавра всегда была для страны примером верности Православию, силы духа и действенной любви к своему знаменитому Отечеству. Это крупнейший действующий мужской монастырь России. В 1993 г. Архитектурный ансамбль Лавры решением ЮНЕСКО включен в Список всемирного культурного наследия. В Троицком Соборе в серебряной раке покоятся мощи преподобного Сергия Радонежского.



Гусь - Хрустальный

Летоисчисление Гусь-Хрустального начинается с середины XVIII века. В 1756 году орловский купец Аким Мальцов, облюбовав мещерские леса, основал «во Володимирском уезде Московской губернии» хрустальную фабрику, с постройки которой началось бурное развитие российского стеклоделия, которое стало уникальным явлением художественной культуры не только владимирской земли, но и России.

Полтора столетия гусевская хрустальная фабрика принадлежала дворянскому роду Мальцовых, которые заложили не только основу и традиции самобытной художественной школы русского стекла, но и стояли у истоков создания уникальной коллекции в собрании Музея хрустала имени Мальцовых.



Плес - был основан в 1410 году князем Василием I-м как военное укрепление на Волге, охранявшее подступы к Москве и приволжским городам. Однако сама история города началась задолго до этого времени. Народное предание гласит, что вначале на этом месте был древний город Чувиль.

Многочисленные раскопки в окрестностях современного Плеса обнаружили останки цивилизации: зола, уголь, черепки глиняной посуды, железные топоры, ножи, огнива, серпы, различные украшения. Эти находки относят к периоду IX — XIII веков, к жизнедеятельности древнерусских и славянских племен меря и кривичей. Плес удачно стратегически расположен. Волга здесь не петляет, что позволяет увидеть противника с большого расстояния. Город строился на высоком берегу реки, окруженный с двух сторон высокими обрывами. Деревянная крепость дополнительно была ограждена рвами и земляными валами.



Путешествуйте по Золотому кольцу России

- Золотое кольцо России.
- Манит , дурманит, завораживает.
 - Осуществимая мечта