

ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО

РОССИИ

Урок – дискуссия.

Цель урока:

в ходе творческих рассказов познакомить учащихся с интересными городами нашей Родины и некоторыми их достопримечательностями.

Задачи:

- ❖ развивать речь, память, мышление, воображение, умение слушать, способность работать в условиях поиска;
- ❖ развивать способность решать учебную задачу творчески; понимание ценности культуры;
- ❖ развивать стремление быть самостоятельным и проявлять инициативу;
- ❖ воспитывать любовь к Родине; эмоциональное принятие ценности новых знаний;
- ❖ познакомить с профессией гида-экскурсовода и дать возможность ученикам применить знания в нестандартных ситуациях, побыть в этой роли.

Оборудование:

- 1) слайды, фотографии с изображением городов Золотого кольца;
- 2) диск со слайдами, проектор, ноутбук, доска для просмотра слайдов;
- 3) рефераты учащихся, учебники, тетради.

Ход урока:

I. Организационный момент

*Начинается урок,
Он пойдет ребятам впрок.
Постараюсь все понять,
Многое хочу узнать!*

II. Сообщение темы и целей урока.

Послушайте стихотворение и определите тему нашего урока.

*Город - досыта простору!
Город - есть на что
взглянуть!
Город - под гору, да в гору!
Так и этак повернуть!
Он не в вытяжку, не
стройно,
Но широко, но спокойно
На холмах по-барски лег,
Дал разгул своим палатам,
И рассыпался по скатам,
И раскинулся, как мог.
Много прожил он на свете,
Помнит предков времена,
И в живом его привете
На распашку Русь видна.*



*Что за чудо – белый дом!
Ребятишек много в нем.
Носит обувь из резины
И питается бензином!*



III. Введение в тему

- *В путешествие по Золотому кольцу мы отправляемся из Москвы .*
- *Вы будете выступать со своими рассказами в роли гидов, экскурсоводов.*



Москва



Город Москва –

столица нашей Родины. Он был основан более 850 лет назад на берегах Москвы – реки. И по числу жителей, и по своим размерам он стоит в числе крупнейших городов Мира. В нем около четырех тысяч улиц и площадей, проспектов и бульваров, проездов и переулков. Если все их вытянуть в одну линию, то получится магистраль, по которой можно доехать до Парижа.

Париж – столица



**Спасская башня
Московского Кремля**

Обелиск «Город-герой Москва»



МГУ им.

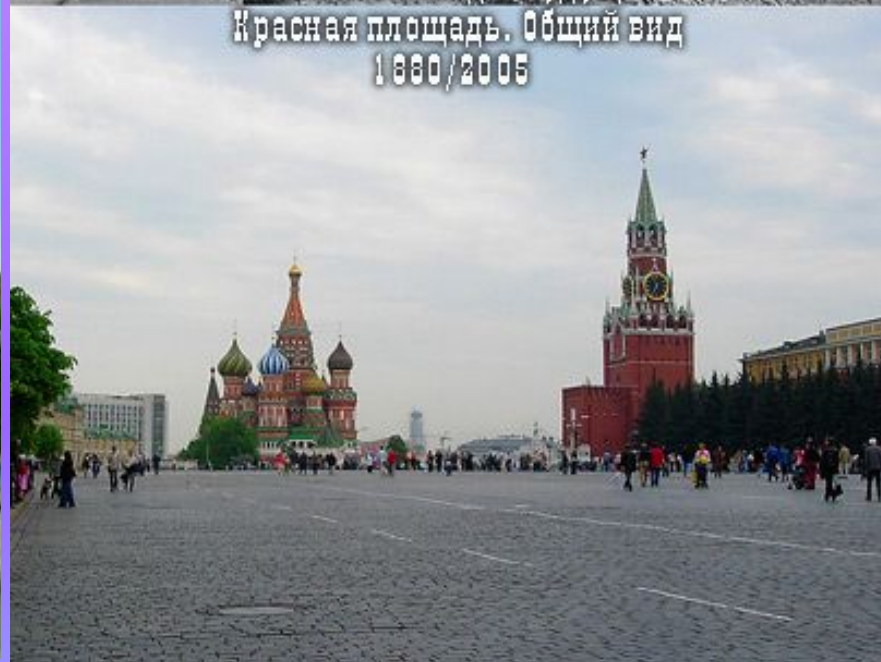
П



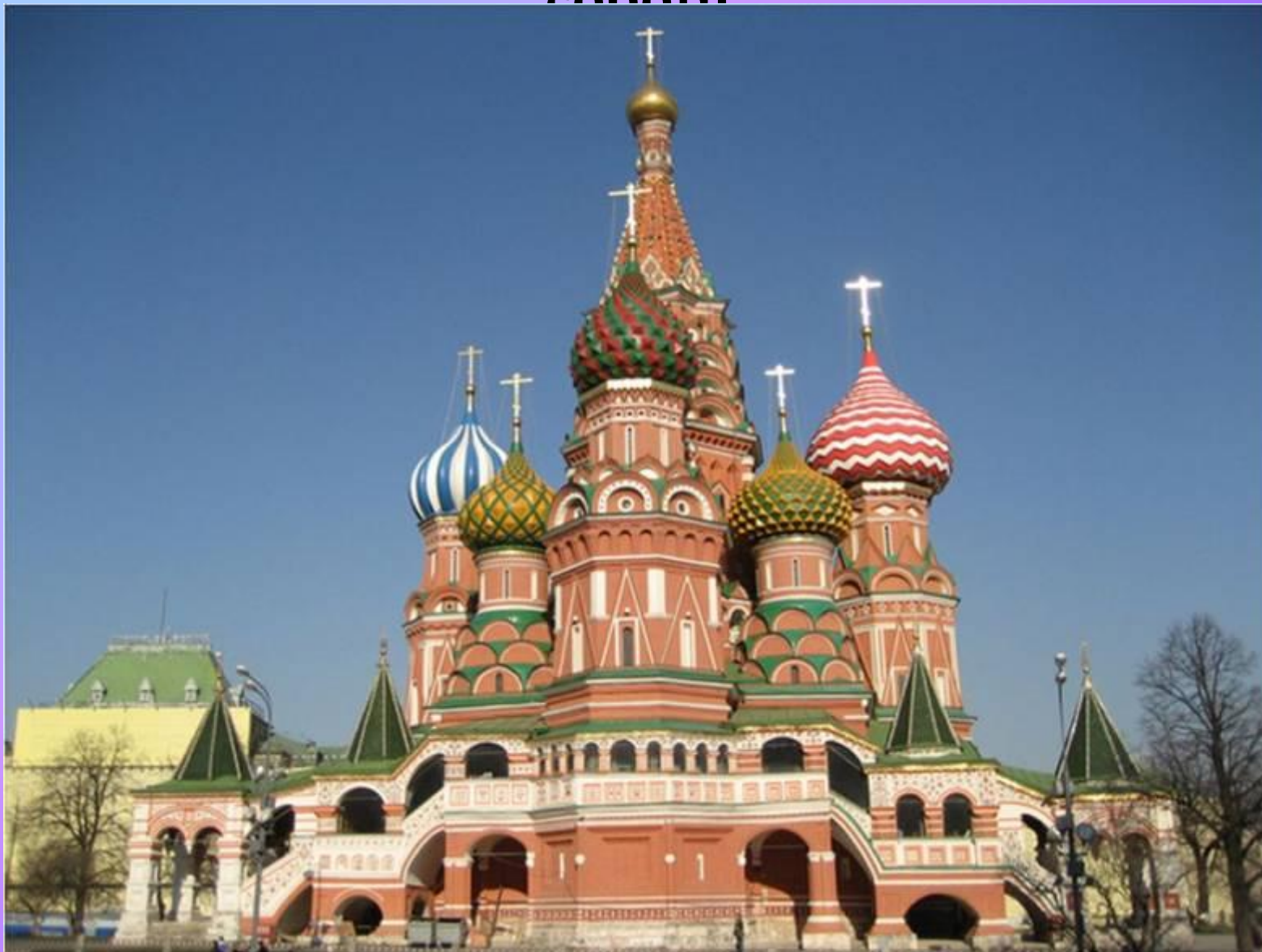
Вид на Красную площадь



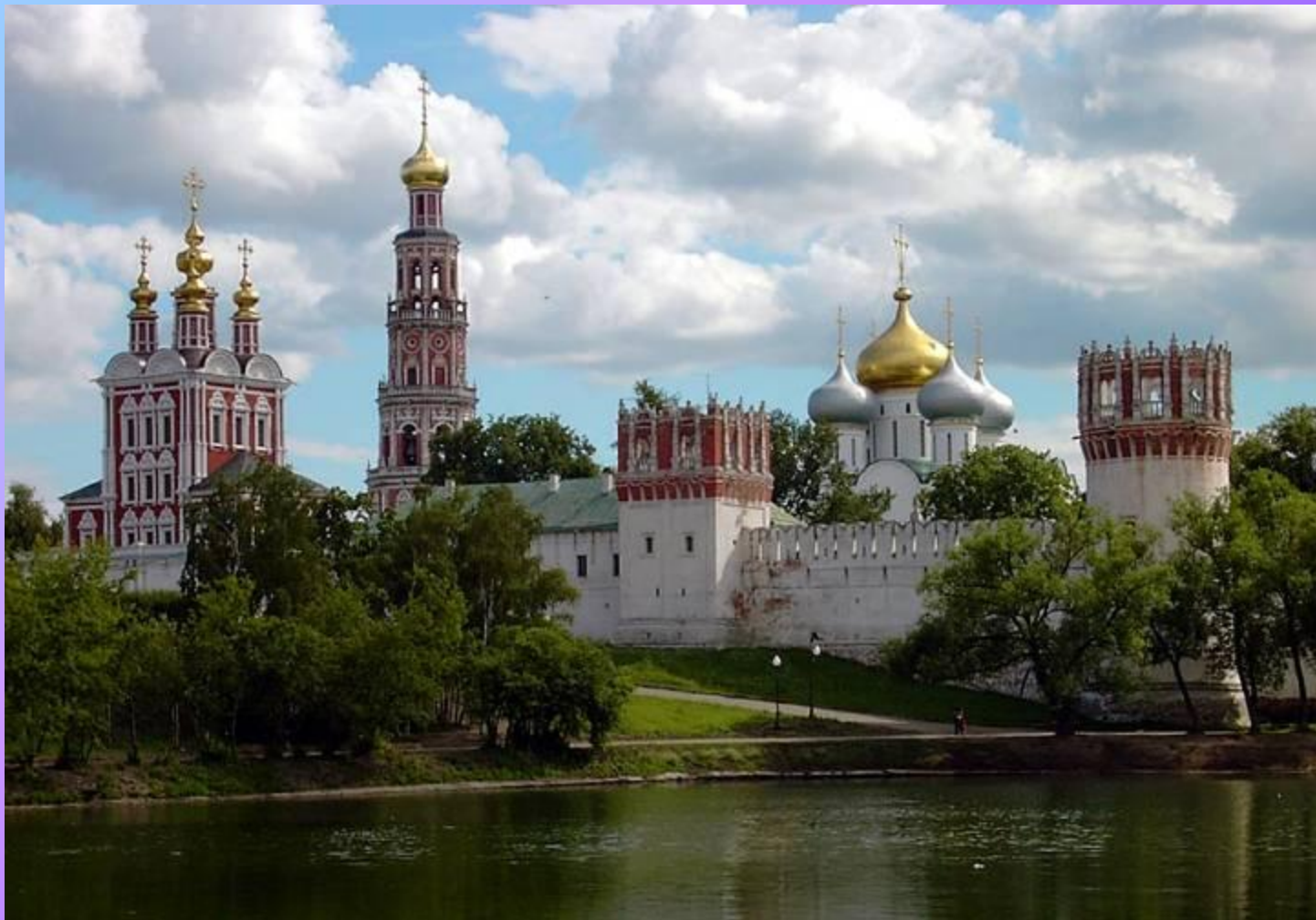
www.retromoscow.narod.ru
Москва. Назад в будущее
Красная площадь. Общий вид
1860/2005



Храм Василия Блаженного (Покровский собор)



Новодевичий женский монастырь





Москва

Кострома

Ярославль

Ростов Великий

Иваново

Сергиев Посад

Суздаль

Владимир

Палех

Гуля Хрустальная

Сергиев Посад

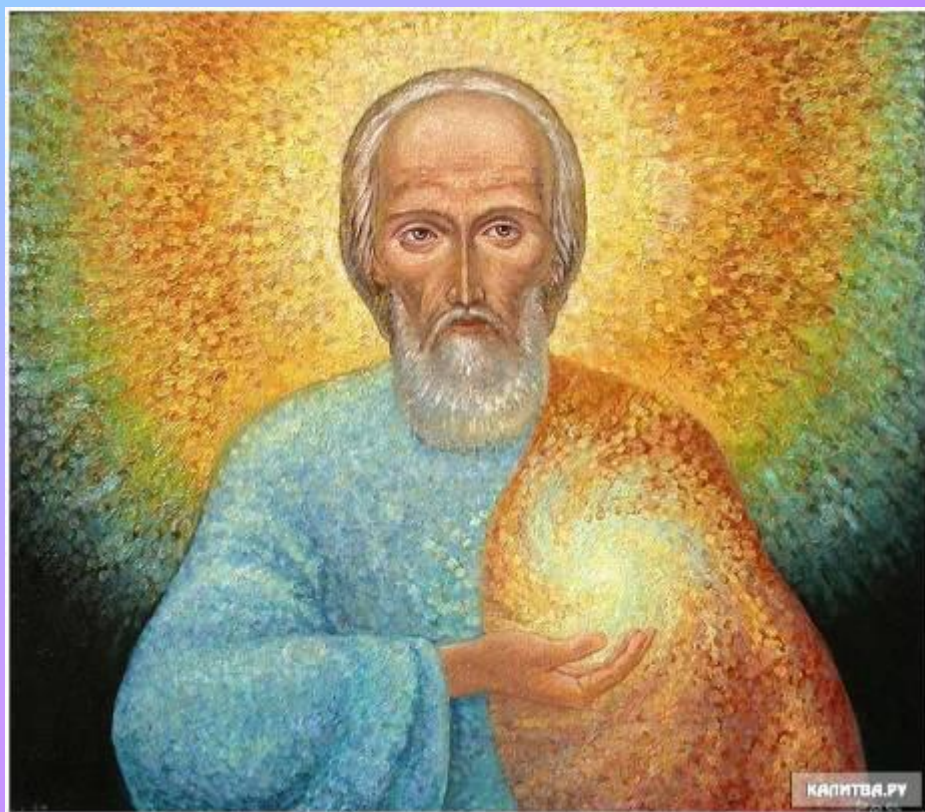


Сергиев Посад

назван в честь святого Сергия Радонежского, который основал здесь большой монастырь. Этот монастырь называется Троице - Сергиева Лавра. «Лавра» - главный, самый важный монастырь. Он признан главным монастырем России.



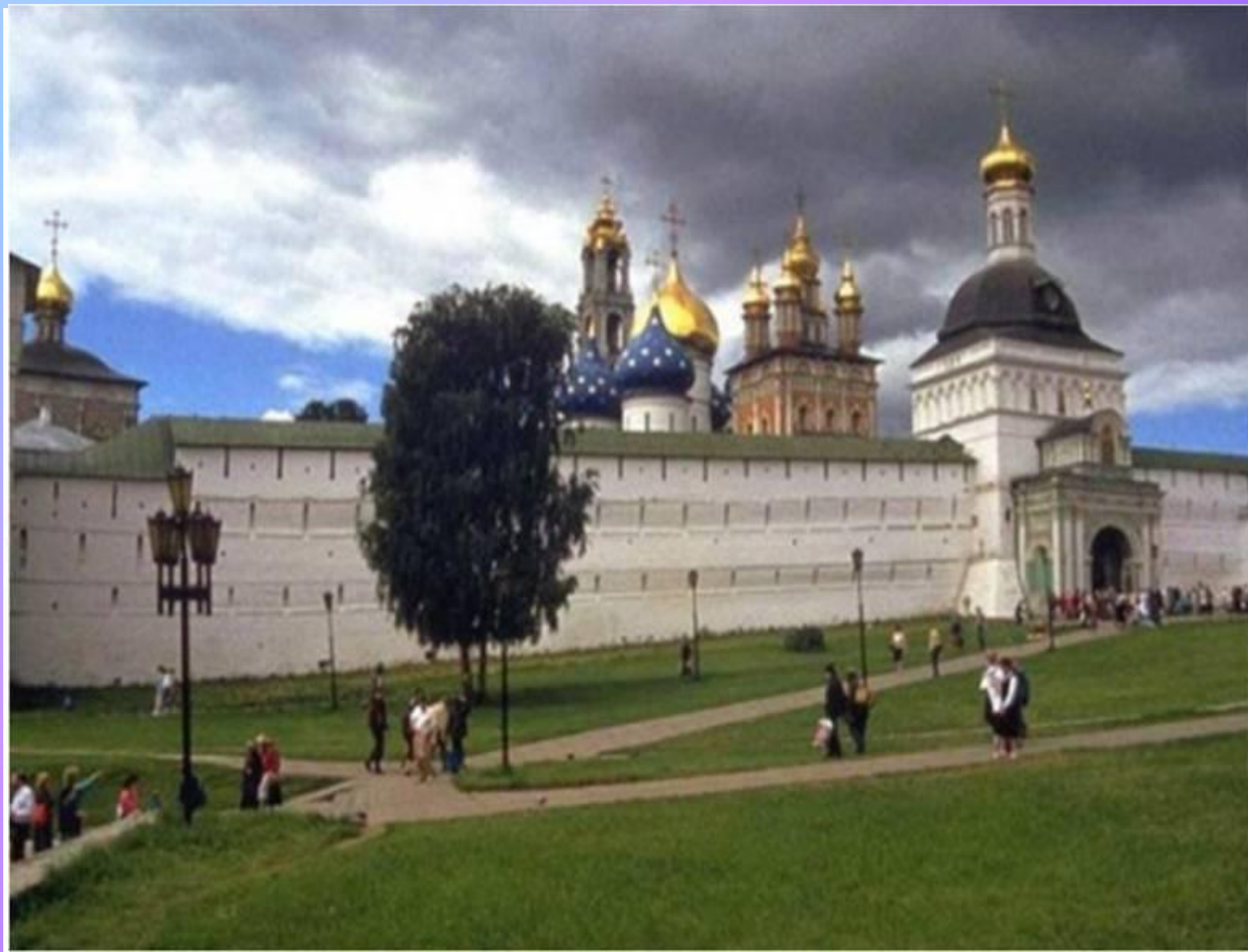
Памятник Святому Сергию Радонежскому



1380 г.- Дмитрий Донской просит благословения на битву с Ордынцами



Троице-Сергиева Лавра





К. Юон.

Весенний солнечный день. Сергиев Посад



Москва

Сергиев
Посад



Ростов Великий

Карамиха

Ярославль

Кострома

Буданово

Щелыково

Иваново

Плес

Палех

Переславль
Залесский

Погодиново

Суздаль

Владимир

Гуль Хрустальный

Переславль - Залесский

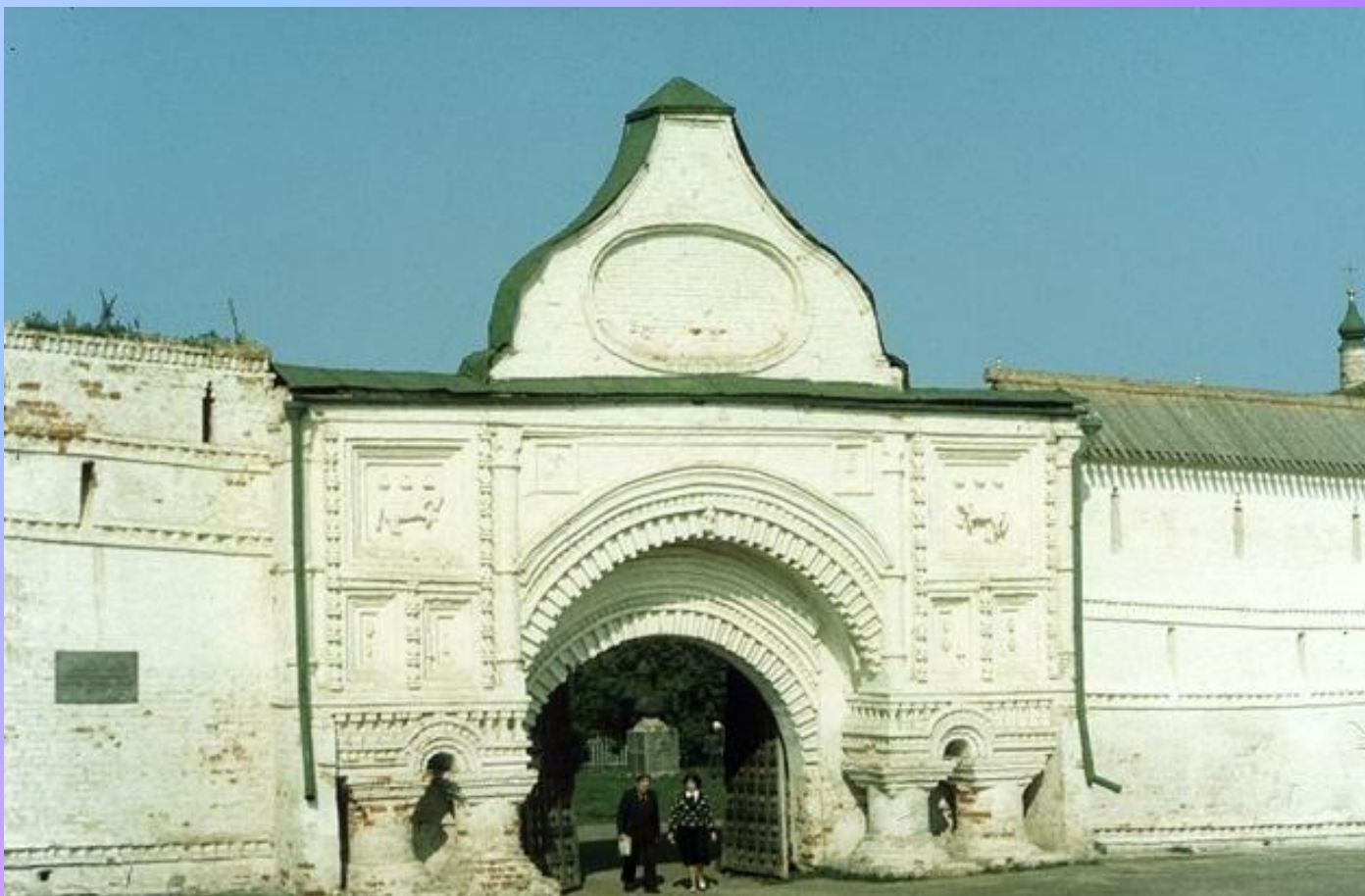




Переславль - Залесский - Один из древнейших городов центральной России. Основан в 1152 году князем Юрием Долгоруким. Расположен на полпути от Москвы до Ярославля (в 130 километрах к северо-востоку от Москвы) на берегу Плещеева озера.



Горицкий Успенский монастырь



**Горецкий Успенский
монастырь.
Восточные ворота.**

Музей-усадьба "Ботик Петра Первого"



- Музей "Ботик Петра Первого" является единственным в своем роде мемориальным музеем, экспозиция которого освещает зарождение русского военного флота в центре России, вдалеке от морей. Здесь хранится подлинный бот, построенный Петром Первым в 1692г., когда в Переславле была создана и опробована первая "потешная флотилия" России.



**НИКИТСКИЙ
МОНАСТЫРЬ**

**ФЕДОРОВСКИЙ
МОНАСТЫРЬ**



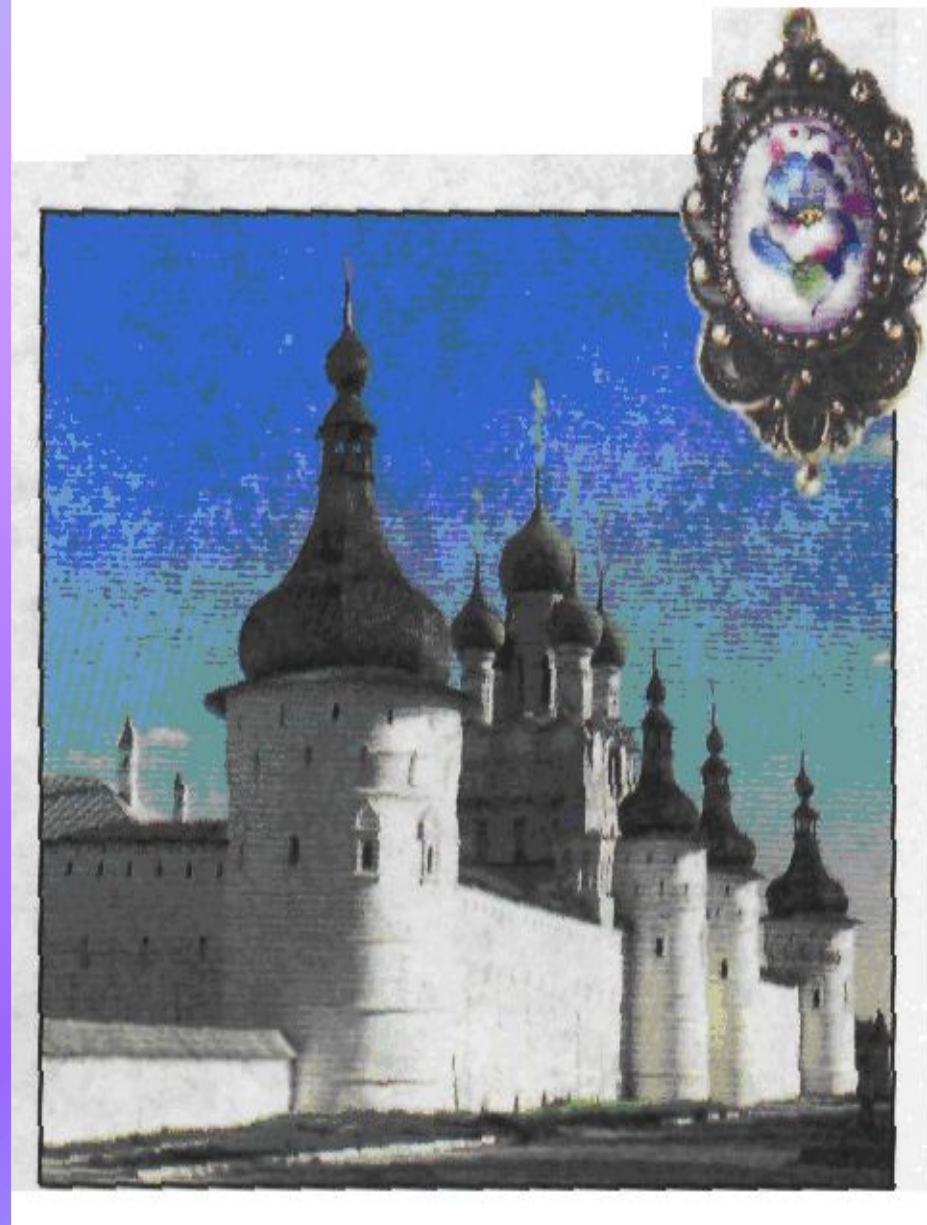


РОСТОВ



Город Ростов — один из самых древних в Золотом кольце, и уже в давние времена его с уважением называли Великим. Самая замечательная часть города — Ростовский кремль. За его белыми стенами видны многочисленные купола церквей, колокола которых славятся своим мелодичным звоном. А еще город славится знаменитой ростовской финифтью. Это очень красивые украшения с эмалью — броши, серьги, браслеты.

Их уже делают здесь



Музей финифти.

Мы рады представить Вашему вниманию уникальную коллекцию изделий и украшений с ростовской финифтью, сделанную руками мастеров финифти Ростова Великого. *Финифть это древнерусское название эмали, а произошло оно от греческого финифтис, что означает блестящий.*

Финифти применяют для исполнения миниатюрных портретов, украшения ювелирных изделий, икон, гербов и других предметов роскоши. Художественная эмаль во все времена ценилась на уровне драгоценных камней, а на сегодняшний день признана ведущими искусствоведами как живопись XXI века. Финифтевые украшения (серезки, брошки, кулоны, браслеты, кольца) безусловно красивы и неповторимы. Их носят с вечерними платьями или костюмами



Ростовский кремль





Углич



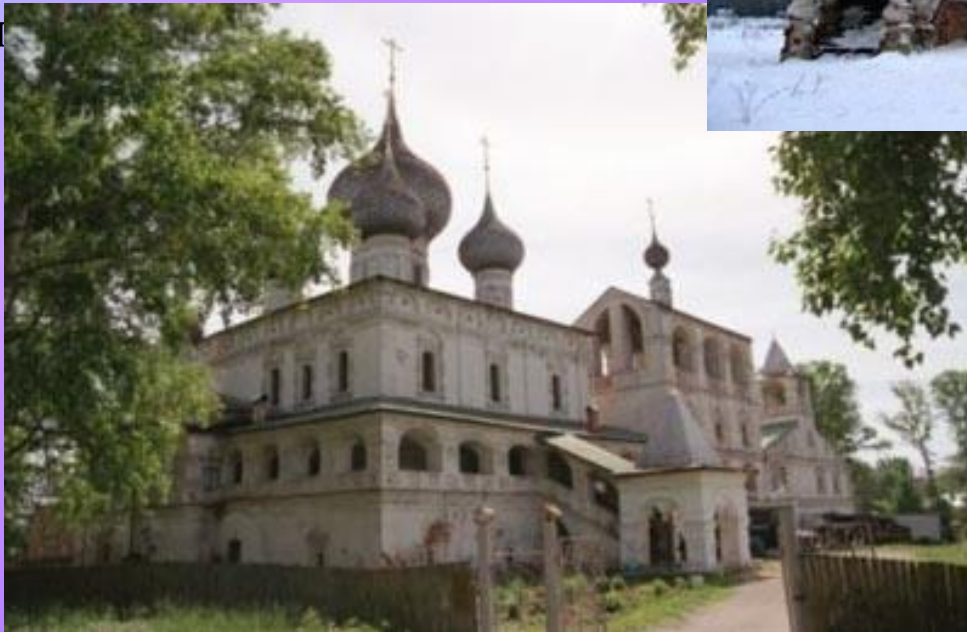


Город Углич стоит на реке Волга. Название города произошло от слова «угол». Река в этом месте изгибается, течет «углом».

В Угличе много памятников старины. Кроме них, есть гидроэлектростанция - одна из первых построенных на Волге. А еще в Угличе работает большой часовой завод, где делают часы «Чайка».

Основными культурными достопримечательностями являются

Угличский Кремль, где жил цесаревич Дмитрий, Свято-Воскресенский монастырь, Богоявленский монастырь, Алексеевский монастырь с Успенской («Дивной») церковью, построенная в 1628 г.





Ярославль



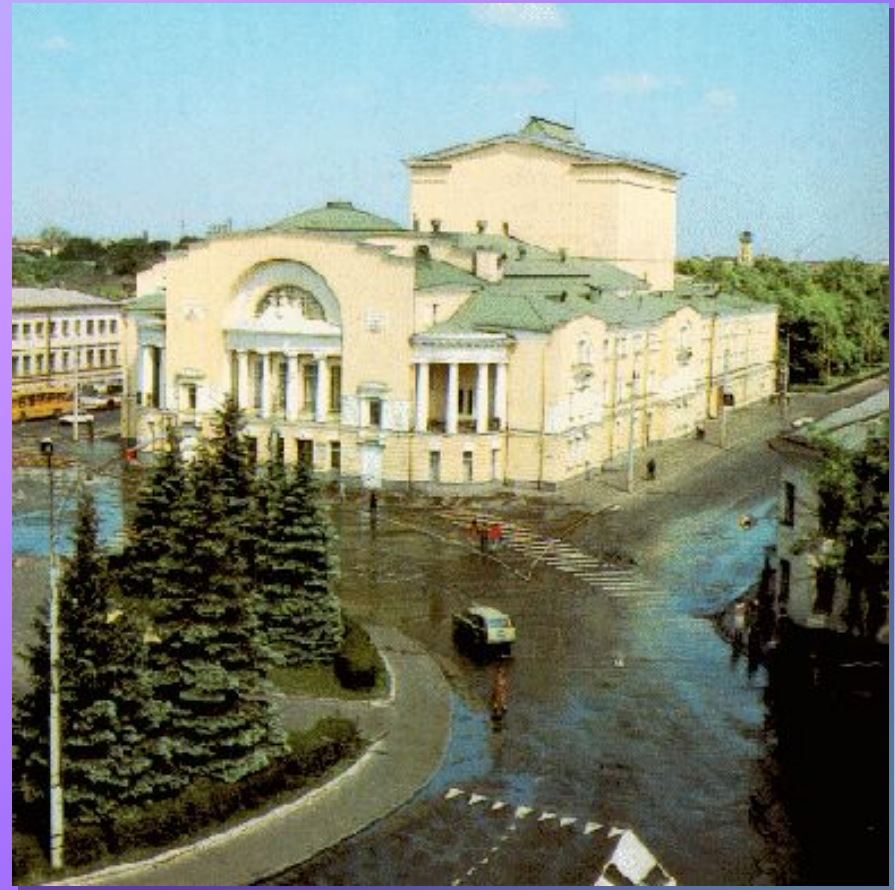


Из Углича мы отправимся в **Ярославль** - самый крупный город Золотого кольца. Он был основан князем Ярославом Мудрым, имя которого и носит.

Ярославль называют родиной русского театра. Федор Григорьевич Волков создал в Ярославле первый в России общедоступный театр.



**Памятник князю
Ярославу
Мудрому.**



**Первый в России
театр
им. Ф.Г.Волкова**



Мы посетим **Спасо-Преображенский собор**, церковь **Ильи Пророка**, вошедшую в сокровищницу ЮНЕСКО, звонницу, которая пользуется большой популярностью, как памятник архитектуры и живописи XVI-XIX вв. С её смотровой площадки открывается незабываемая панорама Ярославля с высоты птичьего полета.



Кострома

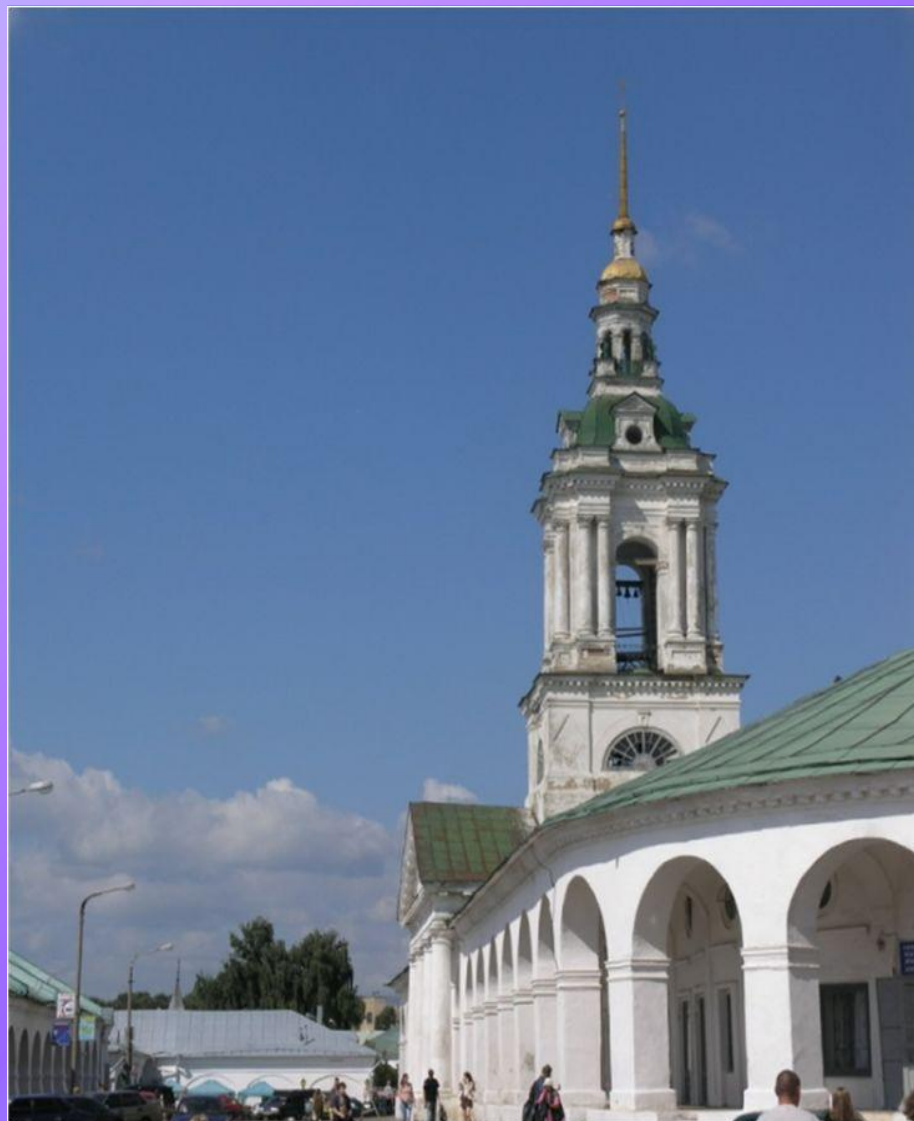




Следующий город на Волге, в котором мы побываем, - в городе **Кострома**.

Улицы здесь расположены в виде веера. Есть легенда, когда императрица Екатерина Вторая приказала перестроить город, ее спросили ,какой она хочет видеть Кострому. В этот момент императрица развернула веер .Вот город и сделали таким необычным. В той части города, где улицы сходятся расположены Старинные Торговые ряды. Торгуют в них уже несколько веков. Каждому товару отводилось свое место.

Торговые ряды





Плёс.





А сейчас мы продолжим свой путь вдоль великой русской реки

Волги и посетим еще один прекрасный город – **Плесь**.

Свое название он получил от речного плеса, то есть широкой части реки между двумя изгибами.

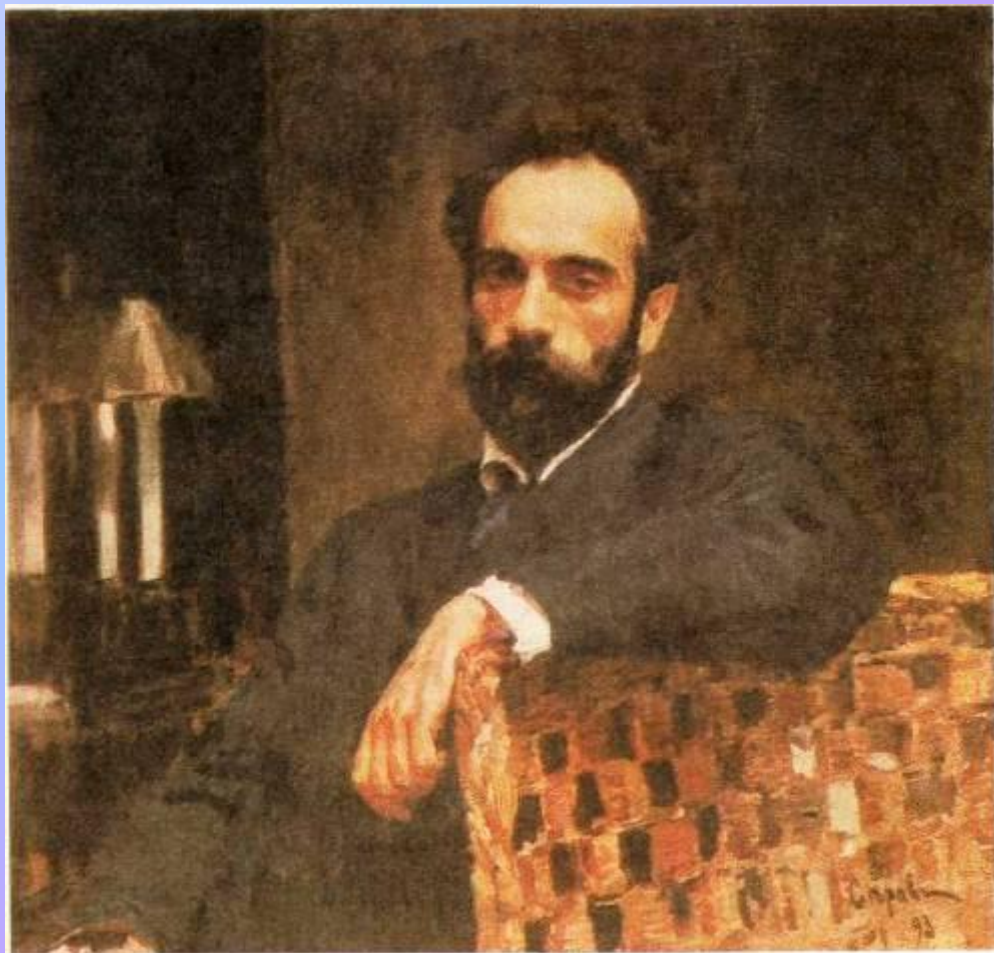
Плес – это город художников . Их привлекает необыкновенная красота города и его окрестностей. Особенно любил Плесь русский художник Исаак Ильич Левитан. Сейчас в городе открыт музей И. И. Левитану.



**П. П. Трубецкой.
«Исаак Ильич Левитан».
Бронза. 1899 год.
Третьяковская галерея.**



**Мемориальный дом-музей
И. И. Левитана.**



В. Серов.
**Портрет Исаака Ильича
Левитана**

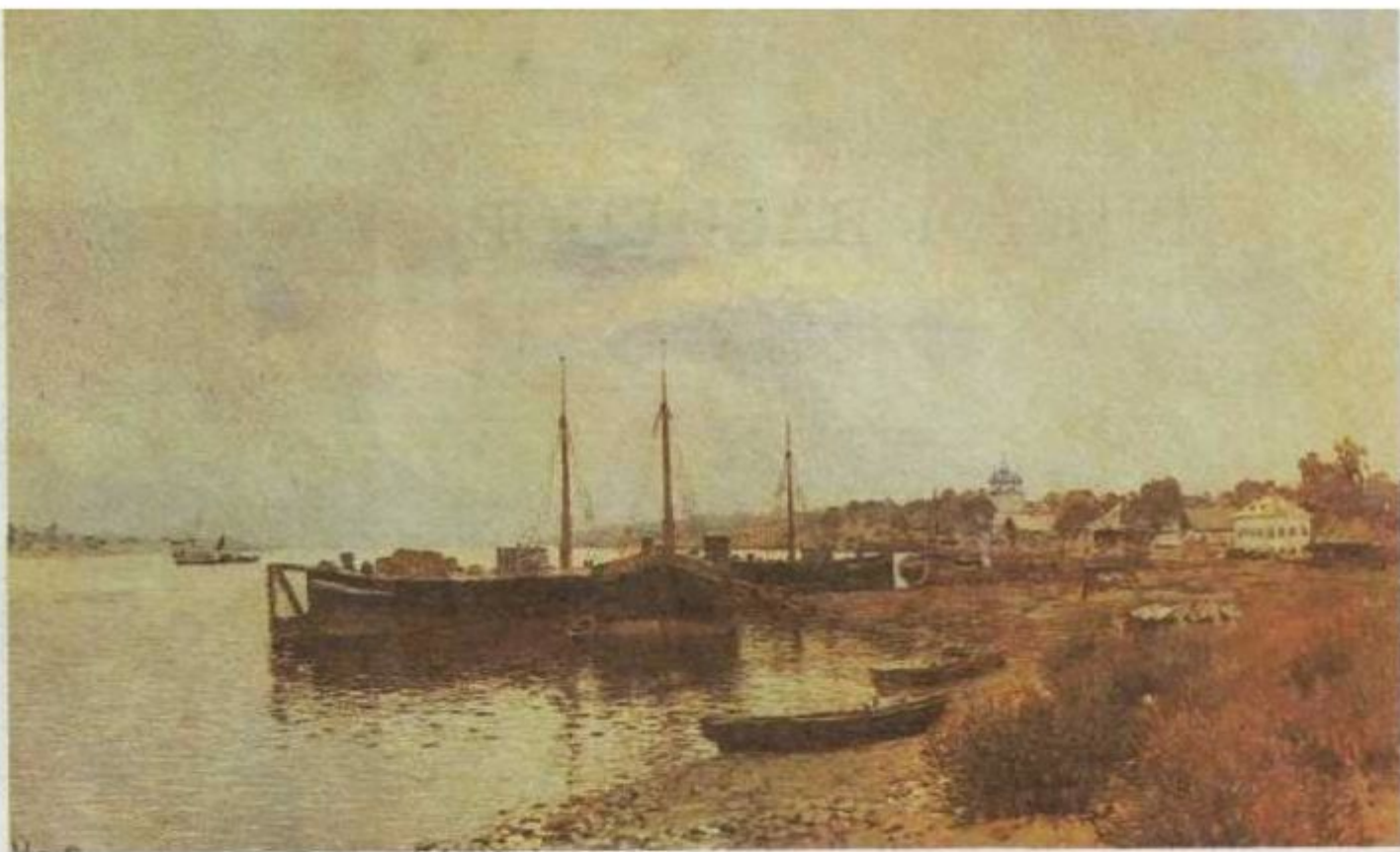
Этот проникновенный художник с огромной любовью и теплотой писал нашу скромную, исполненную тихой прелести русскую природу. Умело используя цвет, рисунок, композицию, Левитан мастерски передаёт настроения, которые рождают в нас картины природы осенней, летней и весенней порой. Его кисть тщательно прорисовывает направления ветвей деревьев, листьев, убегающих вдаль речушек, деревенских дорог, а его палитра дарит нам всё разноцветье родной природы.



И. Левитан. Вечерний звон



И. Левитан.
Вечер. Золотой Плѣс



И. Левитан. После дождя. Плѣс



Суздаль



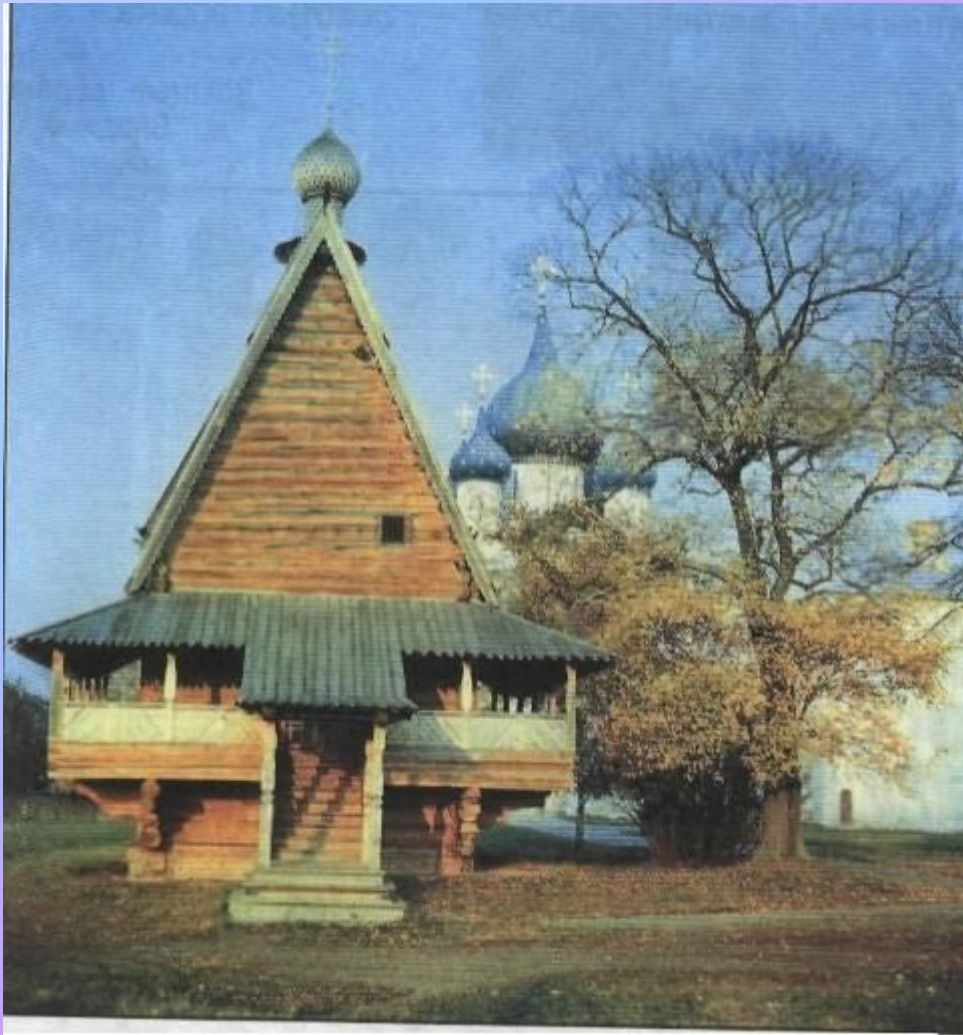


СУЗДАЛЬ –

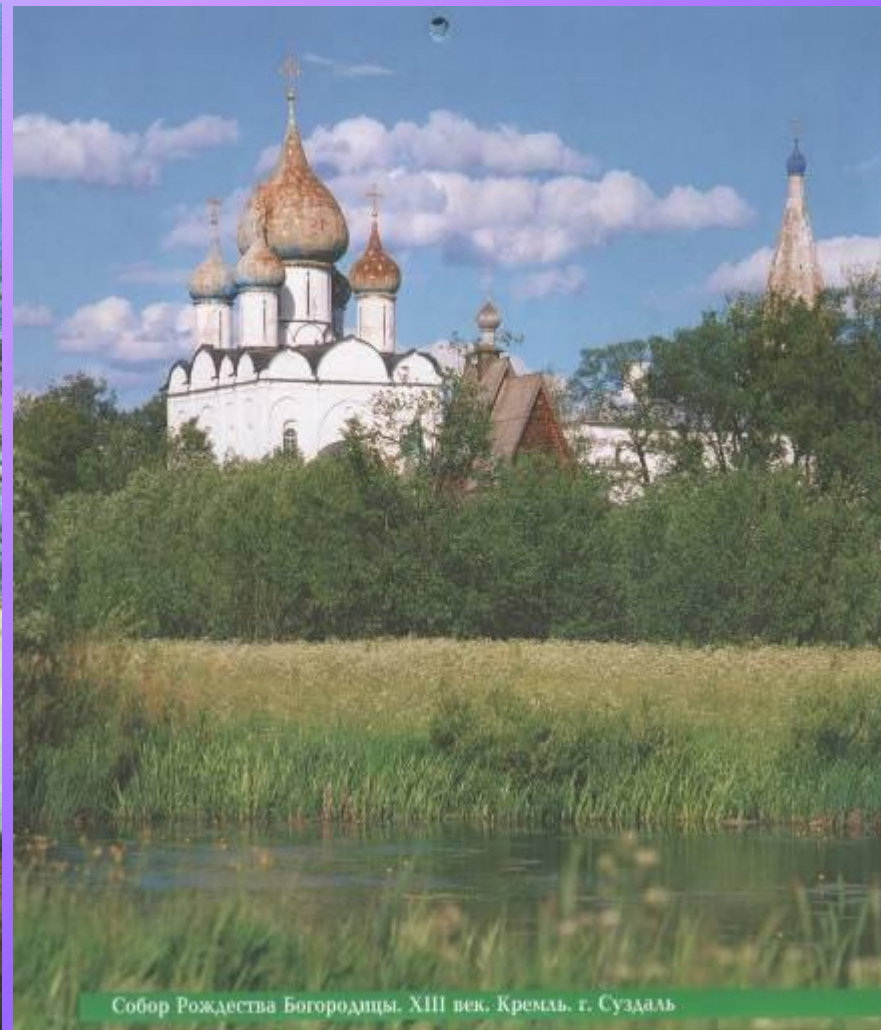
всемирно известный
город-музей. Здесь
33 церкви,
5 монастырей,
17 часовен.

В городе есть
знаменитый Музей
деревянного зодчества,
где собраны
старинные постройки
из дерева – церкви,
избы мельница и
другое.





**Музей деревянного
зодчества**



**Собор Рождества
Богородицы**



Расположенные на территории музея крестьянские избы, украшенные дивной резьбой, составляют целую улицу.



Ступальные колодцы строили в тех местностях, где вода проходила глубоко под землей. Экспонат привезен из села Кольцово Селивановского района



Владимир





От Суздаля недалеко до
Владимира.

Его основал князь
Владимир Мономах.

Отсюда его название.

Он стоит на берегу реки
Клязьма.

**А вот
Дмитриевский
собор .
На его стенах
несколько
сотен
удивительных
резных
изображений.**





**«Золотые
ворота».
1158-1164 годы.**

Единственно сохранившиеся из белокаменных ворот, входивших в систему оборонительных сооружений города. Арка в старину замыкалась дубовыми воротами, обитыми золоченой



Колокольня Успенского собора. XII век. г. Владимир

За колокольней
виден
величественный
Успенский собор,
который был
главным на Руси.
По его образцу
построили
Успенский собор в
Московском
Кремле.

Колокольня Успенского собора

*Наше путешествие по городам Золотого кольца
подходит к концу.*

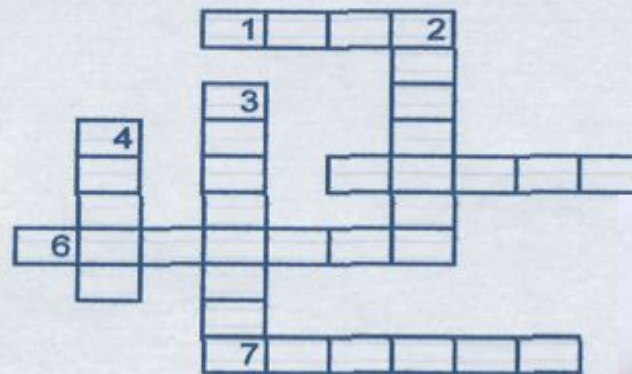
Первичное закрепление:

- Посмотрите карту и перечислите города
Золотого кольца.*
- Почему кольцо? и Почему Золотое?*
- Объясните название «Золотое кольцо».*
- А теперь давайте проверим, как вы запомнили
все то, о чем мы говорили на уроке.*
- Разгадайте кроссворд:*



Проверка знаний

КРОССВОРД "Золотое кольцо России"



1. Широкая я часть реки между двумя изгибами.
2. Музей деревянного зодчества.
3. В этом городе находится замечательный памятник старины - Золотые ворота.
4. Название города произошло от слова "угол". Река течет "углом".
5. Главный , важный монастырь.
6. Красивые эмалевые украшения: броши, серьги, браслеты.
7. Этот город еще в давние времена с уважением называли Великим.

IV.Рефлексия:

- ▣ **Сегодня я узнал...**
- ▣ **Было интересно...**
- ▣ **Было трудно...**
- ▣ **Я понял, что...**
- ▣ **Я научился...**
- ▣ **У меня получилось...**
- ▣ **Урок дал мне для жизни...**
- ▣ **Мне захотелось...**

Спасибо за внимание