The background of the slide features several architectural models of polyhedrons, including a large white cube and a smaller white cube, both with faint grid lines on their faces. The models are set against a light, textured background that resembles a wall or a large-scale architectural drawing. The text is overlaid on this background.

Многогранники

В

архитектуре

Доисторическая архитектура



Менгиры



Дольмены



Кромлех

Три великих государства древности оказали наибольшее влияние на развитие европейской культуры - Египет, Греция, Рим.

«Мерой всех вещей» и наибольшей ценностью

в Египте был бог,

в Греции – человек,

в Риме – государство.

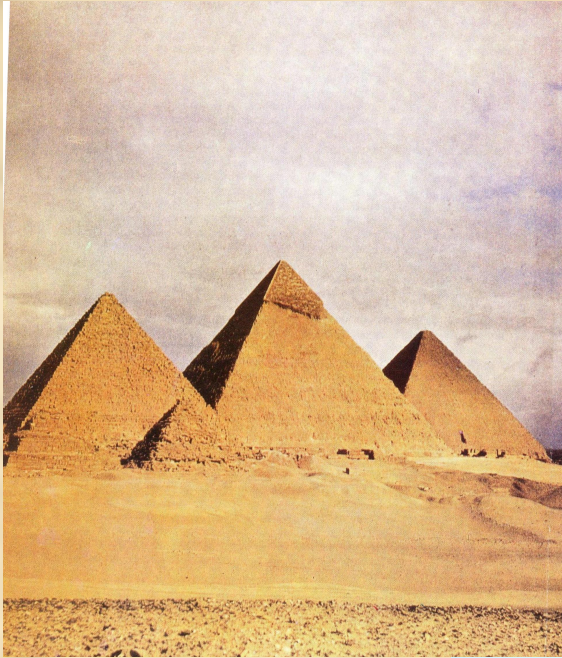
И архитектура послушно отразила это.

Египетские строения возвышали богов,

греческие – людей,

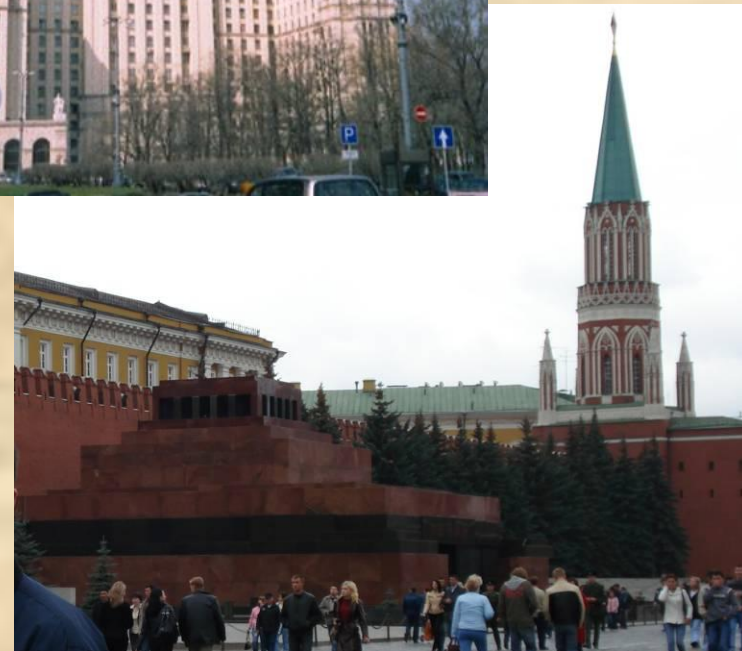
римские – центральную власть.

Древний Египет



Пирамиды в Москве

Пирамида Лувро

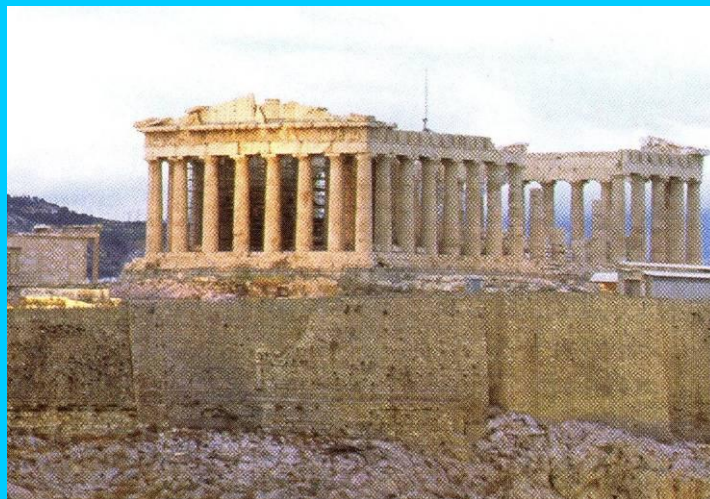


Древняя Греция



Афинский Акрополь

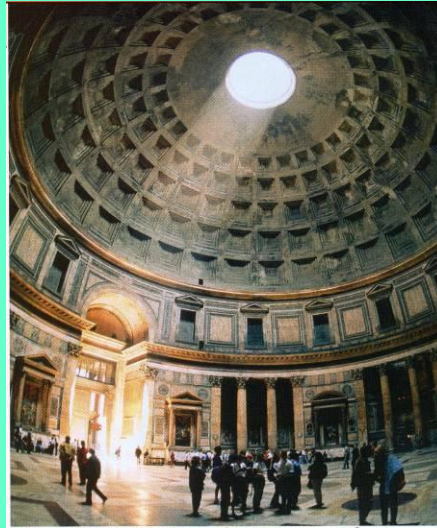
Парфенон



Древний Рим



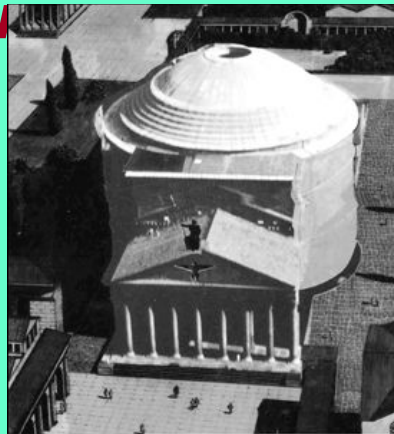
Колизей



**Купол
Пантеона**



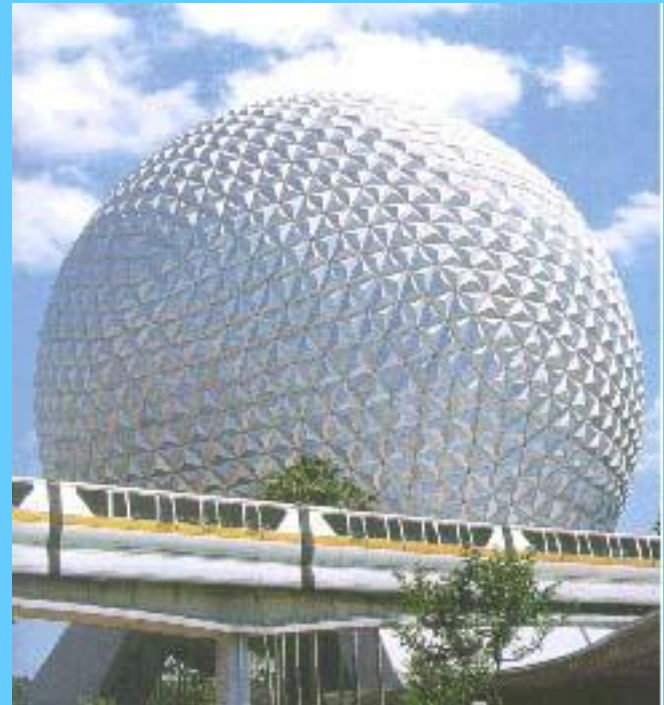
Акведук



**Триумфальная
арка**

Дома, которые нас удивили





Макеты

