


ТАНГРАМ





В Китае название “Танграм” неизвестно, а игра имеет название Чи-ЧАО-Ту (**семь хитроумных фигур**). В Оксфордском словаре английского языка — название “Танграм” появляется с ссылкой на авторитетного Генри Э. Дьюдени, его версию принял составитель словаря Д. Мюррей. Он обнаружил, что слово “Танграм” впервые встречается в словаре Вебстера издания 1864 г.

В книге “Китайский философский и математический танграм” (1817 г.) слово “Танграм” — трактуется, как старинное английское слово — обозначающие **игрушка - головоломка.**

## Миф создания

Существует целый ряд версий и гипотез возникновения игры “Танграм”.

- 1) Наиболее распространенной и известной является та, что игра “Танграм” насчитывает около 4000 лет. Такую дату можно прочесть у Кордемского Б.А. или Котова А.Я., а так же у различных иностранных авторов. Мнение о танграме, как о самой древней головоломке является весьма распространенным. Однако, это всеобщее заблуждение. Миф об этом создал С.Лойд. В 1903 году он выпустил книгу “Восьмая книга Тана”, в которой впервые опубликовал свою красивую версию о древнем происхождении игры. Это и по настоящее время один из величайших розыгрышей в мире головоломок.

- Согласно легенде Лойда, Тан был легендарным китайским мудрецом, которому его соотечественники поклонялись как божеству. Фигуры в своих семи книгах он расположил в соответствии с семью стадиями в эволюции Земли. Его танграммы начинаются с символических изображений хаоса и принципа “инь и ян”. Затем следуют простейшие формы жизни, по мере продвижения по дереву эволюции появляются фигуры рыб, птиц, животных и человека. По пути в различных местах попадаются изображения того, что создано человеком: орудия труда, мебель, одежда и архитектурные сооружения.



The background features two faint line drawings. On the left, a ballerina in a tutu is captured in a dynamic dance pose. On the right, a rabbit is depicted holding a large pocket watch, a classic visual metaphor for time. The text is overlaid on these drawings.

ТАНГРАМ

В

литературных

произведениях

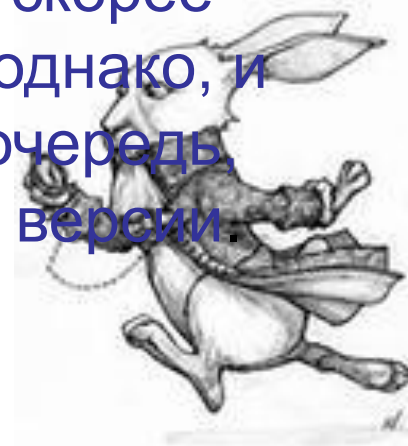


# 1. Льюис Кэрролл



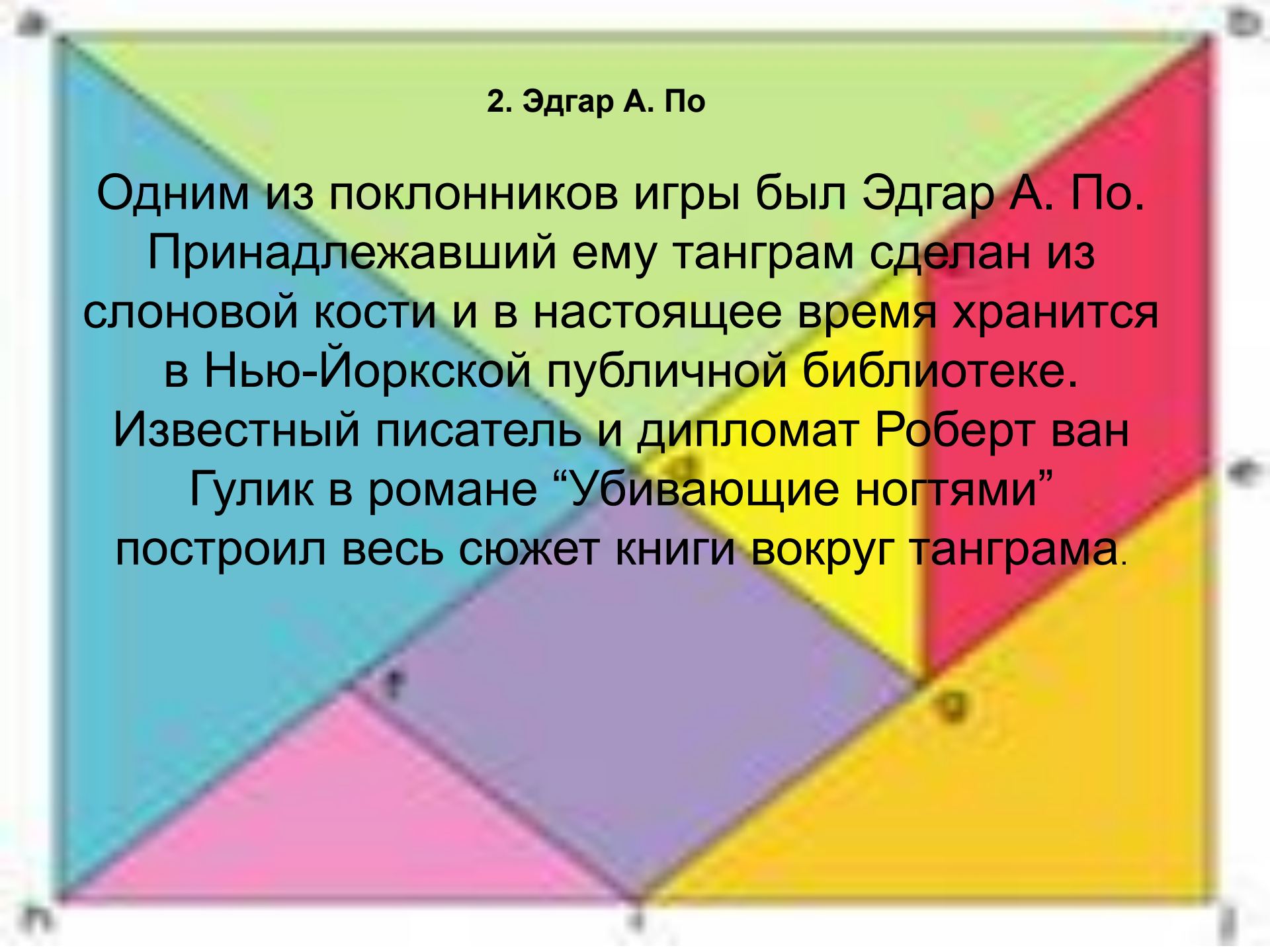
Все мы хорошо знаем книгу “Алиса в стране чудес” Л.Кэрролла (Чарльз Лютвидж Доджсон). Однако это его не единственное произведение. В книге “Модная китайская головоломка” он пишет, что танграм был любимой игрой Наполеона, который, лишившись трона, в изгнании проводил долгие часы за этой забавой, “упражняя свое терпение и находчивость”.

Упоминание о любимой игре Наполеона, скорее всего не соответствует действительности, однако, и нет обратных доказательств, что, в свою очередь, позволяет существовать и такой красивой версии.



## 2. Эдгар А. По

Одним из поклонников игры был Эдгар А. По. Принадлежавший ему танграм сделан из слоновой кости и в настоящее время хранится в Нью-Йоркской публичной библиотеке. Известный писатель и дипломат Роберт ван Гулик в романе “Убивающие ногтями” построил весь сюжет книги вокруг танграма.





ШУТОЧНЫЙ

ТЕСТ



# ***1. Площадью фигуры называется***

- а) Место, которое фигура занимает на плоскости**
- б) Место под солнцем**
- в) Место в кинотеатре**
- г) Место в автобусе**

**Место, которое фигура занимает  
на плоскости**



## 2. Танграм состоит из

а) 3 танов

б) 7 танов

в) 5 танов

г) в зависимости от обстоятельств

**7 танов**



### 3. Площадь фигуры измеряется

- а) в литрах
- б) в треугольных единицах
- в) в квадратных единицах
- г) в градусах

**в квадратных единицах**



**4. Каждый кусочек танграма называется**

- а) том**
- б) тан**
- в) там**
- г) танго**

**тан**

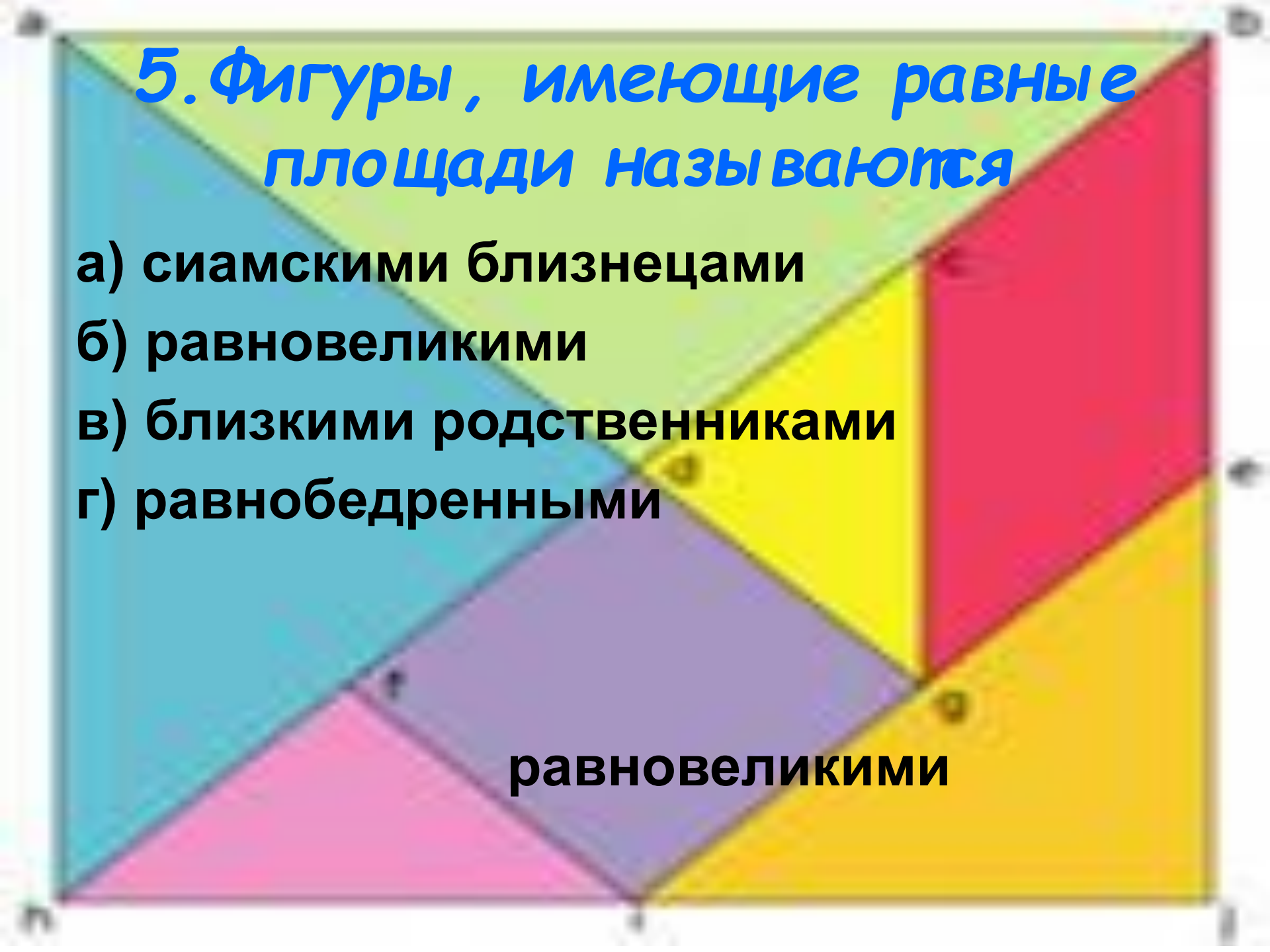




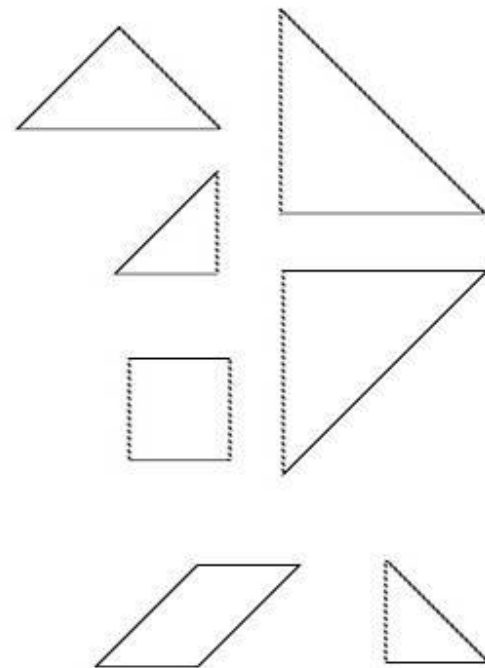
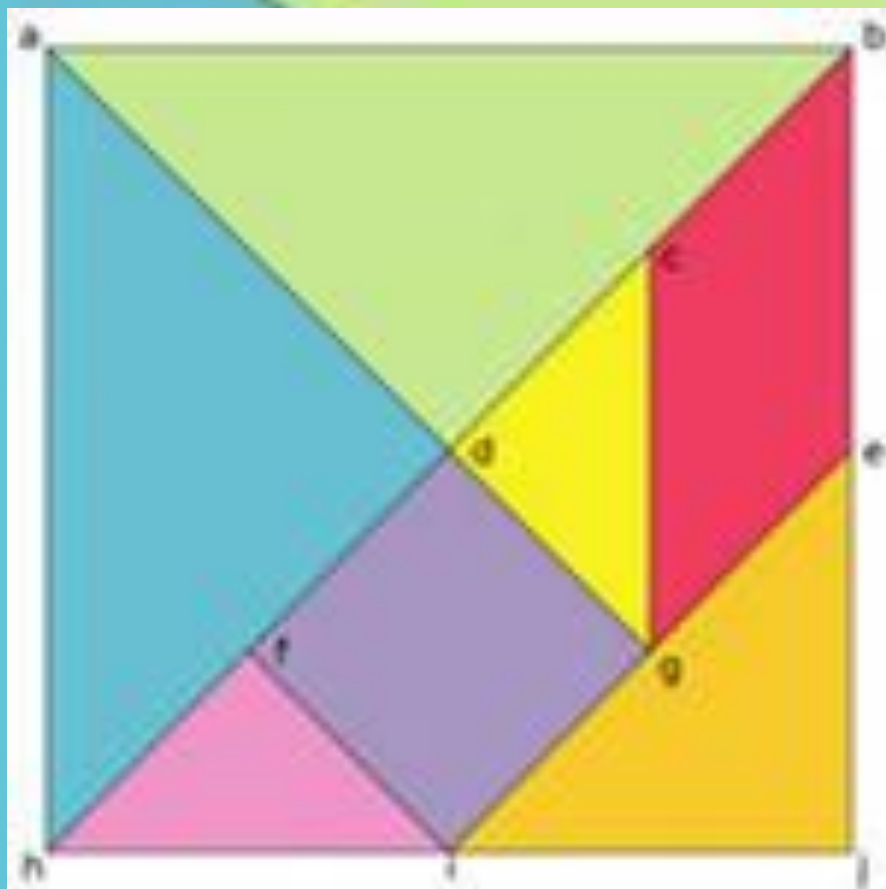
**5. Фигуры, имеющие равные площади называются**

- а) сиамскими близнецами**
- б) равновеликими**
- в) близкими родственниками**
- г) равнобедренными**

**равновеликими**



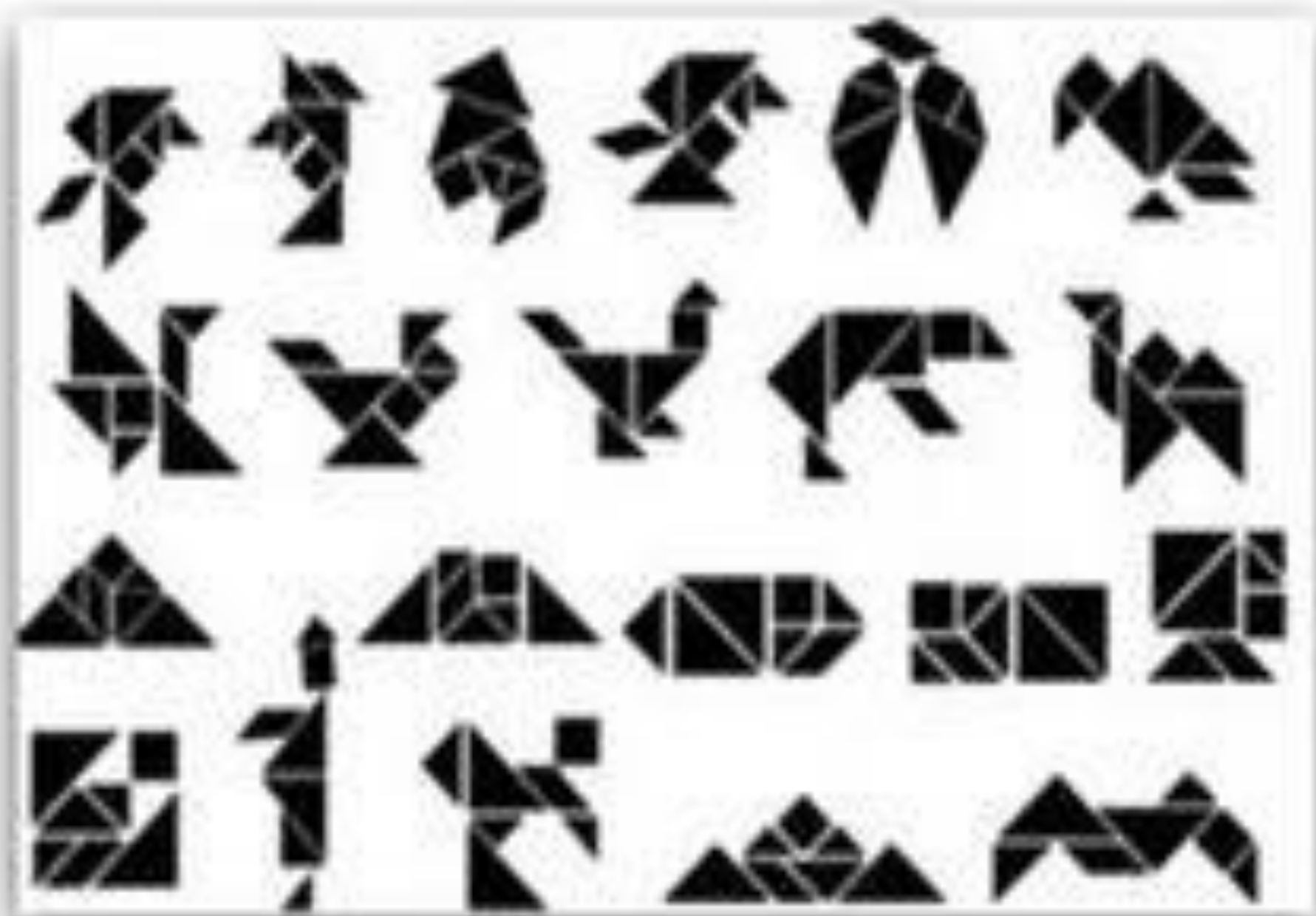
# ИЗГОТОВИМ из бумаги



A square is divided into several colored regions. The top-left corner is a light green triangle. The top-right corner is a pink triangle. The bottom-left corner is a blue triangle. The bottom-right corner is a yellow triangle. In the center, there is a purple quadrilateral. To the right of the purple quadrilateral, there is a yellow quadrilateral. To the left of the purple quadrilateral, there is a pink triangle. The text "ПРИМЕРЫ" is written in red, serif font across the top half of the square, and "КОМПОЗИЦИЙ" is written in red, serif font across the bottom half of the square.

ПРИМЕРЫ

КОМПОЗИЦИЙ







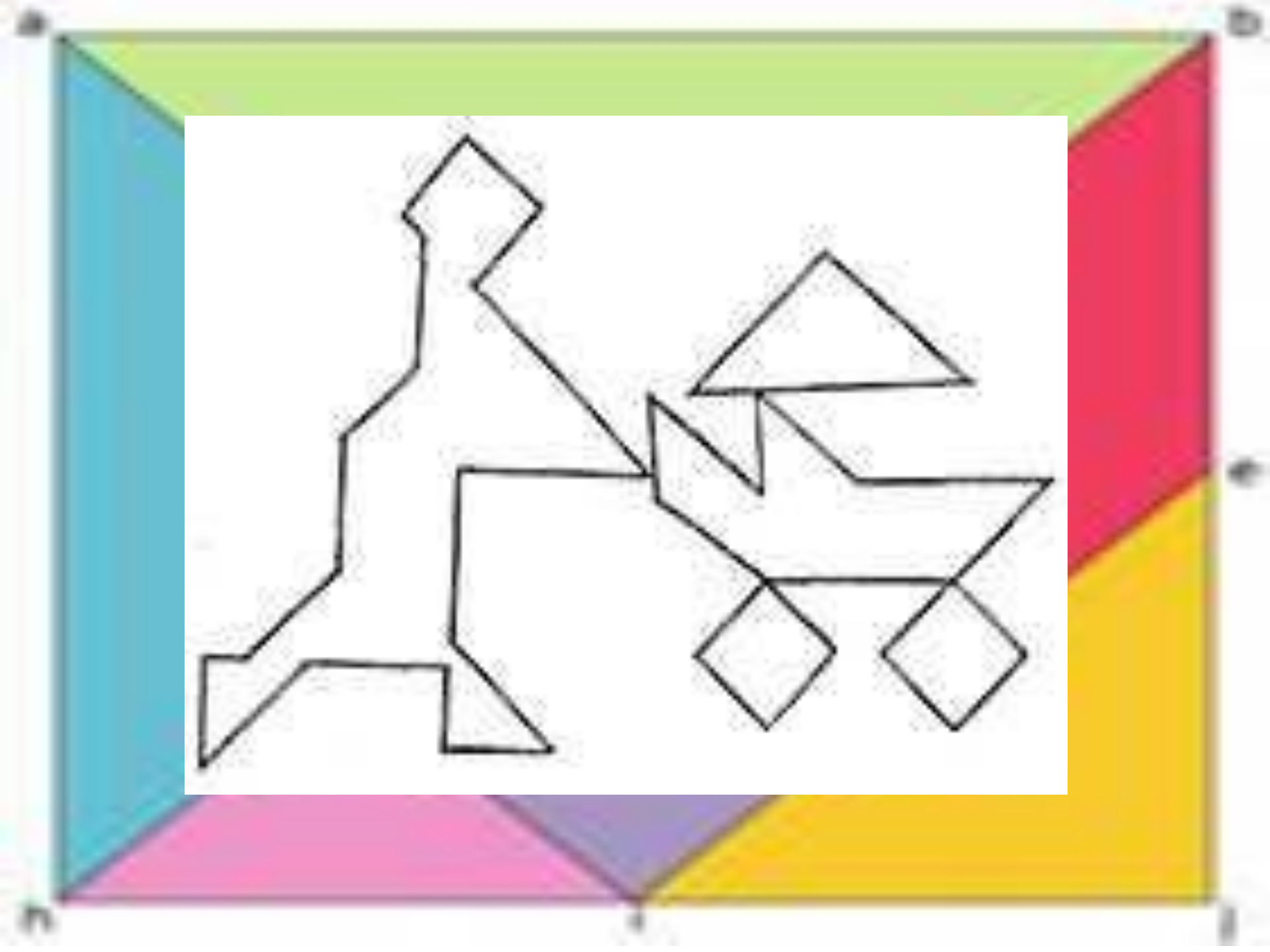
A square is divided into several triangles of different colors. The top-left triangle is light green. The bottom-left triangle is blue. The top-right triangle is yellow. The bottom-right triangle is pink. The central triangle is purple. The bottom-most triangle is orange. The text is overlaid on the square.

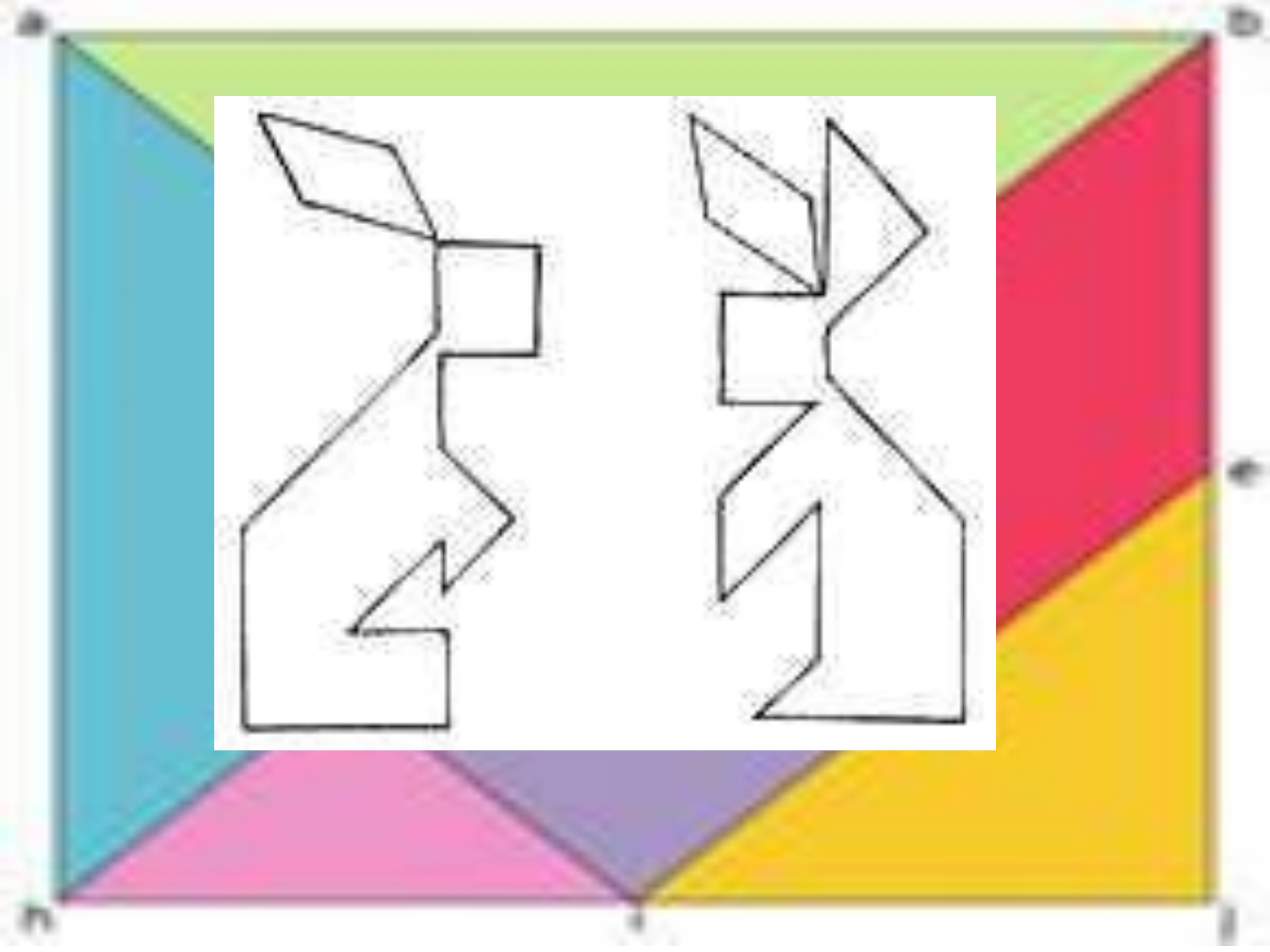
ВЫПОЛНИТЕ

приведенные

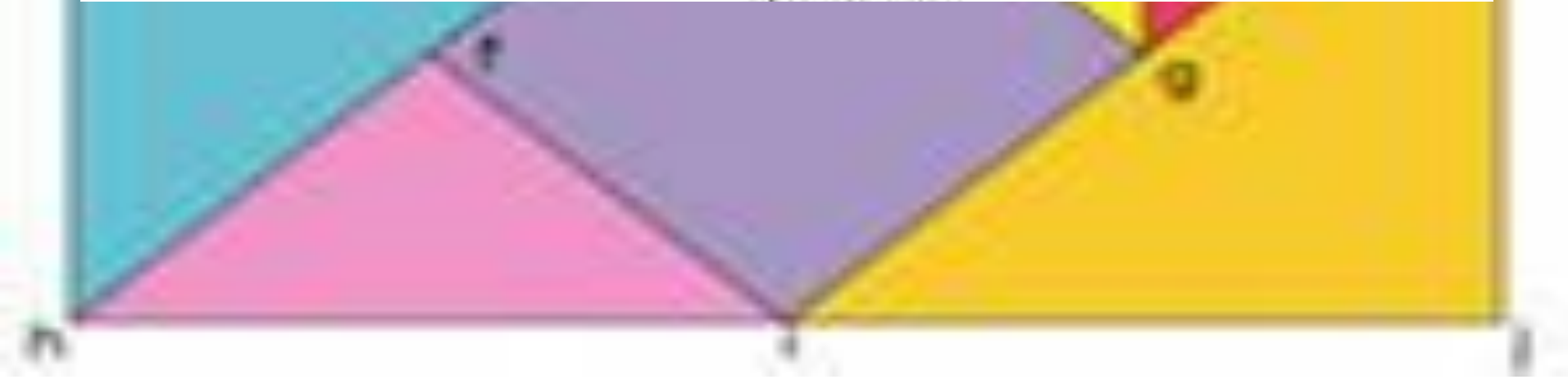
ниже

композиции



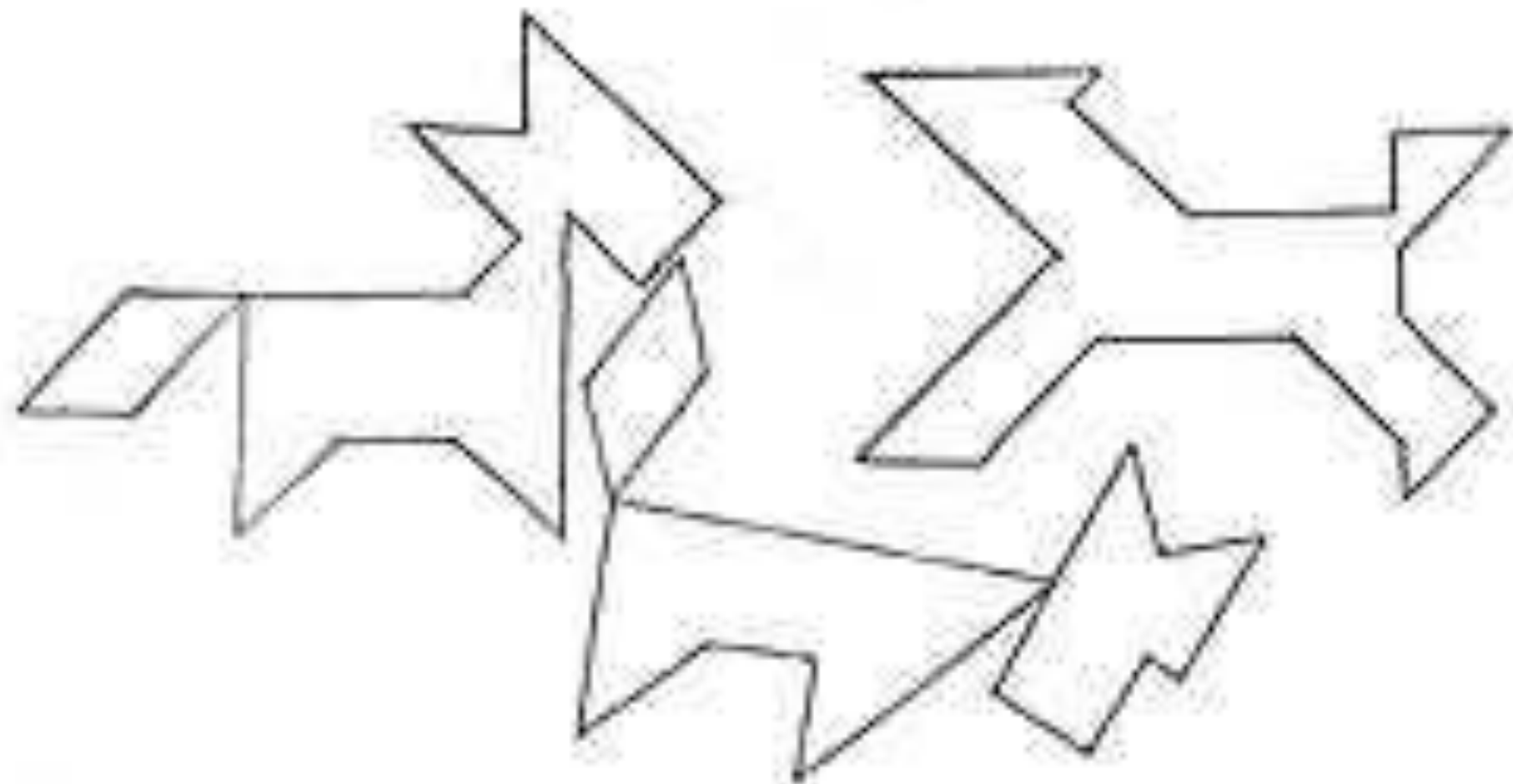




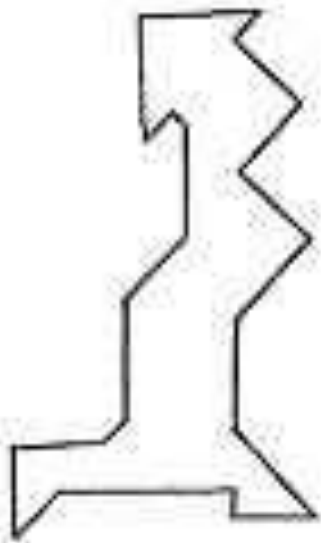




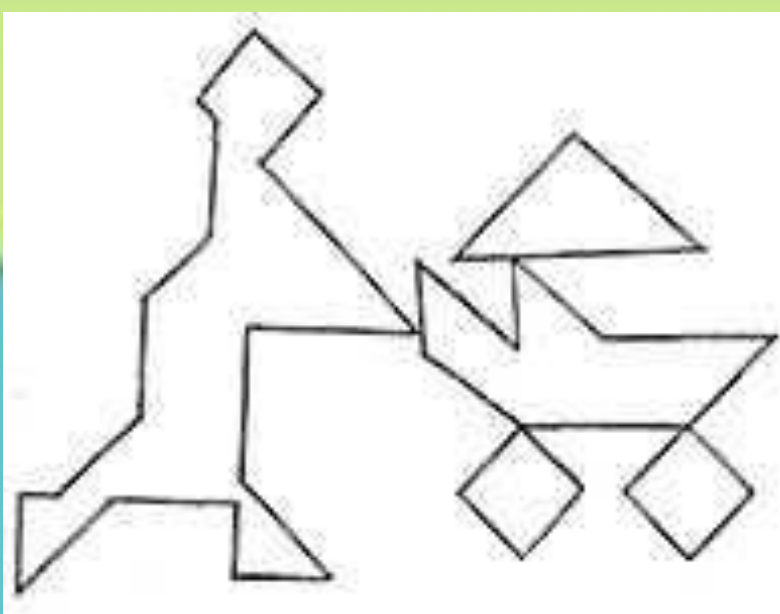
Приятная встреча



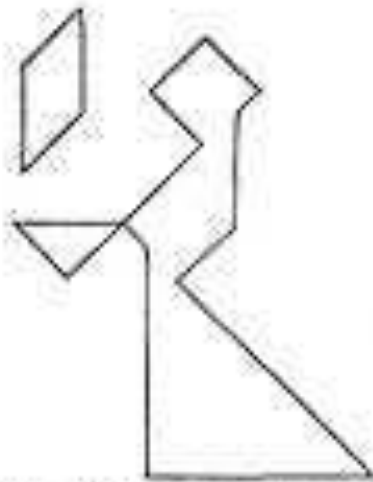
coliaet



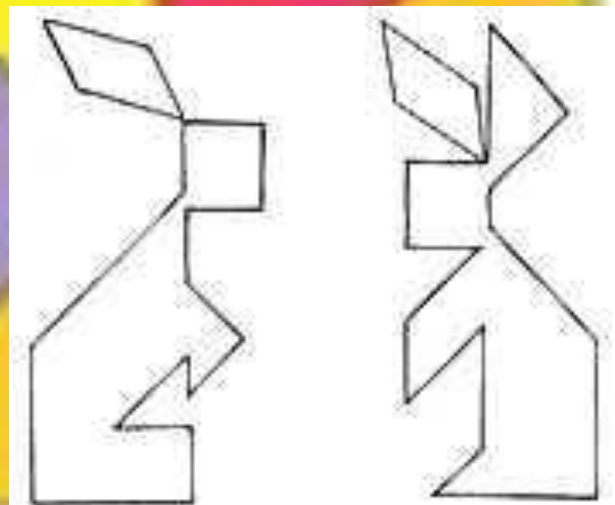
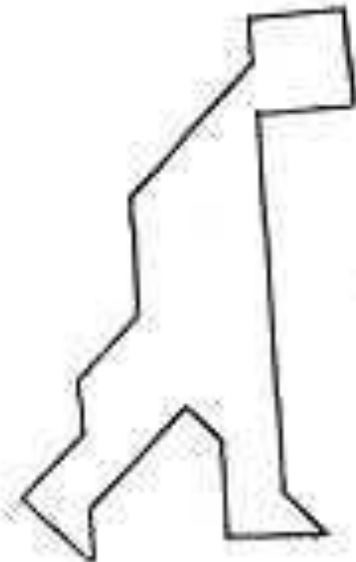
Девушка, спешащая  
на свидание



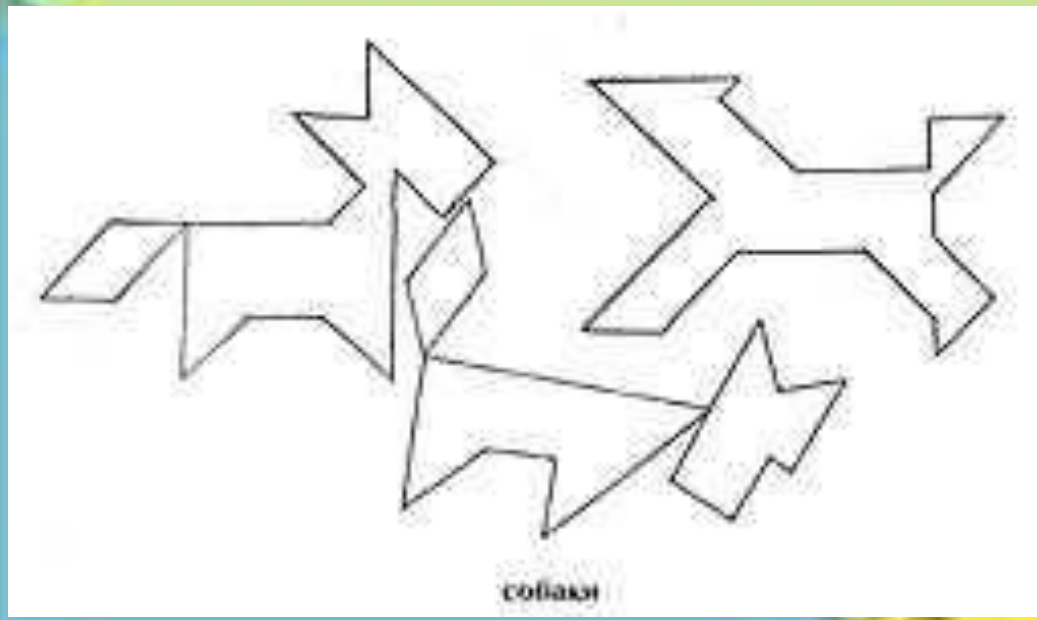
Приятная встреча



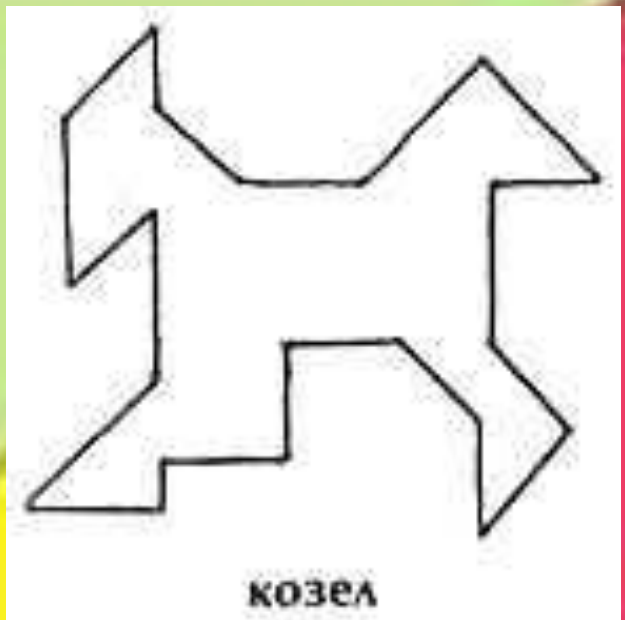
Девушка перед зеркалом







собака



коза



три кошки



СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ