

Мастер-класс по рисованию

«Чудо на воде». Мастер-класс по «Эбру» — рисованию на воде

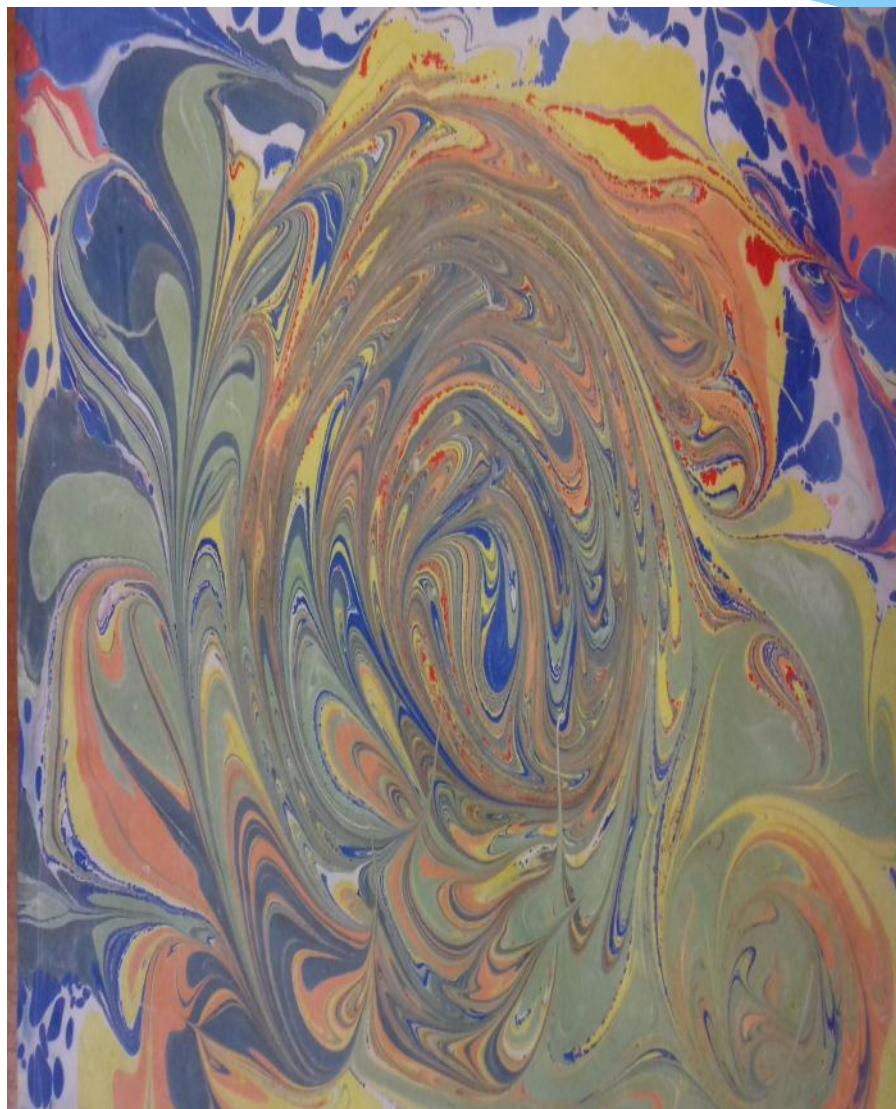
Автор:
Хусаинова Гульнара
Рагиповна
Воспитатель МБДОУ
«Солнышко»



В переводе слово «Эбру» — это «облачный», «волнообразный». Сам процесс рисования на воде просто завораживает.

Самая распространённая версия появления эбру - на востоке, а если быть ещё точнее, в Турции в 11 веке.

техника Эбру- древнейшая восточная техника живописи искусство рисования на воде, это танец красок, которые, переплетаясь между собой, создают удивительные узоры.



Главной в этом процессе является вода, - она заранее готовится и поэтому приобретает тягучую структуру, похожую на кисель. Краски для рисования также специальные – пигменты разных растений, причём у каждой краски есть свои уникальные свойства и взаимодействия с водой. Для рисования на воде используют три основных цвета: красный, жёлтый, синий. И из этих красок способом смешивания добывают и остальные цвета радуги. Действительно, во время мастер-класса по эбру каждое прикосновение, каждая капля становится частью тебя. Если рисовать интуитивно и не задумываться о результате, вода сама подскажет и поведёт узор.



Актуальность мастер-класса

В творческой деятельности с использованием нетрадиционной техники «Эбру», у детей развивается ориентировочно – исследовательская деятельность, фантазия, память, эстетический вкус, познавательные способности, самостоятельность. Ребенок использует цвет как средство передачи настроения, экспериментирует. А так же: вырабатывается усидчивость у детей; развивается мелкая моторика рук; тренируется зрение; развивается координация движения; открывается творческий потенциал; развивается фантазия и мышление; умение сочетать цвета и формы; навык видеть прекрасное в обыденном; возможность мыслить нестандартно; умение расслабляться и получать удовольствие.

Цель мастер – класса

Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через использование нетрадиционной техники рисования на воде «Эбру»

Задачи мастер-класса

Образовательные:

Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования на воде - «Эбру»;

Развивающие:

Развивать творческие способности, художественное творчество, воображение, фантазию, интерес к изобразительной деятельности;

Воспитательные:

Воспитывать самостоятельность в создании рисунка, чувство прекрасного, аккуратность.



Материалы и оборудование:

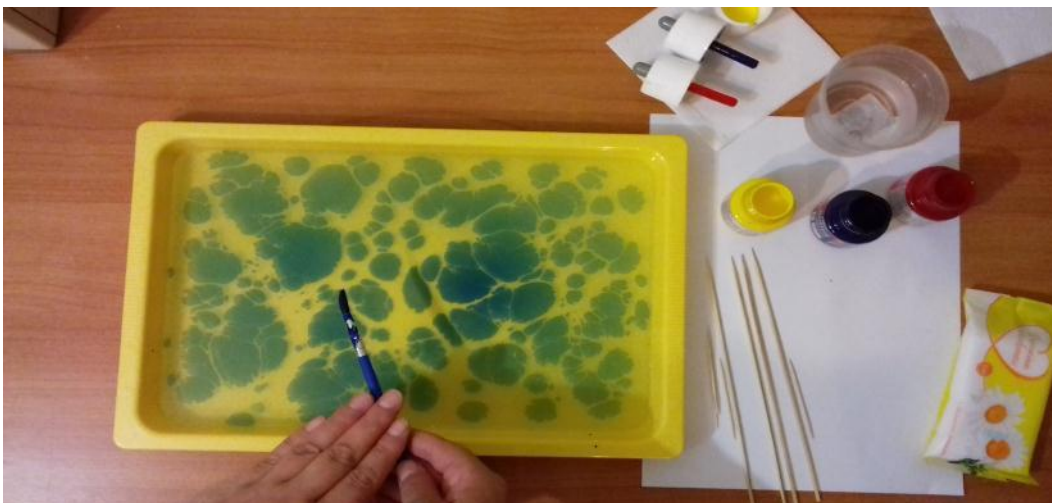


*лотки с заранее
приготовленным раствором
(в нашем случае это раствор
приготовленный с помощью
загустителя);
краски для техники «Эбру»;
кисти (тонкая и толстая);
палочки для рисования на
водной поверхности (в нашем
случае зубочистки, шилы);
белые бумаги (по размеру
лотков);
салфетки влажные или сухие.*

Этапы работы



1. В лоток наливаем заранее приготовленный раствор.



2. Кистью делаем набрызг из разных цветов краски для фона будущей картины.



*3. Затем снизу вверх
шилами проводим
волнообразные линии*



*4. Далее палочками
различной толщины
наносим на
поверхность цветные
капли.*



*5. Палочками капли
растягиваем в
нужную форму.*



6. Используя цветовую гамму, необходимую для задуманного рисунка, добавляем элементы, давая свободу нашей фантазии.





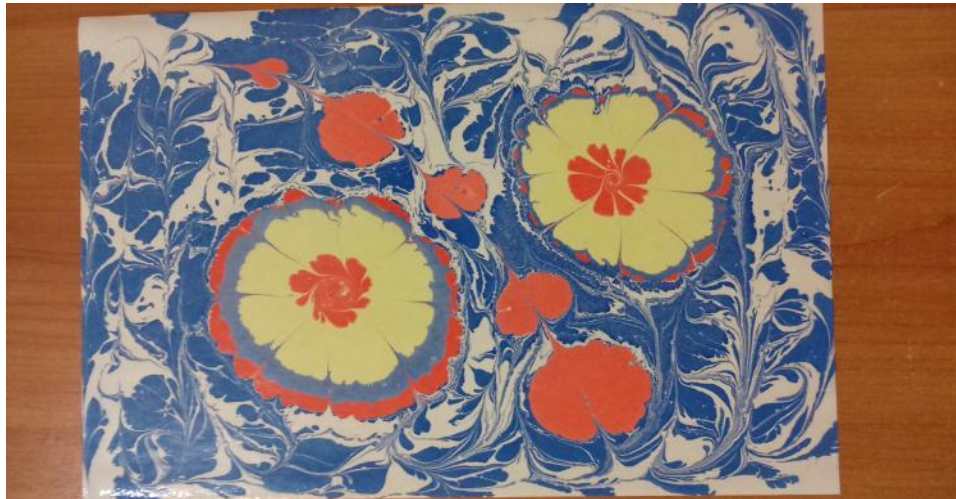
7. В итоге получилось изображение на всей поверхности раствора.



8. Далее, берем лист обычной бумаги по размеру лотка и аккуратно накрываем им изображение.

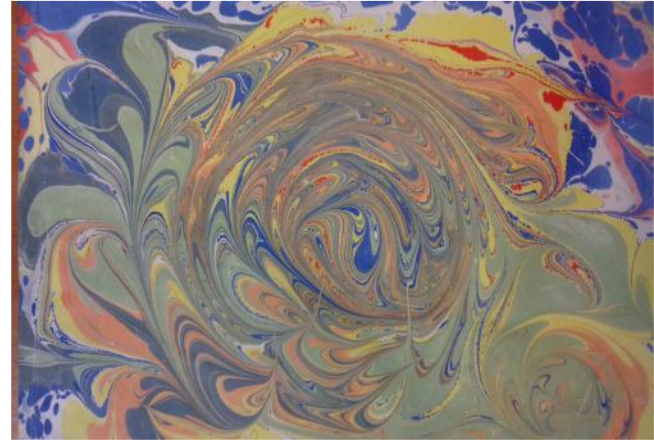
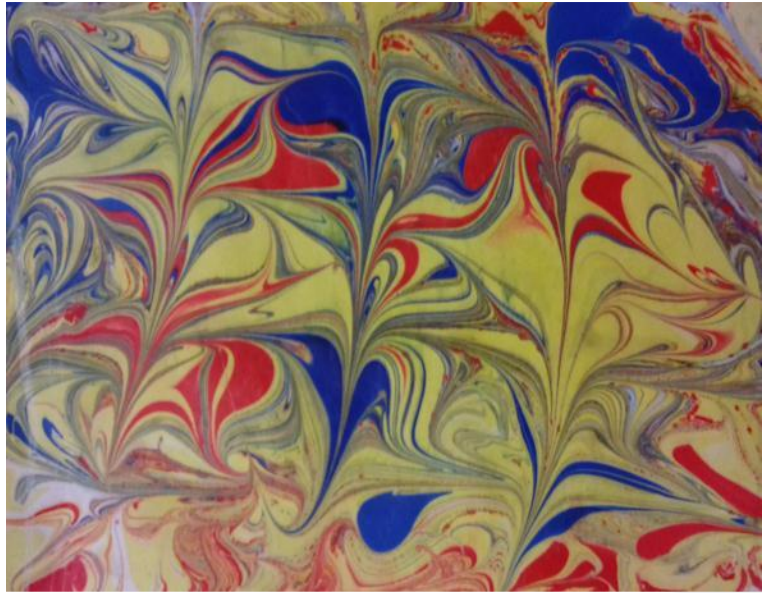


9. Через 5-10 секунд начинает происходить настоящее чудо. Поднимать бумагу необходимо с верхнего края, чтобы стекла вода.



10. Лист оставляем сушить рисунком вверх в подходящем месте.

Мои работы



Заключение



Из проделанной работы можно прийти к выводу: ребенку нужен тот результат, который вызывает у него радость, изумление, удивление.

Рисование на воде – «ЭБРУ» - представляет собой не просто нанесение красок на определенную поверхность, скорее это целая философия.

Каждая капля, которая попадает в воду, растекается в круг, который мы можем преобразовать абсолютно в любую желаемую форму. Такое рисование отлично развивает у детей воображение и мышление, а так же дает возможность ребенку почувствовать себя настоящим художником и получить настоящее удовлетворение от творчества. Картины всегда получаются необычными, каждое движение палочкой или кистью создает неповторимый образ.



Спасибо за внимание!