

# *Мастер-класс по рисованию*

## **«Чудо на воде». Мастер-класс по «Эбру» — рисованию на воде**

Автор:  
Хусаинова Гульнара  
Рагиповна  
Воспитатель МБДОУ  
«Солнышко»



*В переводе слово «Эбру» — это «облачный», «волнообразный». Сам процесс рисования на воде просто завораживает.*

*Самая распространённая версия появления эбру - на востоке, а если быть ещё точнее, в Турции в 11 веке.*

*техника Эбру- древнейшая восточная техника живописи искусство рисования на воде, это танец красок, которые, переплетаясь между собой, создают удивительные узоры.*



Главной в этом процессе является вода, - она заранее готовится и поэтому приобретает тягучую структуру, похожую на кисель. Краски для рисования также специальные – пигменты разных растений, причём у каждой краски есть свои уникальные свойства и взаимодействия с водой. Для рисования на воде используют три основных цвета: красный, жёлтый, синий. И из этих красок способом смешивания добывают и остальные цвета радуги. Действительно, во время мастер-класса по эбру каждое прикосновение, каждая капля становится частью тебя. Если рисовать интуитивно и не задумываться о результате, вода сама подскажет и поведёт узор.



## ***Актуальность мастер-класса***

*В творческой деятельности с использованием нетрадиционной техники «Эбру», у детей развивается ориентировочно – исследовательская деятельность, фантазия, память, эстетический вкус, познавательные способности, самостоятельность. Ребенок использует цвет как средство передачи настроения, экспериментирует. А так же: вырабатывается усидчивость у детей; развивается мелкая моторика рук; тренируется зрение; развивается координация движения; открывается творческий потенциал; развивается фантазия и мышление; умение сочетать цвета и формы; навык видеть прекрасное в обыденном; возможность мыслить нестандартно; умение расслабляться и получать удовольствие.*

## ***Цель мастер – класса***

*Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через использование нетрадиционной техники рисования на воде «Эбру»*

## ***Задачи мастер-класса***

### ***Образовательные:***

*Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования на воде - «Эбру»;*

### ***Развивающие:***

*Развивать творческие способности, художественное творчество, воображение, фантазию, интерес к изобразительной деятельности;*

### ***Воспитательные:***

*Воспитывать самостоятельность в создании рисунка, чувство прекрасного, аккуратность.*



## **Материалы и оборудование:**



*лотки с заранее  
приготовленным раствором  
(в нашем случае это раствор  
приготовленный с помощью  
загустителя);  
краски для техники «Эбру»;  
кисти (тонкая и толстая);  
палочки для рисования на  
водной поверхности (в нашем  
случае зубочистки, шилы);  
белые бумаги (по размеру  
лотков);  
салфетки влажные или сухие.*

## Этапы работы



*1. В лоток наливаем заранее приготовленный раствор.*



*2. Кистью делаем набрызг из разных цветов краски для фона будущей картины.*



*3. Затем снизу вверх  
шилами проводим  
волнообразные линии*



*4. Далее палочками  
различной толщины  
наносим на  
поверхность цветные  
капли.*



*5. Палочками капли  
растягиваем в  
нужную форму.*



*6. Используя цветовую гамму, необходимую для задуманного рисунка, добавляем элементы, давая свободу нашей фантазии.*





*7. В итоге получилось изображение на всей поверхности раствора.*



*8. Далее, берем лист обычной бумаги по размеру лотка и аккуратно накрываем им изображение.*

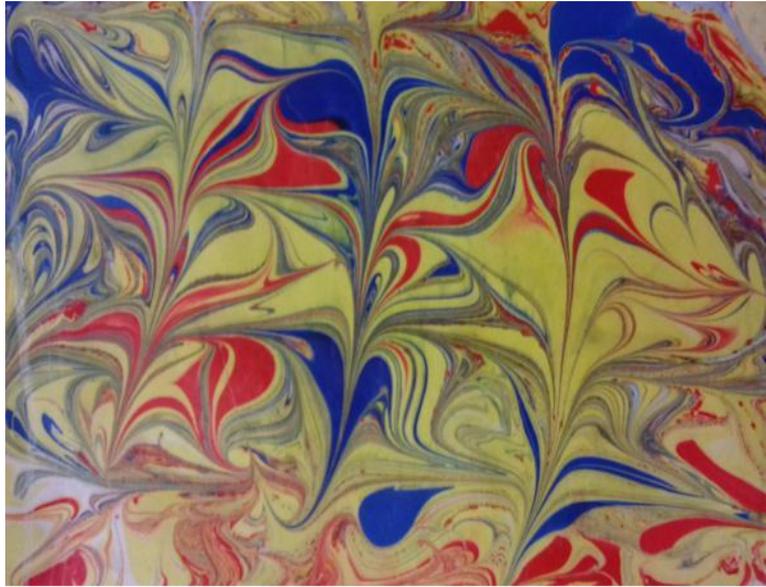


9. Через 5-10 секунд начинается происходить настоящее чудо. Поднимать бумагу необходимо с верхнего края, чтобы стекла вода.



10. Лист оставляем сушить рисунком вверх в подходящем месте.

# *Мои работы*



## Заключение



*Из проделанной работы можно прийти к выводу: ребенку нужен тот результат, который вызывает у него радость, изумление, удивление.*

*Рисование на воде – «ЭБРУ» - представляет собой не просто нанесение красок на определенную поверхность, скорее это целая философия.*

*Каждая капля, которая попадает в воду, растекается в круг, который мы можем преобразовать абсолютно в любую желаемую форму. Такое рисование отлично развивает у детей воображение и мышление, а так же дает возможность ребенку почувствовать себя настоящим художником и получить настоящее удовлетворение от творчества. Картины всегда получаются необычными, каждое движение палочкой или кистью создает неповторимый образ.*



***Спасибо за внимание!***