

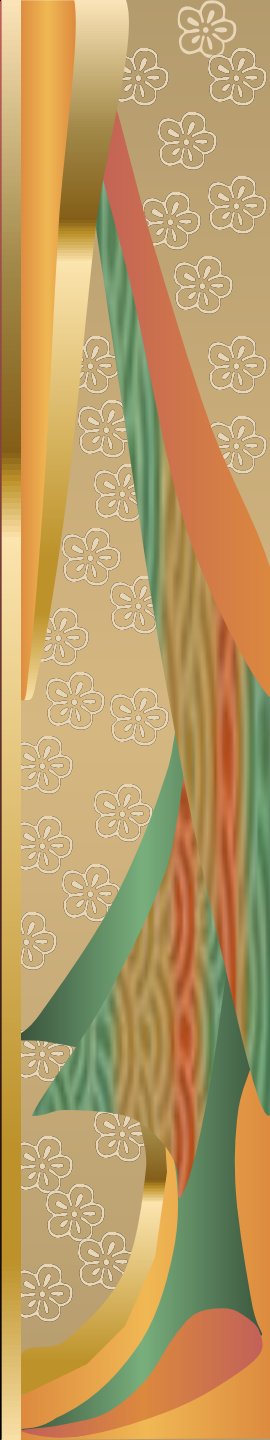
BRONCO

BRONCO

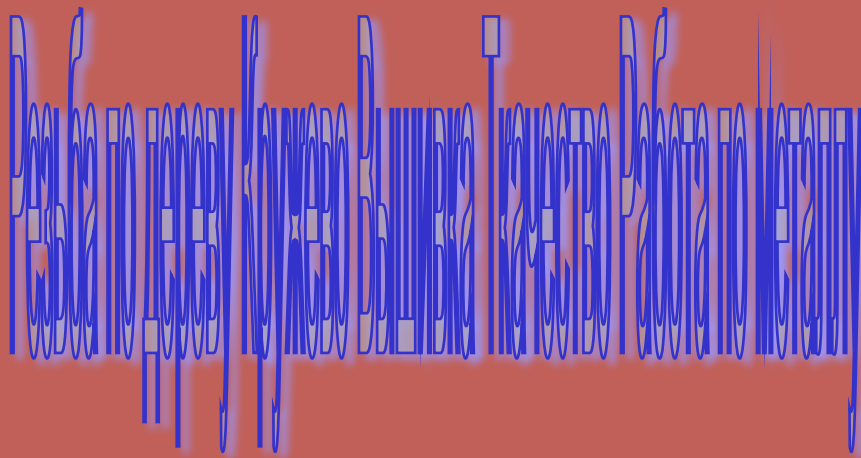


Декоративно-прикладное искусство

- это вид изобразительного искусства, результат творчества многих поколений мастеров.



Декоративно-прикладное искусство:



Средства выразительности:

Красочность

Декоративность

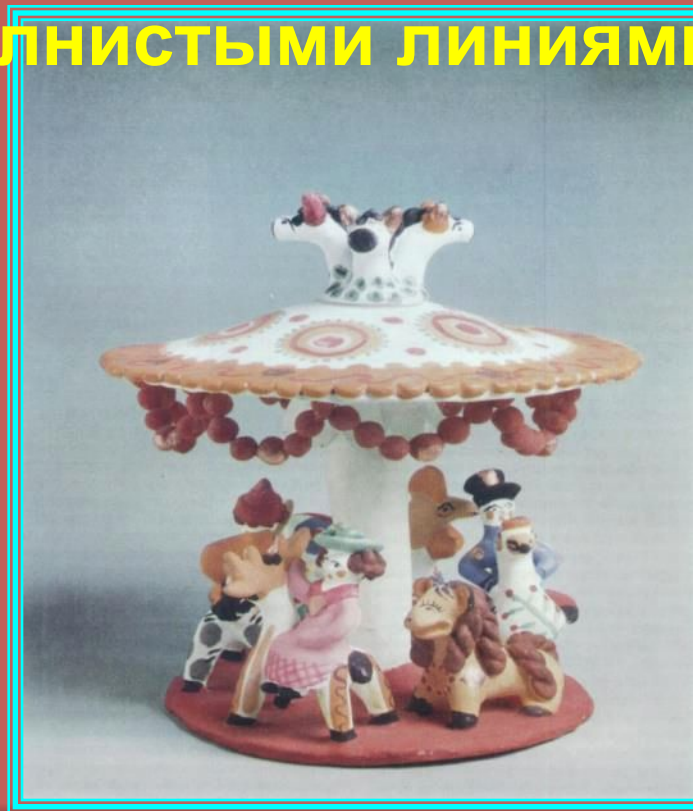
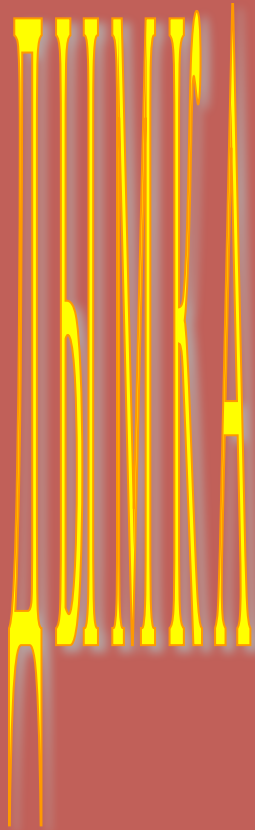
Яркость

РИТМ

Соразмерность форм, линий, пропорций

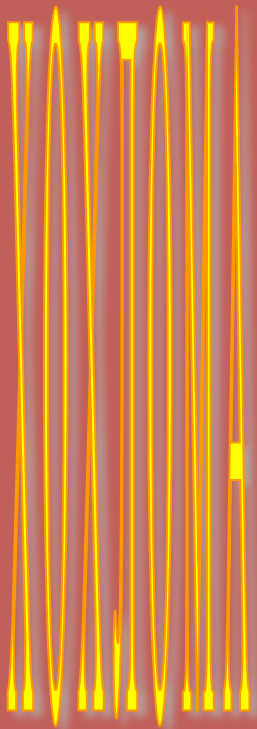


**Различные барыни,
всадники, петухи, козлики
украшены красными,
синими, желтыми, зелеными
кругами, точками, полосками,
волнистыми линиями.**



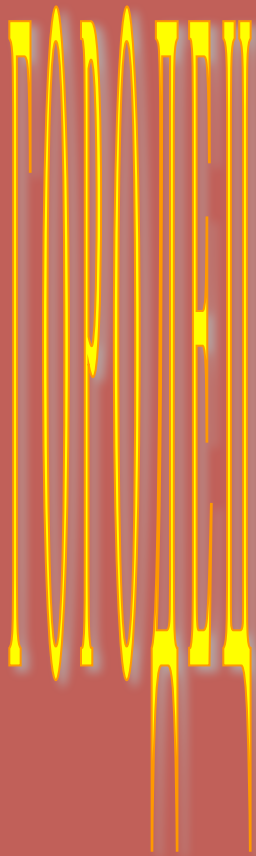


**Хохлома- красота
несравненная. Мерцающее
золото, пламень киновари,
глубина черного фона**





**- Это фантастические
цветы, птицы, кони,
выполненные масляными
красками и украшающие
детскую мебель, прялки
посуду, кухонные доски,
разного рода сувениры.**

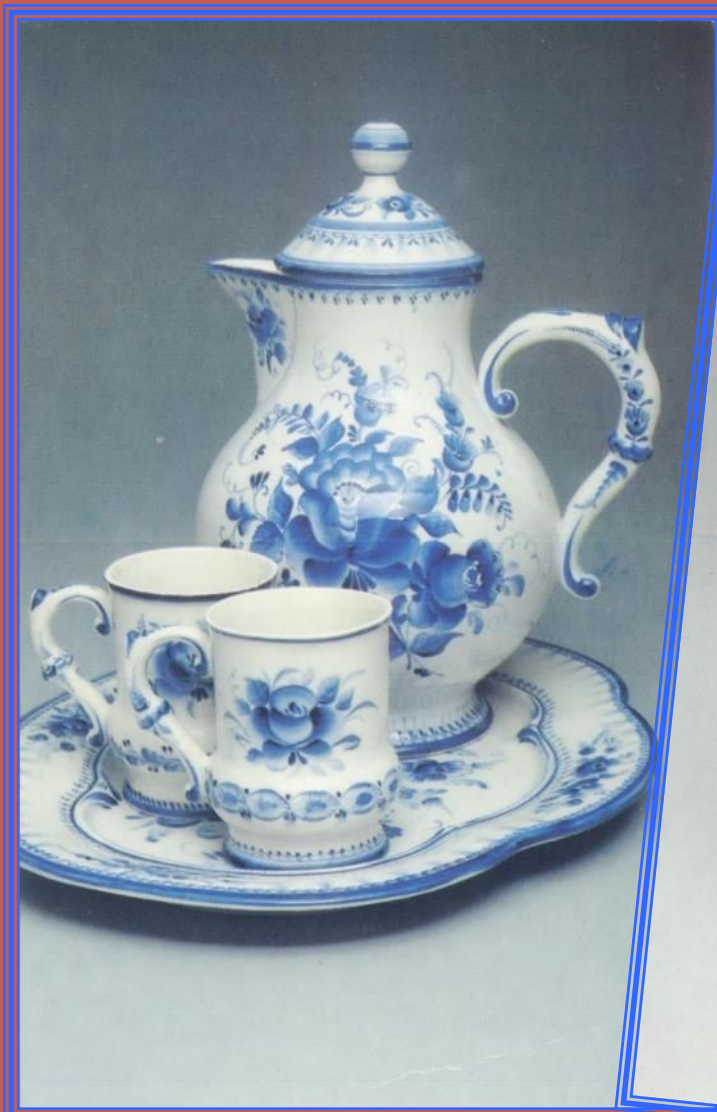




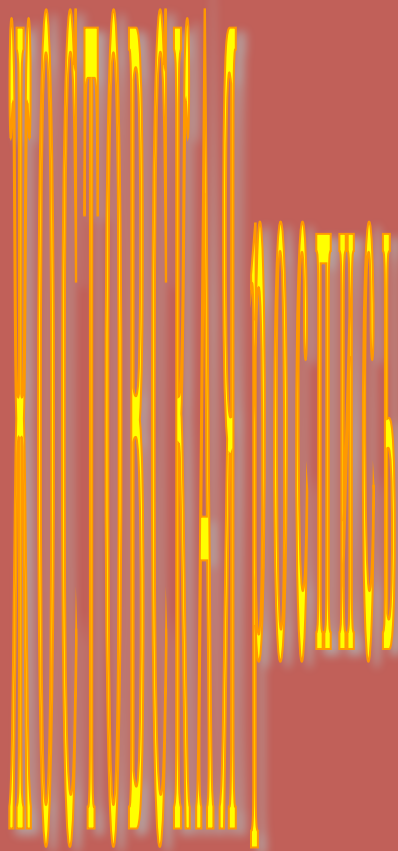
**-ЭТО ДИВНЫЕ,
ДИКОВИННЫЕ СИНИЕ
ЦВЕТЫ, ТРАВЫ И ЛИСТЬЯ
НА БЕЛОЙ КЕРАМИКЕ.**







**Декоративная живопись
на металлических
подносах, которые после
росписи масляными
красками покрывают
бесцветным лаком.**



Методика ознакомления детей с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.

1. Тщательный отбор произведений народного прикладного искусства
2. . Эмоциональный и увлекательный рассказ педагога о красочном мире народного искусства.



3. Ознакомление детей с произведениями декоративного народного искусства в местах традиционных народных художественных промыслов.

4. Включение в интерьер детского сада произведения народного искусства.



**5. Экскурсии в музей на
выставки произведений
декоративно-прикладного
творчества.**

**6. Встреча с художником -
народным умельцем**



Декоративно-прикладное искусство по своим мотивам близко к природе. Оно вносит в жизнь радость яркими, сочными красками, выразительным ритмом, отличается мудростью и красотой.



Автор:

Байдуллина Ирина Александровна

