

Декоративно-прикладное искусство в творчестве детей



Воспитатели:

Половникова Т.Н

Ткач О.Б.

Группа № 7

- **Участники:**

- - Дети старшего дошкольного возраста
- - Родители воспитанников
- - Воспитатели

- **Актуальность проекта:**

- Любовь к своей Родине формируется у ребёнка с самого раннего возраста. В наше беспокойное время очень важно не потерять связь со своим прошлым. Народные промыслы России , русский фольклор несут в себе национальные традиции нашего народа.

- **Цель:**

Вызвать у детей интерес к истории и национальным традициям России. Расширять и углублять знания детей о декоративно - прикладном народном искусстве России. Воспитывать любовь и уважение к русскому народному творчеству России.

- **Задачи:**

- 1. Вызвать у детей интерес к русской культуре, её традициям.
- 2. Расширять и обобщать знания детей о декоративно – прикладном искусстве.
- 3. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к образцам русского декоративно – прикладного искусства.
- 4. Развивать художественные способности у детей: чувство цвета, формы , симметрии, умение создавать выразительные узоры на бумаге и объёмных предметах по мотивам народных промыслов.

Золотая хохлома



Роспись ложки



На деревянном языческом блюде
Травы, цветы, легендарные розы.

Как я люблю хохломское
искусство!

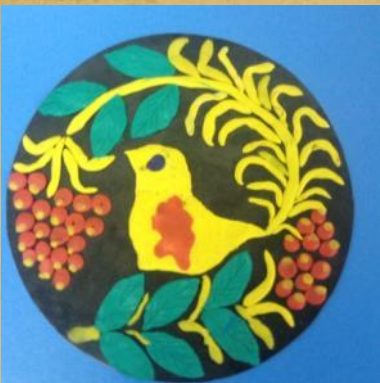
Ложки и те у меня хохломские

К ним у меня постоянное
чувство,

С детства они мне родные,
родные.



Птичка



Птицы и петли, круженья, разводы
Листья и стебли, колосья и злаки,
Редкие, мудрые формы природы
Сердце влюбленного тайные знаки.
Это придумали русские люди
Те, что молились пенькам и березе.



Горшочек мёда



Мисочка для мишутки



Доска для мамы



Ветка плавно изогнулась, и
колечком завернулась.
Рядом с листиком трёхпалым,
земляника цветом алым.
Засияла, поднялась, сладким
соком налилась.
А трава, как бахрома. Что же
это хохлома!



Голубая ГЖЕЛЬ

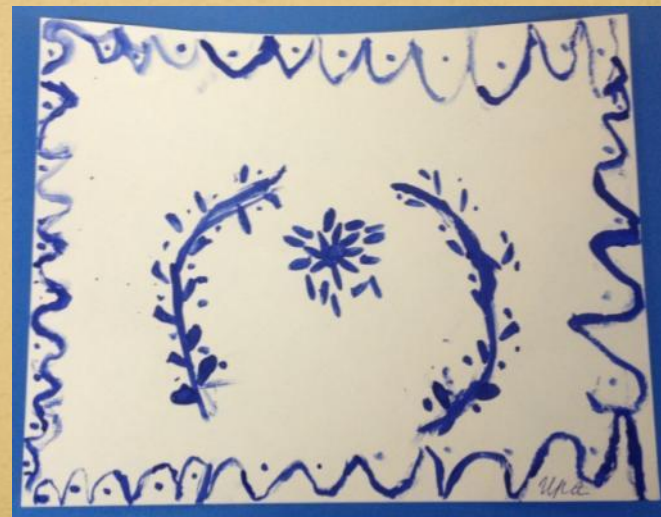
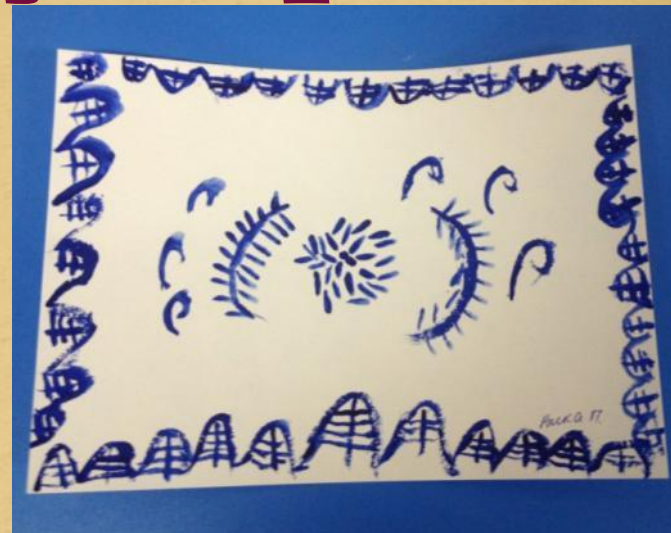


Морозные узоры



К нам гжель
приходит снежной
сказкой,
Зимы, предвидя
приближение.

Ну а зимой,
холодной, вьюжной,
Согреет нас огнем
камин,
В котором, жаркий
пламень дружит
С узором сине-
голубым.



Роспись вазы



Петушок



ГОРОДЕЦКАЯ РОСПИСЬ



Роспись шкатулки



Чудо-писанки



Декоративное панно



Постовец



Городецкая роспись - как
ее нам не знать.

Здесь и жаркие кони,
молодецкая статья.

Здесь такие букеты, что
нельзя описать.

Здесь такие сюжеты, что
ни в сказке сказать.

Желтый вечер, черный
конь,

И купавки, как огонь,
Птицы смотрят из ларца –
Чудо-роспись Городца!