

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА ЦВЕТА



Подготовила воспитатель
МБДОУ «ДС №333 г.
Челябинска»
Агаркова Елена
Владимировна

- цвет влияет на настроение и самочувствие человека он может не только радовать, но и вызывать раздражение, тревогу, чувство тоски или грусти.
- цвет в изобразительном искусстве является важным выразительным средством, отражающим материальные свойства предметов, передающим многообразие окружающего мира в его цветовом звучании.
- исследование цвета проводится в комплексе и обогащает науку о цвете – **цветоведение**. она учит анализировать цвета и использовать их в своих целях.
- сенсорные эталоны в области восприятия цвета.

Задачи по развитию цветовосприятия:

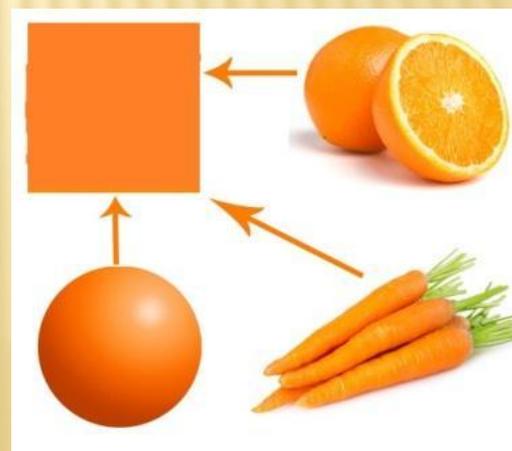
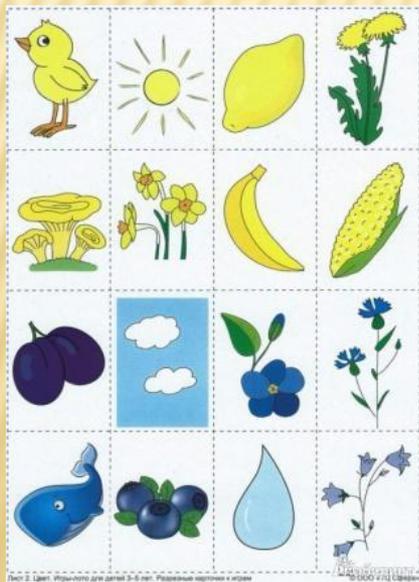
- знакомство детей с цветовыми эталонами;
- ознакомление детей со свойствами и особенностями цвета;
- знакомство детей со средствами художественной выразительности (контрастом, насыщенностью и т. д.);
- знакомство с классификацией цветов и оттенков;
- воспитание эстетического, эмоционально окрашенного восприятия цвета;
- развитие и гармонизация личности ребенка;
- формирование умения видеть прекрасное в окружающем природном мире;

Создание системы работы по формированию чувства цвета у детей в процессе изобразительной деятельности.

- широкое использование в работе с детьми классических и народных произведений изобразительного искусства .
- целенаправленный отбор и изготовление пособий для работы с детьми.
- систематические наблюдения в природе , выделение цвета ее объектов и явлений, изменение цветов в природе в зависимости от времени года, погоды, освещения и т. п.
- использование дидактических игр в работе с детьми.
- эстетическое оформление среды , использование детских работ.
- взаимодействие с семьей.

Сенсорные эталоны в области восприятия цвета

Сенсорные эталоны — это общепринятые образцы каждого вида свойств и отношений предметов .Тоесть обеспечить усвоение детьми сенсорных эталонов — это значит сформировать у них представления об основных разновидностях каждого свойства предмета. поскольку эталонная система включает в себя основные цвета спектра .



Первичные (или основные) цвета – это три базовых цвета (красный, синий, желтый), из которых путем смешивания получаются все остальные.



Младшая группа

Дополнительные или смешанные) цвета – это те цвета, которые можно получить смешиванием пары основных цветов (желтый и синий дает зеленый, красный и желтый образуют оранжевый, синий и красный)



Средняя группа

Третичные (производные) цвета получают путем смешивания (соединения) основных и дополнительных (например, желтый и зеленый дают нам желто-зеленый).



Старшая и подготовительная группа

ВИДЫ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО ЦВЕТОВИДЕНИЮ

В дошкольной педагогике все дидактические игры можно разделить на три основных вида: игры с предметами (игрушками, природным материалом), настольно-печатные и словесные игры.

□ Игры с предметами

□ настольно-печатные игры

□ подбор картинок по парам

□ словесные игры

Осенние листочки.

Дидактическая задача.

Развитие восприятия цвета и цветосочетания в природных объектах, сравнение колорита осенних листьев с цветовыми пятнами на палитре.

Вопросы и задания.

Тебе нравится листопад? Ты любишь собирать осенние листья?

Посмотри на эти листочки. Они красивые, многоцветные, будто настоящие. Рассмотрите каждый листок, полюбуемся его колоритом и подбери на палитре похожую цветовую гамму. Найди кленовый листок.

Опиши его колорит и найди такое цветосочетание.

Найди листочек **желтый** (задание для детей **3-4 лет**), **желто-зеленый** (для детей **4-5 лет**), **желто-оранжево-зеленый** (для детей **5-7 лет**).

Покажи этот цвет (3-5 лет), это цветосочетание (5-7 лет) на палитре.

Подбери этот цвет (3-5 лет) или составь оттенок (5-7 лет). Какой цвет чаще всего повторяется в осенней гамме? (**Желтый.**) А почему осень в период листопада называют золотой? Вспомни стихи или песни, в которых рассказывается об этом.

Нарисуй осенние листочки.

ПРЕДМЕТНЫЕ ИГРЫ



МОЗАЙКИ



Средняя группа



Младшая группа



Дидактическая игра «Веселые прищепки»

Цель: развивать мелкую моторику рук, творческое воображение дошкольников. Учить детей манипулировать с предметами по образцу, проявлять фантазию, выбирая из предложенных нескольких фигурок нужную. Способствовать расширению и активизации словаря дошкольника, а также развитию памяти и мышления.



Младшая группа



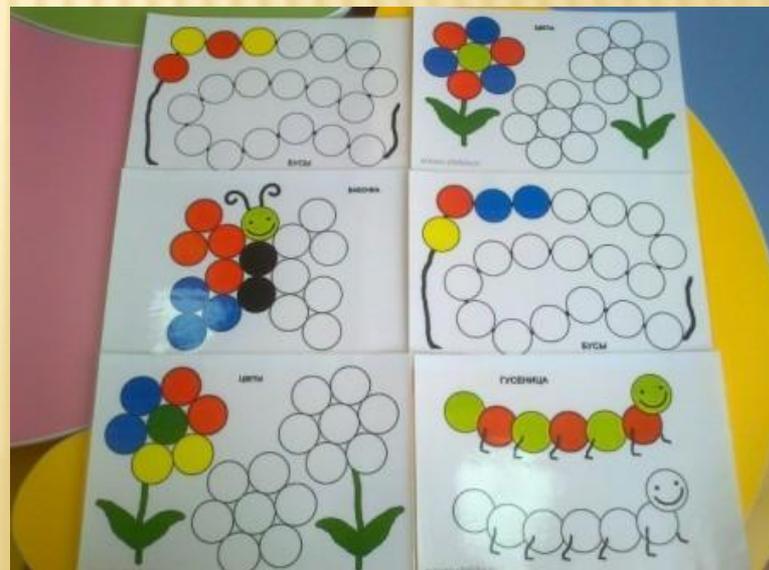
Средняя группа



МЛАДШАЯ ГРУППА

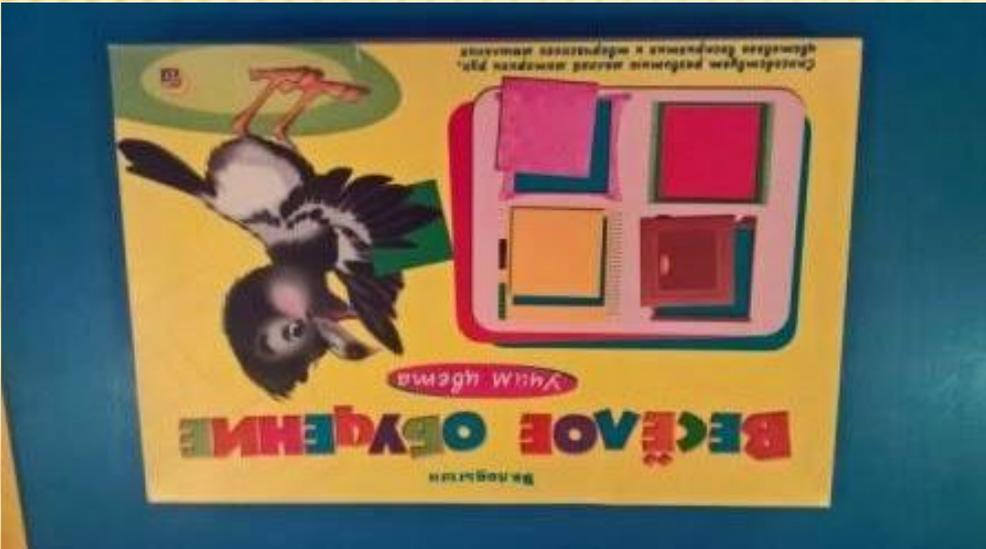


СРЕДНЯЯ ГРУППА



СРЕДНЯЯ ГРУППА





ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

Средняя группа

Теплые и холодные цвета

теплые цвета



Теплые цвета

холодные цвета



Холодные
цвета

зеленый цвет?

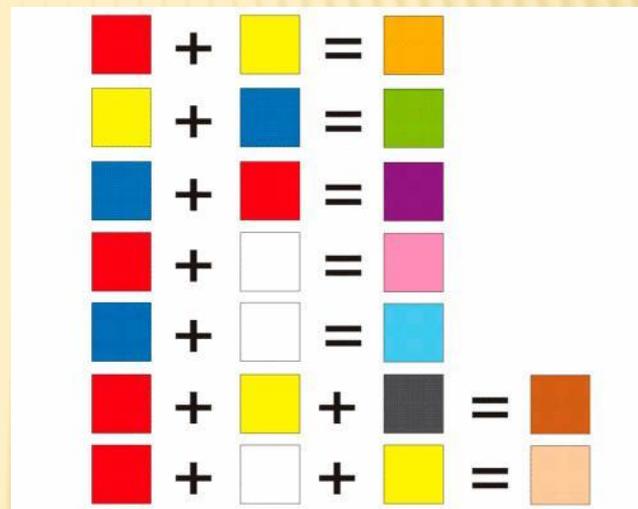


Зеленый цвет может быть
и теплым и холодным





Смешивая основные цвета, мы получаем новые, которые называются составными



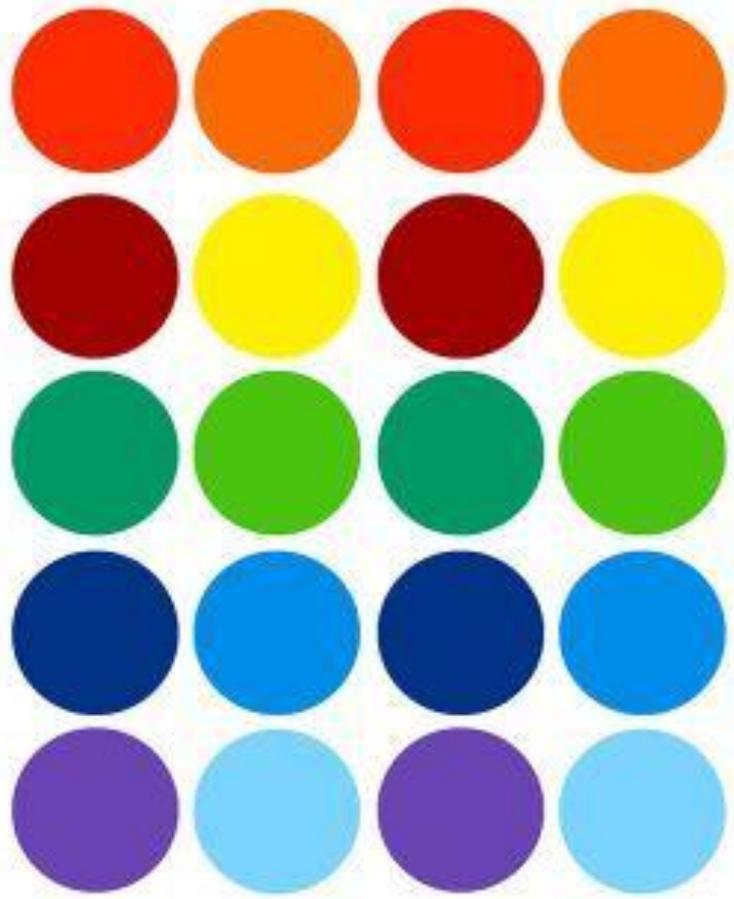
СМЕШИВАНИЕ КРАСОК



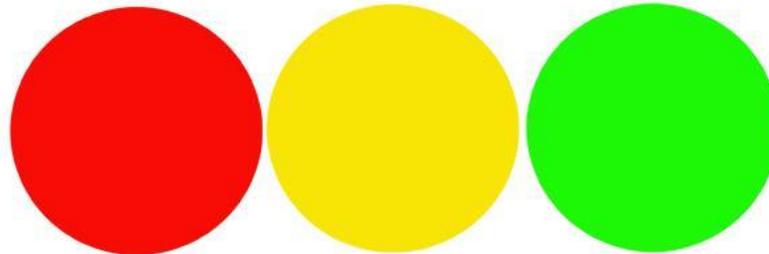
Старшая и подготовительная группа



Сенсорными эталонами цвета служат **хроматические** цвета – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый (спектр радуги) и **ахроматические** цвета – белый, серый, черный, а также оттенки всех цветов по светлоте и насыщенности.



СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ



Дидактическая игра Закрой картинку

*Цели. Автоматизация произношения звука [р]
в словах (разные позиции).*

Определение места звука [р] в словах.

«Чудесные превращения»

Послушайте загадки и попробуйте нарисовать отгадки. Победит тот, кто сделает это быстро и правильно.

1. Весной веселит, Летом холодит, Осенью питает, Зимой согревает.
(Дерево.)

2. Зимой и летом одним цветом. (Елка.)

3. Она под осень умирает И вновь весною оживает. Коровам без нее беда:
Она их главная еда. (Трава.)

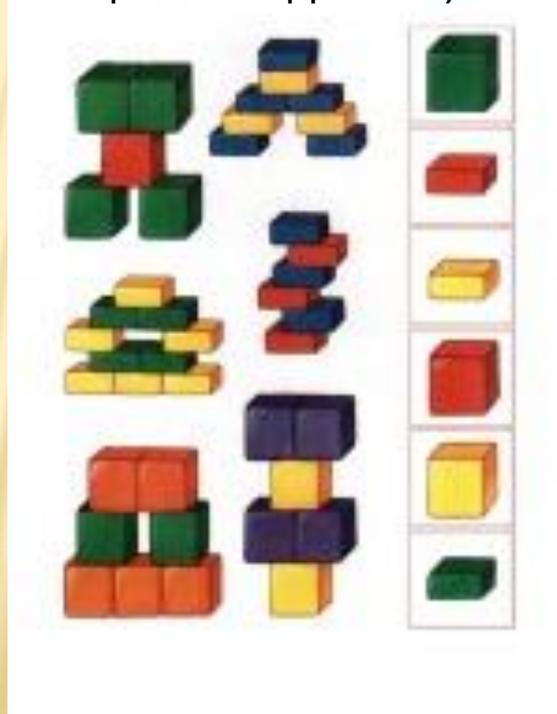
4. Ног нет, а идет. Глаз нет, а плачет. (Туча.)

5. серебряные нити сшивают землю с небом. (Дождь.)

Дети на листе бумаги рисуют отгадки так, чтобы получилась картина.

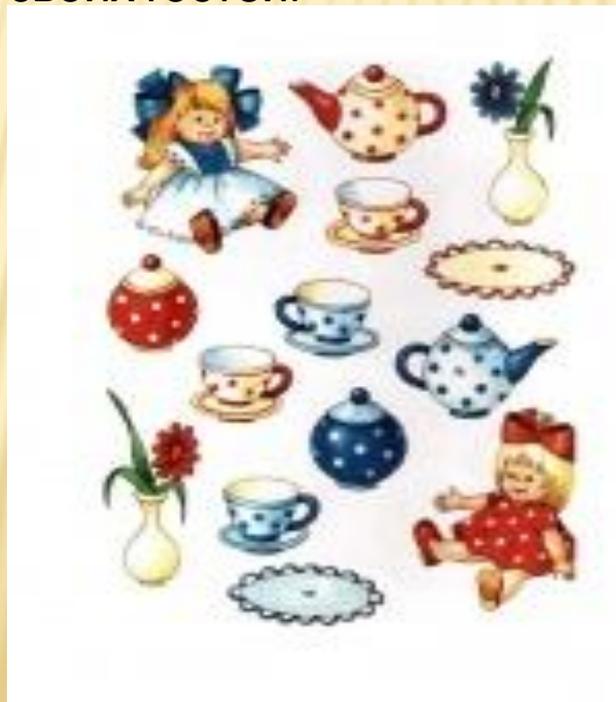
Что нам стоит дом достроить!

Эти домики строили-строили, но не достроили. а задумали их так, чтобы в каждом чередовались два цвета. дострой домики. какие детали нужно поставить сверху? найди домик, у которого внизу два зеленых кубика. кубик какого цвета стоит сверху? (красный.) а какие кубики поставили потом? (зеленые.) значит, какой кубик нужно поставить сверху? найди его в ряду справа. рассмотри каждую постройку (остальные можно закрыть) и подбери недостающие детали. покажи домик из оранжевых и зеленых кубиков. из желтых и зеленых кирпичиков? назови цветные детали, из которых построили остальные домики.



Цветное чаепитие у Маши и Даши (младшая группа)

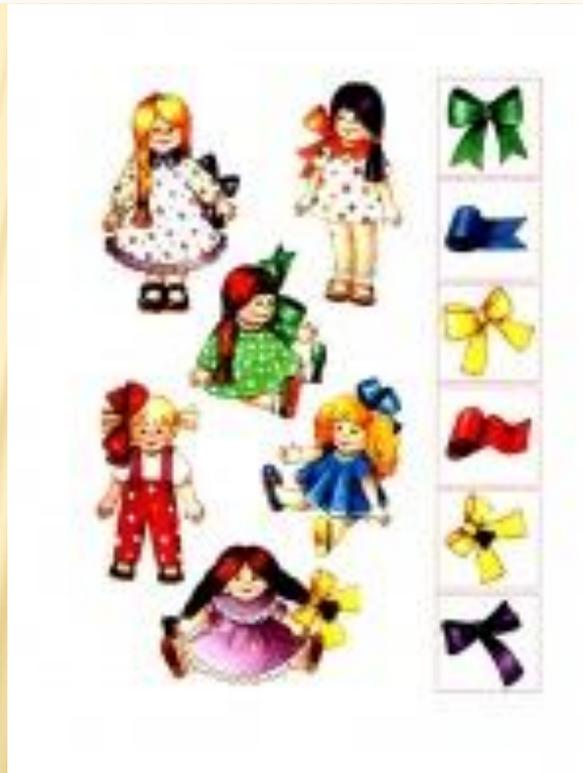
Куклы приглашают подружек на чай. помоги им сервировать стол.
посмотри: посуды много-много, а кукол - две. значит, всю посуду нужно разделить поровну на два сервиза. но не просто так: это маше, а это даше. давай подумаем вместе, как лучше распределить посуду.
посуда одинаковая по цвету или разная? а какого цвета одежда у кукол? какая посуда больше подходит кукле с красным бантиком?
(чайник и чашки с блюдцами в красный горошек, красная сахарница с белыми горошками и вазочка с красным цветком.) а какую посуду нужно отобрать для куклы в синем? назови, что каждая из кукол поставит на стол для своих гостей.



Куклы-растрепки и цветные бантики

(средняя группа)

Видишь, много здесь куколок? Какие они красивые и нарядные!.. И немножко лохматые? Просто их еще не успели причесать. Хочешь помочь куклам? Рассмотрни у каждой куколки прическу и «завяжи» ей бантик. Для этого подбери подходящую по цвету ленточку. Какую ленточку ты подберешь для куклы в фиолетовом платье? Посмотри, в одной косичке у нее уже есть ленточка. Какого она цвета? Найди такую же по цвету ленточку для второй косички. Видишь, как красиво сочетаются цвета в кукольном наряде: платье фиолетовое, а туфельки и бантики - желтые. Эта кукла похожа на цветок анютины глазки.



Дидактическая игра

«Художник по имени природа»

Возраст: средняя, старшая группы

Цель игры: продолжать учить детей проводить аналогии времени года с цветовой гаммой красок. Определять характер цвета «холодный», «теплый» «Нежный» (пастельный).



Дидактическая игра «Времена года и краски»

Возраст: старшая, подготовительная группы.

Цель: сопоставлять цвета и оттенки характерными цветовыми особенностями времени года. Закреплять знания о свойствах цвета (характер, насыщенность, яркость, состав).

