ИЗУЧЕНИЕ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Народное искусство способствует развитию эстетического воспитания, развивает творческие способности детей.

ЦЕЛЬ

- **Приобщение к истокам духовной культуры русского народа.**

ЗАДАЧИ

- закрепить умение детей пользоваться элементами дымковской росписи для украшения игрушек.
- Приобщать детей к декоративному искусству. Развивать творческую активность, научить самостоятельно составлять узоры, рисовать элементы дымковской росписи, закреплять знание о цвете; Формировать чувство цвета.
- Воспитывать интерес к русскому народному творчеству, любовь к родному краю.
- 1. Закреплять знания детей о русской народной игрушке (традиционной тряпичной кукле, дымковской игрушке, матрёшке);

АКТУАЛЬНОСТЬ

- *Я считаю, что выбранная мною тема самообразования актуальна, т.к. предоставляет мне необходимую нравственно-эстетическую среду общения с миром ценностей, созданным русским народом, с учётом регионального компонента, позволит нам наследовать основы рукотворного мастерства на примере взаимодействия различных видов искусства. Актуальность обусловлена большой значимостью воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников в современном обществе, развитием познавательных интересов и творческих способностей детей.*

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ:

- *Проведение тематических занятий,*
- *Оформление серии выставок для детей по русским народным промыслам.*
- *Изготовление народных игрушек, поделок, рисунков.*
- *Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала.*
- *Разработка конспектов, презентации, создание развивающей среды (альбомы, альбом с элементами росписи).*
- *Проведение занятий, бесед (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных).*
- *Экскурсия в «Русскую избу».*
- *Выставка детских рисунков по мотивам народных росписей, «Народные игрушки своими руками»*
- *Изучение программы в средней группе .*
- *Работа с методической литературой.*

ПРИЁМЫ И МЕТОДЫ:

- ***Словесный***
- ***Практический***
- ***Наглядный***
- ***Работа с книгой***
- ***Видеометод***
- ***Продуктивн***

- ***Метод формирования сознания (рассказ, беседа)***
- ***Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (одобрение, похвала, поощрение, игровые эмоциональные ситуации, пример)***
- ***Результативность.***

ВЫСТАВКА ДЕТСКИХ РИСУНКОВ.

Hello Kitty

АЗБУКА
ЦВЕТА

ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКА.

ЭКСКУРСИЯ В «РУССКУЮ ИЗБУ».

КАРЕЛЬСКАЯ ВЫШИВКА

Филимоновская глиняная

Игрушка

ДЫМКОВСКАЯ ГЛИНЯНАЯ ИГРУШКА

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

- ***В результате проведения комплексной работы по приобщению детей к декоративно-прикладному искусству у них появилось желание больше узнать о творчестве русских мастеров. Знакомство с произведениями народных мастеров, с историей промыслов формирует у детей уважение и любовь к Родине, истории своего народа. Народное искусство способствует развитию эстетического воспитания, развивает творческие способности детей.***

ВЫВОД

- *Без знания детьми народной культуры не может быть достигнуто полноценное нравственное и патриотическое воспитание ребенка*