



Эбру – древнейшее искусство
рисования на воде

Выполнила: Степскова К.А.

История возникновения Эбру – очень древнее искусство рисования на воде. Существуют разные версии о месте происхождения Эбру - Туркменистан, Персия, Индия, Пакистан. Однако родиной Эбру принято считать Турцию.



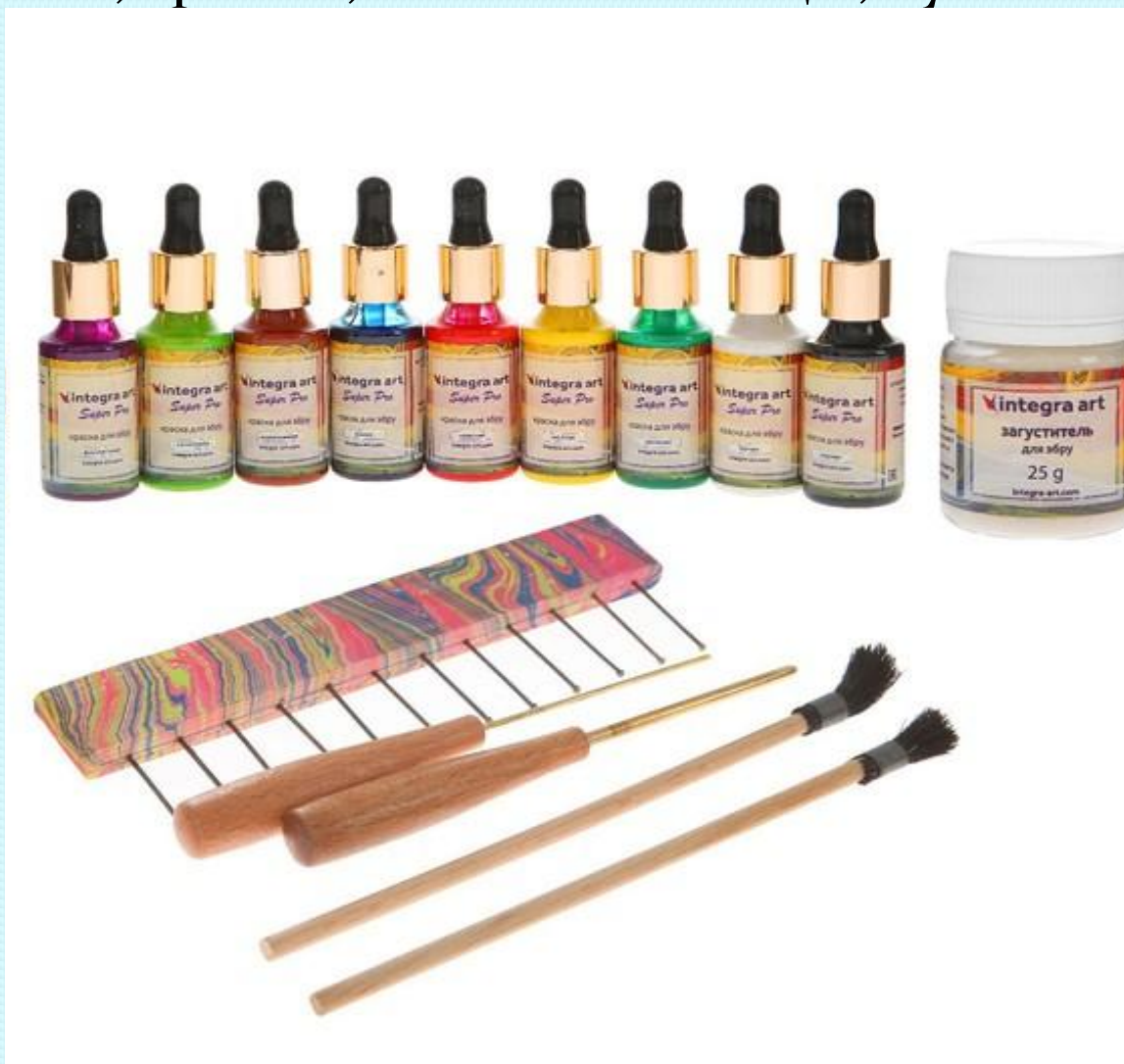


В персидском языке
есть слова “об” (вода) и
“ру” (на),
соответственно "обру",
значит "на воде".



Материалы для рисования на воде. Что нужно для Эбру?

Вода с загустителем; краски; емкость;
кисти; гребни, шило или спицы; бумага.





Каких только романтических эпитетов не придумали люди на Востоке для этого необычного вида искусства. Эбру называют «бумагой с облаками» или «бумагой с волнами». Известны такие названия, как «танцующие краски», «облака и ветер», «плавающие краски».



Технология изготовления эбру в домашних условиях.



Возьмем воду, добавим крахмал и варим кисель. Кисель должен быть не слишком густой.

Берем акриловые краски и разбавляем немного водой.

В специальный лоток наливаем раствор из киселя.

Осторожно капаем кисточкой краску на поверхность воды.

С помощью спицы пробуем нарисовать различные узоры.



Эбру — действительно фантастическая изобразительная техника. Ведь с её помощью даже человек, не умеющий рисовать, может создать красивые образы.



Эбру - можно использовать не только на бумаге но и на одежде.



The background features a classic marbled paper pattern in shades of orange, pink, and white. Overlaid on this is a black silhouette of a branch with several clusters of purple flowers. The text 'Спасибо за внимание' is written across the center in a light blue, outlined font.

Спасибо за внимание