Эстетическое воспитание средствами декоративно-прикладного искусства на занятиях с детьми дошкольного возраста











Дошкольный возраст уникален, именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. С. Грин





Задачи:

- •раскрыть понятие эстетическое воспитание
- критерии эстетической воспитанности
- •формы и методы эстетического воспитания дошкольников
- •раскрыть понятие и классификацию ДПИ
- •изучить педагогический опыт по эстетическому воспитанию дошкольников средствами ДПИ

Художественно-эстетическое воспитание — одна из важнейших сторон многогранного процесса становления личности, эстетическое осознание прекрасного, формирование художественного вкуса, умение творчески создавать продукты ручного творчества







Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством



Хохломская роспись







А вот и наша посуда с хохломской росписью..

Хохлома в лепке







Гжель





Гжельская посуда





Знакомство с дымковской игрушкой Тестопластика





Наши Дымковские игрушки



Знакомство с Полохов-Майданской росписью







Познавательно-развивающая игра пазлы «Русские узоры»





Включение ребенка в разные виды художественной деятельности, основанные на материал народного декоративно-прикладного искусства, - одно из главных условий полноценного духовно-нравственного и эстетического воспитания ребенка и развития его художественнотворческих способностей.





Автор презентации:

педагог

дополнительного

образования

Тепцова Мария

Дмитриевна