

**Эстетическое воспитание
средствами декоративно-
прикладного искусства на
занятиях с детьми
дошкольного возраста**



*Дошкольный возраст уникален,
именно поэтому важно не
упустить этот период для
раскрытия творческого
потенциала каждого ребенка.*

С. Грин



Задачи:

- раскрыть понятие эстетическое воспитание
- критерии эстетической воспитанности
- формы и методы эстетического воспитания дошкольников
- раскрыть понятие и классификацию ДПИ
- изучить педагогический опыт по эстетическому воспитанию дошкольников средствами ДПИ

Художественно-эстетическое воспитание – одна из важнейших сторон многогранного процесса становления личности, эстетическое осознание прекрасного, формирование художественного вкуса, умение творчески создавать продукты ручного творчества



Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством



Хохломская роспись





А вот и наша посуда с хохломской росписью..

Хохлома в лепке



Гжель



Гжельская посуда



Знакомство с дымковской игрушкой Тестопластика



Наши Дымковские игрушки



Знакомство с Полохов- Майданской росписью



Познавательно-развивающая игра пазлы «Русские узоры»



Включение ребенка в разные виды художественной деятельности, основанные на материал народного декоративно-прикладного искусства, - одно из главных условий полноценного духовно-нравственного и эстетического воспитания ребенка и развития его художественно-творческих способностей.



Автор презентации:
педагог
дополнительного
образования
Тепцова Мария
Дмитриевна