

# Художественно- эстетическое развитие детей с использованием техник нетрадиционного рисования.

Подготовила:  
Попова К.В.  
Воспитатель МБДОУ Детский сад №244

**Рисование** – очень интересный и в тоже время сложный процесс. Используя различные **техники рисования**, в том числе и **нетрадиционные** воспитатель прививает любовь к изобразительному искусству, вызывает интерес к **рисованию**. Существует много **техник нетрадиционного рисования**, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребёнку не будет интересно **рисовать пальчиками**, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок. Изобразительная деятельность с применением **нетрадиционных материалов и техник** способствует развитию у ребёнка: мелкой моторики рук и тактильного восприятия; пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия; внимания и усидчивости; мышления; изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости; Кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и **самоконтроля**.

Я выбрала данное направление в работе с детьми, так как считаю его актуальным, важным и необходимым, потому что **нетрадиционная техника рисования** открывает возможности развития у детей творческих способностей, фантазии и воображения.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

Направление: изобразительная деятельность

Вид деятельности: рисование

### **Цель:**

- повышение своего профессионального уровня и педагогической компетентности по формированию художественно – творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования;
- повышение компетентности родителей воспитанников в вопросе рисования с использованием нетрадиционной техники, активное участие родителей в совместных творческих проектах.

### **Задачи:**

- формирование у детей младшего дошкольного возраста знаний о нетрадиционных способах рисования;
- владение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;
- умение воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования;
- Развивать мелкую моторику рук, пространственное мышление;
- Повысить собственный уровень знаний, путём изучения необходимой литературы.

**Сроки работы:** сентябрь 2018 г. – май 2019 г.

## **Формы проведения:**

С детьми младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать:

- рисование пальчиками;
- рисование ладошками;
- рисование ватными палочками;
- рисование жесткой полусухой кистью;
- оттиск печатками из овощей, пробки, бумаги (*штампы*).

Детей среднего и старшего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками:

- восковые мелки + акварель;
- свеча + акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки ладошкой;
- рисование мятой бумагой
- волшебные веревочки.
- рисование зубной щеткой
- расчесывание краски
- набрызг
- кляксография с трубочкой
- рисование нитками
- рисование солью, рисование песком.

# Этапы работы:

## I. Теоретический этап.

Сбор и изучение методической литературы по данной теме:

1. Погодина С. В. «Развитие детского изобразительного творчества под влиянием художественных эталонов в рамках концепции трансформируемых эстетических архетипов» автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук. М.: 2016 г.

2. Акуненко Т. С. «Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования» Дошкольное образование. – 2010. - №18

3. Шаляпина И. А. «Нетрадиционное рисование с дошкольниками». ФГОС ДО. М.:ТЦ Сфера, 2017. – 64 с.

4. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет. - Москва ,2010 г.

5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – Москва ,2010.





## II. Практический этап.

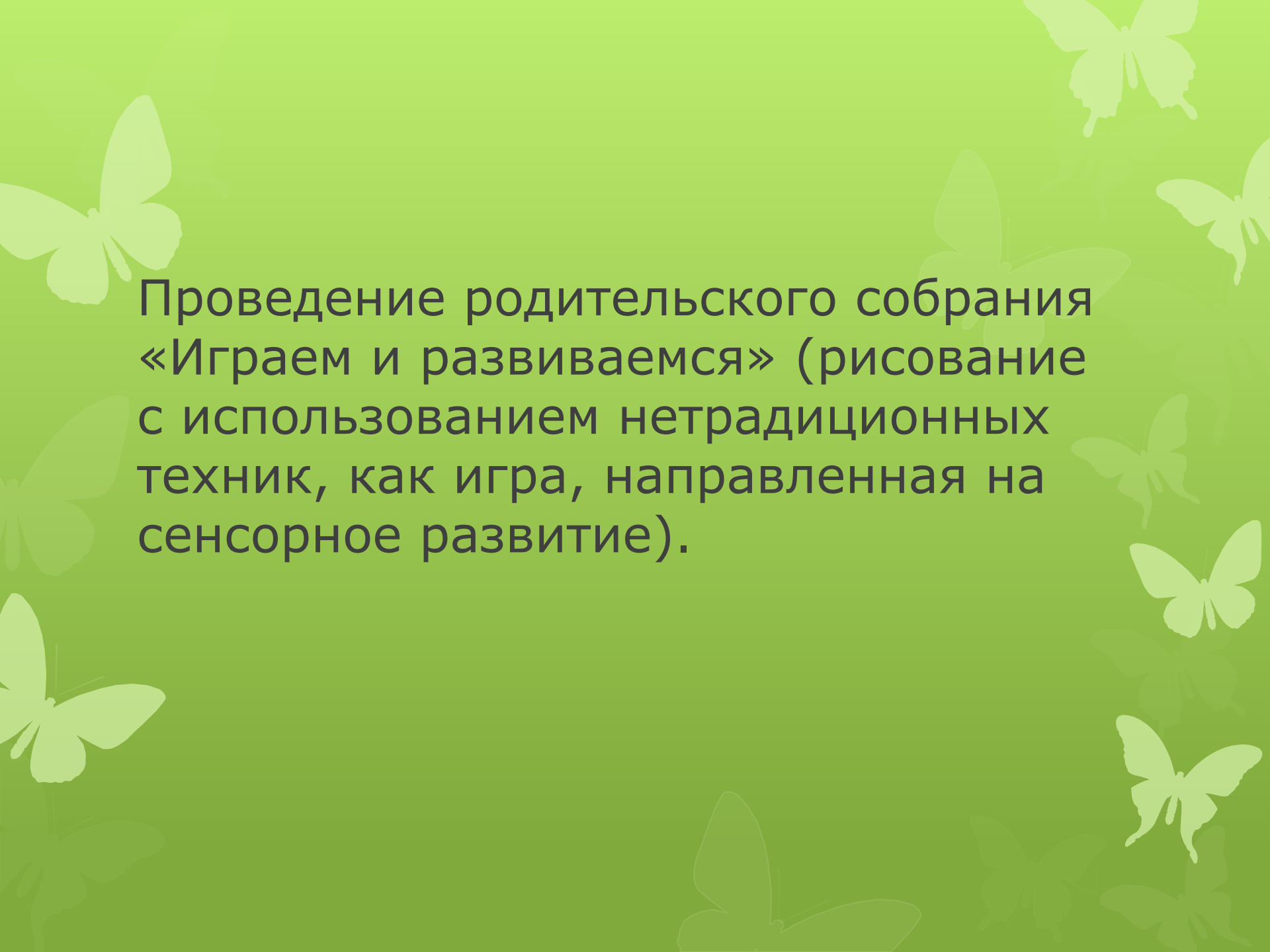
Оформление альбома с работами, выполненными в нетрадиционной технике.

Создание предметно-развивающей среды в группе материалами для рисования с использованием нетрадиционных техник.



Участие в выставке рисунков  
«Времена года» с использованием  
нетрадиционных техник рисования.





Проведение родительского собрания  
«Играем и развиваемся» (рисование  
с использованием нетрадиционных  
техник, как игра, направленная на  
сенсорное развитие).



Проведение итогового занятия по рисованию с использованием нетрадиционных техник – «Салют ко Дню Победы» (коллективная работа).



Выставка творческих работ  
родителей, посвященной Дню  
Победы, выполненной в технике  
нетрадиционного рисования.



**Спасибо за внимание!**