

Художественно-эстетическое развитие летом

Лето радугой блестит
У меня в альбоме...



Воспитатель ИЗО Огуреева А. Б.

Лето – благоприятная пора для развития творческих способностей детей, обогащения их чувств, впечатлений. Это золотая пора сенсорного развития. А сенсорное развитие, т.е. развитие чувств и ощущений, это основа умственного воспитания.



Работа с детьми летом на воздухе не только полезна для здоровья, но и имеет большое воспитательное значение. Она помогает развивать у дошкольников интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней, формирует художественный вкус, творческое воображение, смекалку и изобретательность.

Дети подготовительной группы «Гномики» в своих рисунках отобразили свои наблюдения за бабочкой.



Техника монотипия позволила детям создать образ бабочки более яркий с переходами цвета в цвет, симметричный.

Дорисовав детали, получились вот такие красивые бабочки подружки.



**Дети подготовительной группы «Гуси-лебеди»
рассказали историю о божей коровке.**



**Ребята использовали смешанную технику рисования
восковыми мелками и акварели.**

*Красненький кружочек.
Много чёрных точек.
Крылья раскрывает,
В небо улетает.
(Божья коровка)*



Продолжаем рисовать лето. Но теперь совсем уж необычным способом, используя универсальное учебно-игровое пособие «Шифоновая радуга».



С детьми старшей группы «Буратино» мы побывали в волшебном мире красок. Познакомились с необычными красками лоскутками, с полотном, на котором можно рисовать.

Определив, какое небо летом, выбрали лоскутки соответствующего цвета.



Отметили при этом, что небо летом в хорошую погоду прозрачное и легкое.

Дети поиграли с лоскутками зелёного цвета. Ветер то шевелил травку на лугу, то снова стихал.



И конечно же летом огромное, тёплое, ласковое солнце. Дети поиграли с элементами картины-лоскутками солнечного цвета: « Мы солнечные зайчики»

Вот такая летняя, лёгкая, прозрачная, воздушная картинка у нас получилась.



Запомнить жанры живописи помогли:



Дидактические игры и рассматривание альбомов о жизни и творчестве знаменитых художников

Системное и последовательное планирование работы в летний период помогло использовать это время на благо детей, на обогащение художественно-творческого опыта дошкольников , развитие нестандартного мышления и воображения.



А творческое воображение - ценнейшее приобретение детства, остающееся с человеком навсегда.