

# Мы рисуем

## «Информация для родителей по изодейтельности и.»



**Как научить  
ребёнка рисовать?  
Несколько важных  
правил.**





**Рисовать лучше днём, так как рисовать при вечернем освещении нежелательно. Продолжительность не более 20-30 минут.**



**Для того, чтобы дети не уставали, не успевали соскучиться и утомиться, не затягивайте время занятия, но никогда не обрывайте его, дайте ребёнку возможность закончить начатое.**



**Обязательно позаботьтесь об удобстве рабочего места. Выделите ребёнку отдельный столик, застелите его клеёнкой, наденьте на малыша фартук.**



**Ребёнок должен иметь максимальную свободу для проявления творчества: у ребёнка не должно быть недостатка в цветных карандашах, фломастерах, бумаге и других изобразительных средств.**



**Для рисования лучше давать отдельные листы бумаги. Желательно, чтобы она была не глянцевой, а пористой, слегка шероховатой.**



**Чтобы не случилось во время рисования, не ругайте ребёнка. И вообще, лучше не начинать рисование в плохом настроении, так можно отбить у ребёнка желание творить.**



**Если ребёнок нечаянно разлил краску на бумагу, устройте соревнования: кто сумеет больше увидеть фантастических животных в бесформенной кляксе или кто сумеет придумать по этому поводу самую интересную сказку, историю.**



**Ни в коем случае не вмешивайтесь в детское творчество слишком часто и не ждите немедленных результатов. Оказывайте ребёнку всяческую поддержку и почаще хвалите его за усердие, не оставляйте без внимания ни одной его работы.**



**Родители ни в коем случае не должны критиковать детские рисунки, поскольку дети любят заниматься тем, что у них получается. А если ребёнок будет постоянно слушать поучения, то вскоре он просто разочаруется в своих способностях и вовсе забросит рисование.**



**Научите детей рисовать аккуратно и убирать собой после того, как работа закончится.**



**Относитесь бережно к детскому творчеству. Постарайтесь сделать так, чтобы детские рисунки не отправлялись в корзину, а были предметом гордости ребёнка, собирались и хранились, дарились и показывались близким и друзьям.**

**А ГЛАВНОЕ, РИСУЯ С ДЕТЬМИ,  
ПРИДЕРЖИВАЙТЕСЬ ЗОЛОТОГО ПРАВИЛА:  
РИСУЙТЕ ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ!**

*Рисуйте то, что умеет ребенок, что не требует пока специальных навыков. Двигайтесь от простого к сложному, не перегружайте рисунок лишними деталями.*

**ГДЕ И ЧЕМ МОЖНО РИСОВАТЬ?**

*- Во время прогулок не упускайте возможность использовать любую ровную и чистую поверхность. Зимой рисуйте палочкой на снегу, летом - на мокром песке, асфальте.*

**РИСОВАТЬ МОЖНО:**

*на мятой бумаге и мятой б  
ладошкой;  
пальчиками;  
свечой;  
пластилином;  
выдувать трубочкой;  
ушными палочками;  
щетинистой кистью;  
тонкой острой палочкой (графика);  
и даже скотчем.*



**А САМОЕ ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ У ВАС, РОДИТЕЛЕЙ,  
БЫЛО ОГРОМНОЕ ЖЕЛАНИЕ ТВОРИТЬ ВМЕСТЕ С  
РЕБЕНКОМ!**

# Варианты приемов нетрадиционного рисования с детьми.

**“Узор из точек”.** Необходимые материалы и инструменты:

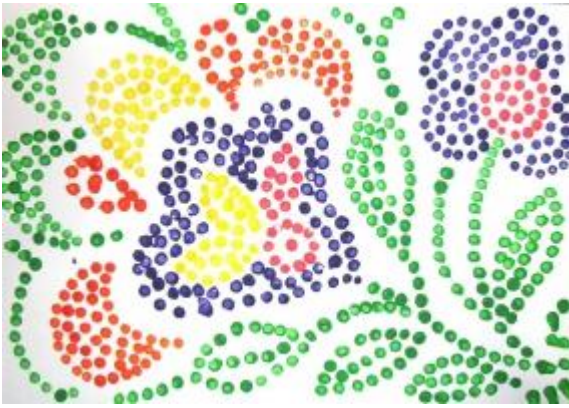
Тонированный лист бумаги, косметические палочки (палочки с ватными тампонами), краски, кисти.

Порядок работы:

Очень часто при выполнении художественных работ возникает необходимость прорисовывать мелкие элементы круглой формы, что вызывает трудность в точности изображения. Еще сложнее повторить одинаковые изображения несколько раз. Выручат в данной ситуации косметические палочки. Обмакнув тампон в краску, можно штамповать одинаковые элементы узора. Если узор должен быть разноцветным, нужно для каждого цвета иметь свой тампон.

Технику работы с косметическими палочками можно использовать при изображении орнамента или декорировании предметов обихода. На цветную или тонированную бумагу наносим однотонный рисунок, затем даем ему высохнуть и ватными тампончиками штампует узор, заранее обмакнув каждый в нужную краску.

В данной технике можно получить мозаичное изображение.



# Отпечатки листьев.

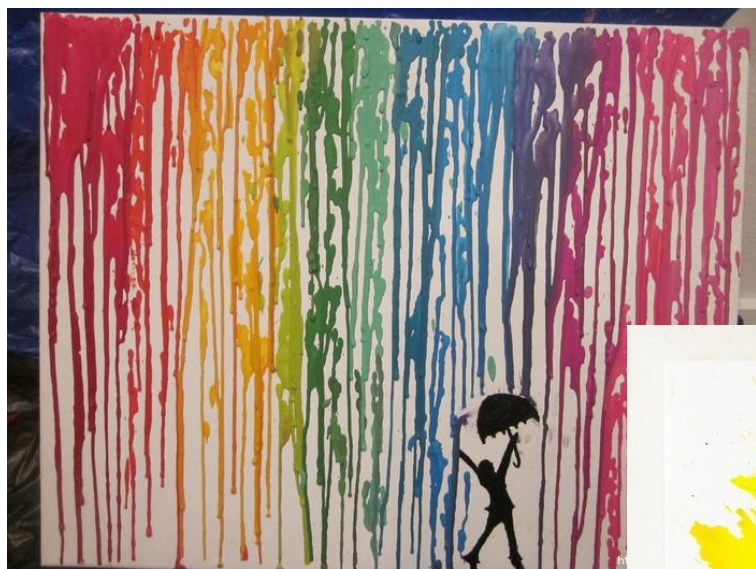
**Материалы:** бумага, гуашь, листья разных деревьев (желательно опавшие), кисти.

**Способ получения изображения:** ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его окрашенной стороной к бумаге для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.





# ***Рисование восковыми мелками.***



# ***Рисование цветным скотчем.***

