

ГБДОУ д/с №39 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
физическому развитию детей
Красносельского района г. Санкт-Петербурга

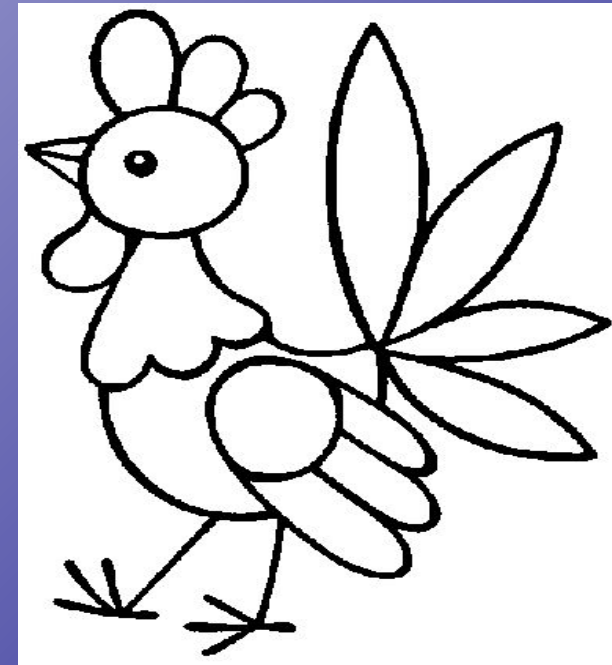
Интегрированная непосредственно-образовательная
деятельность по художественному творчеству,
совместная деятельность детей и взрослых,
по теме:
«ПЕТЯ, ПЕТЯ, ПЕТУШОК».



Подготовила и провела:
Торовец Елена Анатольевна.

Оборудование.

- Аудиокассета «Сто песенок, потешек»
- Иллюстрации разных домашних птиц
- Игрушка би-ба-бо «петушок»
- Иллюстрации с изображением петуха
- Ритмосхема
- Краски гуашь красного и жёлтого цвета
- Ватные шарики
- Фломастеры
- Влажные салфетки
- Ватман для рисования
- Шапочки курочек и петушков по количеству детей
- Шапочка петуха для игры



Предварительная работа.

- Рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц и их птенцов Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина.
- Беседа о домашних птицах, о том где они живут, их повадках, о том как они двигаются
- Чтение стихов и рассказов о птицах В. Сутеева, Е. Чарушина
- Чтение и разучивание загадок, считалок, потешек о петухах, курочках и цыплятах
- Слушание и разучивание песенок о домашних птицах
- Обучение ходьбе с высоким подниманием колен - «петушки», лёгкому бегу – «курочки», «цыплята»
- Разучивание музыкальных игр «Петух», «Курочки и петух», Цыплята и кот»
- Обучение рисованию методом примакивания ватными шариками
- Обучение рисованию методом отпечатки ладони
- Учить детей дополнять рисунок недостающими деталями (уши, нос, хвост, лапки, глаза)
- Оформление выставки книг с изображением петушки, цыплят, курочек, птичьего двора

Задачи.

На протяжении всего занятия знакомить детей, читать вместе с ними русские народные песенки, считалки, потешки. Создавать радостную, эмоциональную атмосферу, развивать интерес к малым фольклорным формам, которые знакомят с традициями и обычаями русского народа, приобщать к истокам русской культуры.

Часть занятия	Цели и задачи	Репертуар
<p>Вводная часть</p> <p>Слушание музыки.</p> <p>Пение.</p> <p>Муз-ритмич. движения.</p> <p>Изобразит. деятель-ть.</p>	<p>Знакомить детей с домашними птицами, побуждать детей рассказывать о том, каких птиц и их птенцов они знают. Учить детей двигаться ритмично, высоко поднимать колени, следить за осанкой, начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> <p>Различать двухчастную форму музыкального произведения, самостоятельно менять движения с изменением музыки.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость детей, музыкальное восприятие пьесы спокойного характера.</p> <p>Учить детей передавать в пении лёгкое, неторопливое звучание, передавать настроение песни. Побуждать детей рассказывать, о чём поётся в песне.</p> <p>Развивать у детей чувство ритма, продолжать знакомить с ритмосхемами, улучшать координацию движений со словом, продолжать работать над понятием короткие и длинные звуки.</p> <p>Воспитывать эстетическое, нравственное отношение к животным через изображение их образов в нетрадиционных техниках. Развивать чувство цвета, фактурности, объёмности, композиции. Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определённого образа (петушки).</p> <p>Учить изображать цыплят с помощью приёма примакивания (ватные шарики).</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Упражнение «Петушок» русс. нар. мел. обр. Т. Ломовой.</p> <p>Бег Е. Теличевой, упр. С. Разоренова. «Петушок»- русс. нар. потешка, аудиокассета.</p> <p>«Петушок» муз. М.Матвеева.</p> <p>Ритмическая игра «Курочки», потешка «Петушок»</p> <p>Рисование цыплят и петушков.</p>

Часть занятия	Цели и задачи	Репертуар
<p data-bbox="86 142 202 178">Танец.</p> <p data-bbox="86 349 299 478">Игра, танцевальное творчество.</p>	<p data-bbox="347 142 1506 271">Продолжать учить детей двигаться парами по кругу, лёгким бегом, соблюдая интервалы, обращая внимание на то, что ножки должны быть тихими. Самостоятельно чередовать со сменой музыки.</p> <p data-bbox="347 335 1477 506">Учить детей менять движения в соответствии с текстом, работать над шагом с высоким подниманием колен. Учить дослушивать музыку до конца. Побуждать детей выразительно передавать характерные особенности персонажа (петушка).</p> <div data-bbox="483 649 1391 1320">A child's drawing on a piece of light green paper, placed on a wooden surface. The drawing depicts five yellow chickens with red combs and wattle. They are arranged in a loose circle. Each chicken has a simple black dot for an eye and two thin black lines for legs. The drawing is done with markers or paint.</div>	<p data-bbox="1545 142 1854 221">Танец парами лат. нар. мелодия</p> <p data-bbox="1545 392 1845 478">Русская народная игра «Петух».</p>

Вводная часть.

Звучит в записи русская народная музыка, дети входят в зал и расходятся в рассыпную. На стенах висят иллюстрации различных домашних птиц. Дети ходят, рассматривают иллюстрации.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, куда мы с вами пришли. Мы пришли на птичий двор. Как здесь много птиц, все они разные. Каких птиц вы видите? (ответы детей) Правильно! А сейчас послушайте загадку и отгадайте, кто к нам сегодня в гости пришёл?

Это кто прогнал тоску –

Закричал: «Кукареку!»

Гордо вскинув гребешок?

Это белый ... (петушок)

Воспитатель одевает игрушку би-ба-бо

Правильно, ребята, петушок!

Музыкальный руководитель: Какой красивый петушок к нам пришёл.

Вот идёт петушок,

Гордо поднял гребешок.

Красная борода,

Важная походка!

Музыкальный руководитель говорит потешку и показывает, как ходит петушок.

Как ходит петушок! – Важно, неторопливо, поднимая ножки. Покажите мне, как ходит петушок. Выпрямили спинку, подняли свои гребешки.

Упражнение «ПЕТУШОК», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой.

Воспитатель: Какая семья у петушка? (ответы детей – курочка и цыплятки)

Правильно!

Музыкальный руководитель: А теперь давайте, как курочки побегаем и поклюём зёрнышки, как цыплятки. Слушаем внимательно разную музыку.

«БЕГ», муз. Е. Тиличевой. Упражнение муз. С. Разоренова.

Воспитатель: А теперь подышим, ручки поднимем и скажем: «Ку-ка-ре-ку!»

Музыкальный руководитель: А теперь давайте сядем на стульчики (выставляется на пюпитр картина). Посмотрите, какой красивый у нас петушок нарисован. Давайте мы с вами послушаем песенку.

Слушание.

Часть занятия.

Пение.

Музыкально- ритмические движения.

Воспитатель: Ребята, о ком эта песенка? А когда петушок поднимается, в какое время? Правильно, рано утром, как только солнце взойдёт. Он своим криком что делает? Всех будит, поднимает на работу.

Музыкальный руководитель: Петушок запоёт,
Лишь солнце взойдёт.
- Кукареку! Солнышко взошло!
- Кукареку! Утро пришло!
Просыпайтесь! Поднимайтесь!
За работу принимайтесь!

Ребята, какой у нас петушок? Гордый, важный, неторопливый. А сейчас давайте споём нашу песенку про петушка. Какая наша песня? – Ласковая, плавная, спокойная. И споём мы её тоже ласково, неторопливо.

«ПЕТУШОК» муз. М. Матвеева, сб. «Поём и играем».

Музыкальный руководитель: Засиделись? Выходите в зал.
Как у наших у ворот
Петух зёрнышки клюёт,
Петух зёрнышки клюёт,
К себе курочек зовёт.

Вставайте врассыпную по всему залу. Сейчас мы поиграем немного.

Ритмическая игра «КУРОЧКИ», сб. «Логоритмика».

Наши курочки гуляли,

Вкусны зёрнышки клевали:

Клю-клю-клю, клю-клю-клю! – по ритмосхеме похлопывают

Клю-клю-клю, клю-клю-клю! – ритмический рисунок

А потом нашли орех.

Он большой, один на всех:

Клю-клю-клю! Клю-клю-клю! – ритмический рисунок четвертными

Клю-клю-клю! Клю-клю-клю! длительностями



Изобразительная
деятельность.



А цыпляточек позвали-
Всем цыпляткам крошки дали:

Клю-клю-клю-клю,
Клю-клю-клю-клю! - ритмический рисунок шестнадцатыми
Клю-клю-клю-клю, длительностями
Клю-клю-клю-клю!

Музыкальный руководитель: Молодцы! А сейчас встали все в кружок.
Вспомним нашу потешку.

Потешка «ПЕТУШОК» с движениями. Дети читают и выполняют движения.
Кукареку! Кукареку – кукарекают, «помахивая крыльями»
На суку сижу, приседают на одно колено
Во все стороны гляжу поворачивают голову то в одну, то в другую
сторону

Гордо носит гребешок - шагают на месте, высоко поднимая ноги,
Раскрасавец петушок - хлопают себя по бёдрам ладонями
Вместе с солнышком встаёт,
По утрам его зовёт.

Музыкальный руководитель: Молодцы ребята!

Воспитатель выставляет листы ватмана с изображёнными на них домами,
деревьями, середина пустая. Дети стоят вокруг воспитателя стайкой.

Воспитатель: Ребята, смотрите, пока мы с вами играли у нас появился
деревенский двор – с красивыми домами, деревьями, травкой. А вот в середине
что-то я не вижу ни одного петушка во дворе, ни одного цыплёнка, все куда-то
разбежались. Что могут делать на травке, во дворе петушки? (Пить воду,
взлетать на забор, клевать зёрнышки, драться друг с другом, петь песенки).
Давайте мы сегодня превратимся в маленьких художников и нарисуем много
петушков и цыплят. Маленькие детки берут ватку и скручивают комочки,
потом макают в жёлтую краску и путём примакивания рисуют цыплят, а
фломастером рисуют глазки, лапки клювик.

Дети подходят к столам, берут ватку, скручивают комочки и рисуют.

Воспитатель: Какие красивые у вас получились цыплятки! Нравятся вам цыплятки? А большие ребятки намазывают ладошку красной краской и делают печать на нашем дворе, а пальчиком дорисовывают хвост, гребешок и лапки.

Дети подходят к столам, намазывают ладошку и рисуют петушков.

Воспитатель: Рисовать нужно по всему двору, смотрите у нас сколько места. Потом дети влажными салфетками вытирают руки и рисуют фломастером глазки.

Воспитатель: Какие мы с вами молодцы! Посмотрите, какой у нас с вами получился птичий двор, сколько петушков, цыплят... Кто водичку пьёт, кто травку щиплет...

Вот как весело стало на птичьем дворе. А как обрадовался наш петушок, (одевает куклу би-ба-бо). У него появилось много друзей!

Музыкальный руководитель: Какую красивую картинку вы нарисовали. Молодцы! Теперь можно повеселиться и станцевать наш танец «Курочки и петушки». Повеселим нашего петушка! Мальчишки-петушки, приглашайте девочек-курочек.

Петя, Петя – петушок,
Поднял красный гребешок,
Громко – громко закричал,
К себе курочек позвал:
«Выходите, выходите,
Веселее попляшите!»

«КУРОЧКИ И ПЕТУШКИ» - парный танец. Латвийская народная мелодия, обр. Потапенко. Детям одеваются шапочки.

Музыкальный руководитель: Вот какие у нас весёлые петушки и курочки. А сейчас давайте посчитаемся (дети стоят в кругу).

Как у Пети – петушка
Шапка выше гребешка,

Танец.

Игра, танцевальное
творчество

Сапоги сафьяновые,
Шпоры оловянные.
Будем мы всегда дружить,
А сейчас тебе водить.

Вот какой у нас петушок: красивый , гордый!

Водящему надевают шапочку.

Музыкальный руководитель: Давайте поиграем в игру «Петух». Все помнят, что убегаем мы только после того, как «петушок» прокричит: «Кукареку!» Убегаем в домик, а домик у нас вот здесь (показывает, куда детям надо бежать). А наш «петушок» (называет по имени) должен сам придумать какой он будет – гордый, важный, красивый или весёлый, шутливый (показывает, как ходит петух).

«ПЕТУХ» - русская народная игра.

Трух-тух, трух-тух-тух, - дети и «петушок» идут противоходом
Ходит по двору петух. - высоким шагом

Сам со шпорами,
Хвост с узорами.

Под окном стоит, - дети стоят, не разъединяя рук,
На весь двор кричит. а «петушок» машет крыльями

Кто услышит –
Тот бежит!

Ку-ка-ре-ку! - «петушок» кричит, дети разбегаются,
«петушок» их пятнает.

Музыкальный руководитель: Молодцы! Весело поиграли, развеселили нашего гостя – петушка!

Воспитатель: (одевает куклу би-ба-бо) Расставаться нам пора,
До свиданья, детвора!
И под музыку сейчас
Провожу домой я вас!

Заключительная часть.

Музыкальный руководитель: До свидания, ребятки! Петушок вас проводит в группу.

Под русскую народную мелодию «АХ ВЫ, СЕНИ» дети уходят в группу.

