

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ АРТ-ТЕРАПИИ В ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОМ НАПРАВЛЕНИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ.

Выполнила
воспитатель 2 кв. категории
МБДОУ д/с № 23
Рузанова Елена Александровна.



Педагогический процесс должен быть ориентирован на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности и самобытности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей каждого воспитанника группы.

Актуальность использования элементов арт-терапии в непосредственно организованной деятельности:



- развитие творческих способностей;
- развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников;
- формирование активной жизненной позиции.

Цель арт-терапии - гармоничное развитие ребенка с проблемами, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства.



Задачи:

Развитие коммуникативной и социальной компетентности детей, развитие познавательно-речевой активности;

Расширение кругозора детей, привитие любви к культурному наследию через музыку, живопись, поэзию;

Стимулирование креативности, оригинальности мышления

Развитие уверенности в себе

Гармонизирование эмоционального состояния;

Способствование развития детского коллектива

Условия подбора техник и приемов создания изображений(по Л.Д. Мардер)

- 1. Простота и эффектность
- 2. Интересными и привлекательными должны быть и процесс создания изображения, и результат
- 3. Нетрадиционные техники и способы изображения



Техники арт-терапии:

- Марания
- Штриховка, каракули
- Рисование пальцами и ладонями
- Монотипия
- Техника« Прижми и отпечатай»
- Набрызг
- Метод тычка
- Рисование сыпучими материалами
- Рисование на песке

Марания

*Спонтанные
рисунки,
выполненные в
абстрактной
манере*



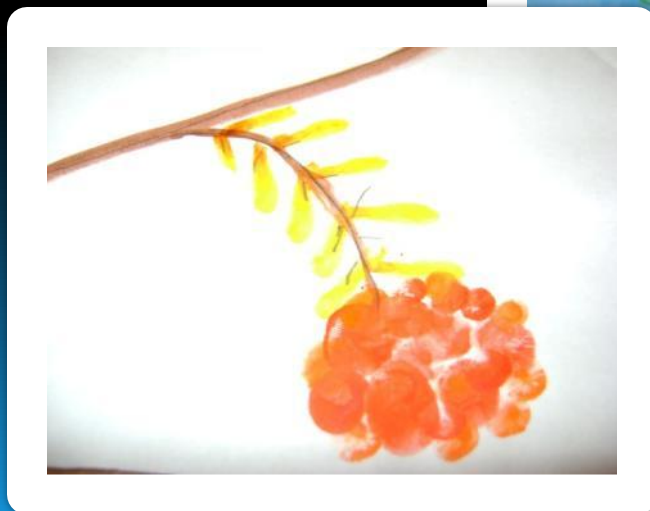
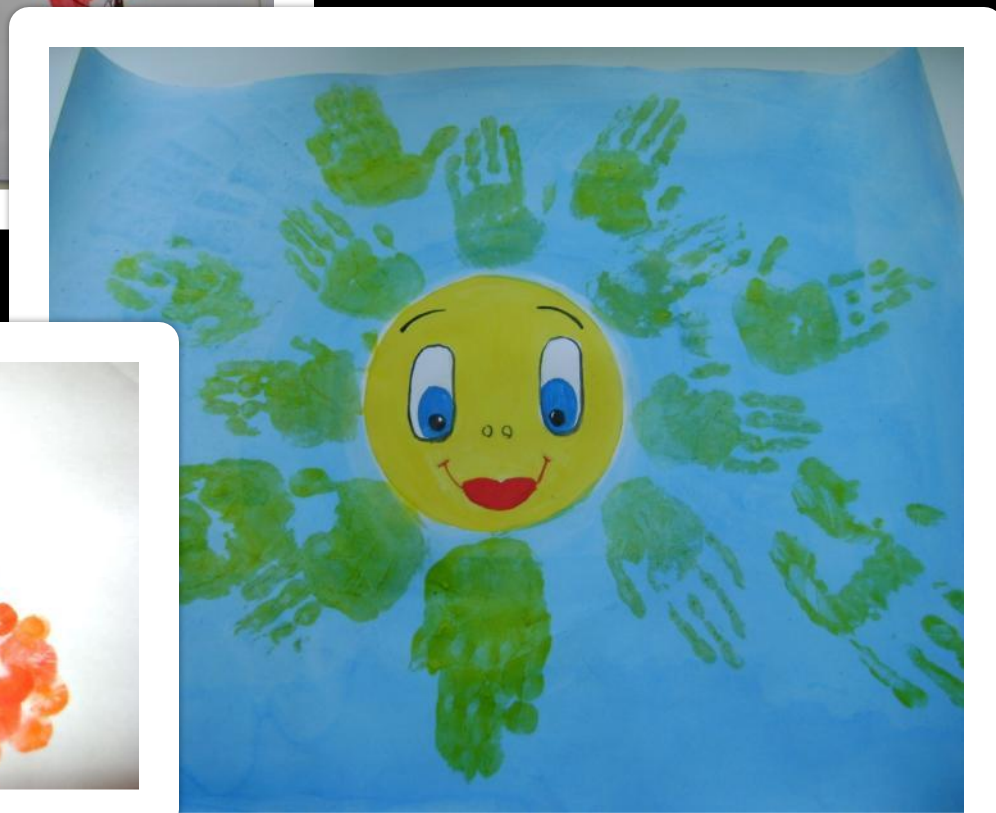
Штриховка, каракули

*Хаотичное или
ритмичное
нанесение тонких
линий на
поверхность
бумаги*



Рисование пальцами и ладонями

*Изобразительные
эффекты
достигаются
непосредственно
ладонями и
пальцами*



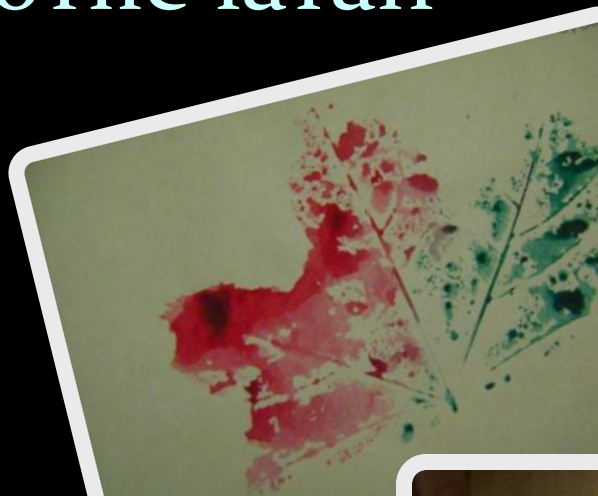
Монотипия

Графическая техника, в переводе с греческого языка монотипия – один отпечаток.



Прижми и отпечатай

*Оттиск
разнообразных
материалов*



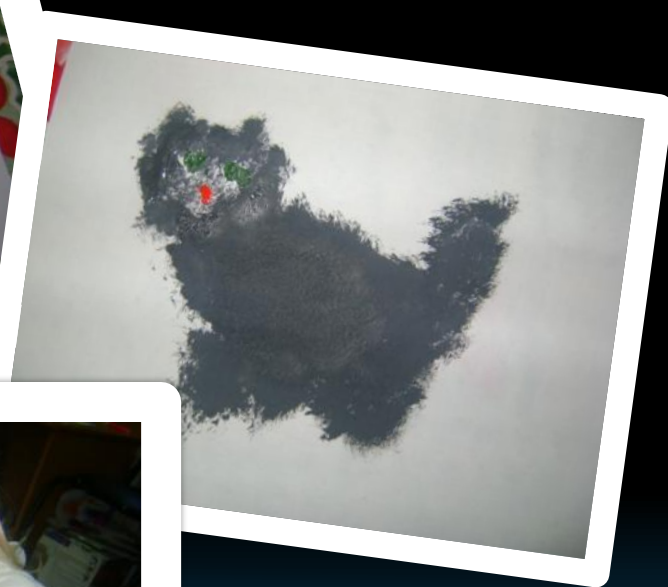
Набрызг

*Разбрызгивание
капель краски с
помощью зубной
щетки*



Метод тычка

*Изображение наносится
помощью
ватной палочки
или жесткой
кисти*



Рисование цветным песком (сыпучими материалами и продуктами)

*Изображения
создаются с
помощью
цветного песка и
клея ПВА*



Рисование на песке

Необычное искусство создания картин с помощью песка





Проба нового изобразительного материала воспринимается как игра с неизвестным. Сам процесс рисования для ребенка - сплошное удовольствие.

Чем теснее взаимодействие с родителями, тем успешнее ребенок!



В будущем планирую продолжить работу по перспективному плану «Нетрадиционные методы рисования», провести нетрадиционное родительское собрание по рисованию манкой, а также совместно с родителями изготовить столик - планшет для рисования песком (с подсветкой).



Рисование для ребенка - радостный, вдохновенный труд, который очень важно стимулировать и поддерживать, постепенно открывая перед ним новые возможности активно и деятельно





Спасибо за внимание!