

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ АРТ-ТЕРАПИИ В ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОМ НАПРАВЛЕНИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ.

Выполнила  
воспитатель 2 кв. категории  
МБДОУ д/с № 23  
Рузанова Елена Александровна.



Педагогический процесс должен быть ориентирован на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности и самобытности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей каждого воспитанника группы.

**Актуальность** использования элементов арт-терапии в непосредственно организованной деятельности:



- развитие творческих способностей;
- развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников;
- формирование активной жизненной позиции.

Цель арт-терапии - гармоничное развитие ребенка с проблемами, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства.



# Задачи:

Развитие коммуникативной и социальной компетентности детей, развитие познавательно-речевой активности;

Расширение кругозора детей, привитие любви к культурному наследию через музыку, живопись, поэзию;

Стимулирование креативности, оригинальности мышления

Развитие уверенности в себе

Гармонизирование эмоционального состояния;

Способствование развития детского коллектива

# Условия подбора техник и приемов создания изображений( по Л.Д. Мардер)

- 1. Простота и эффектность
- 2. Интересными и привлекательными должны быть и процесс создания изображения, и результат
- 3. Нетрадиционные техники и способы изображения



# Техники арт-терапии:

- Марания
- Штриховка, каракули
- Рисование пальцами и ладонями
- Монотипия
- Техника« Прижми и отпечатай»
- Набрызг
- Метод тычка
- Рисование сыпучими материалами
- Рисование на песке

# Марания

*Спонтанные  
рисунки,  
выполненные в  
абстрактной  
манере*





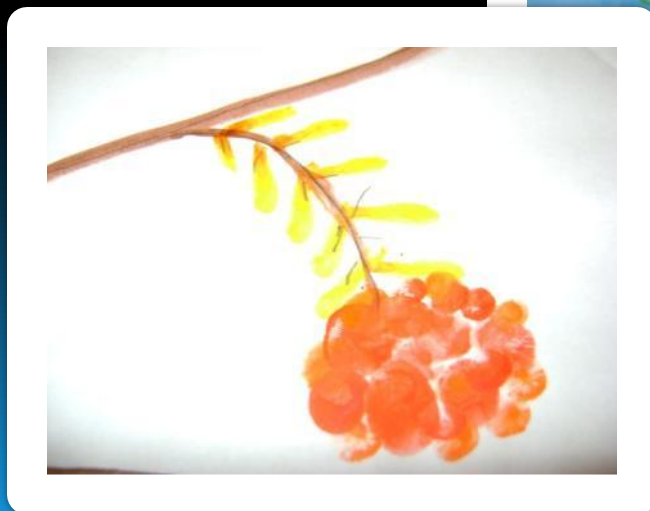
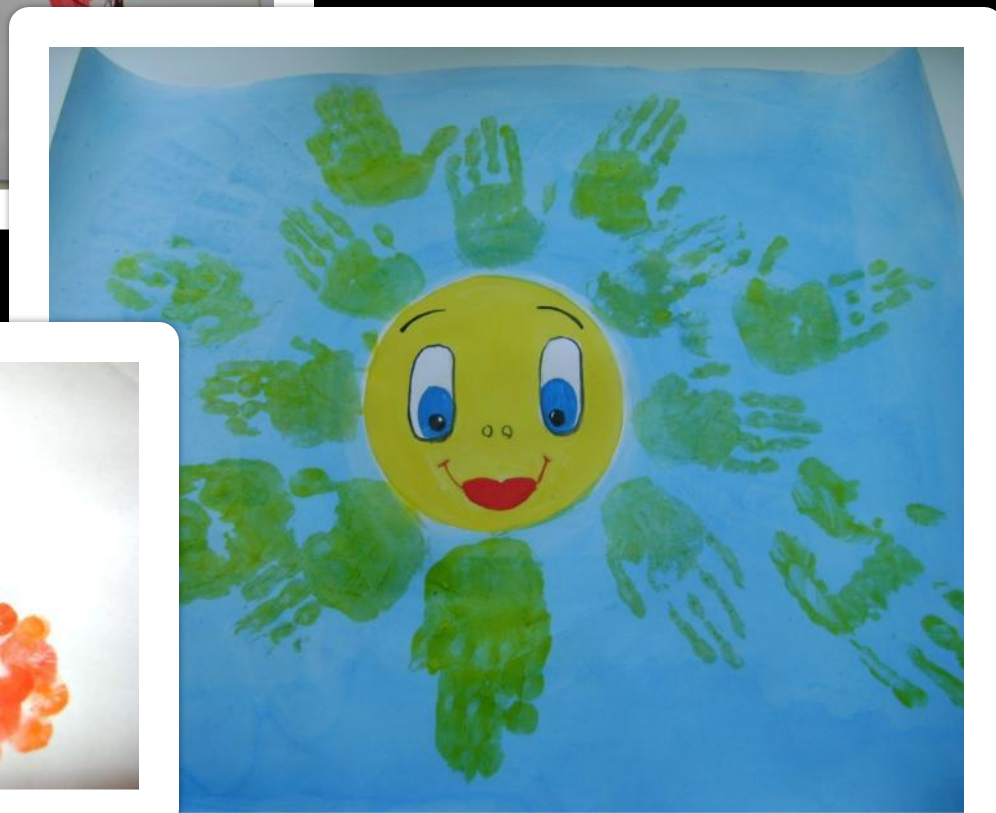
# Штриховка, каракули

*Хаотичное или  
ритмичное  
нанесение тонких  
линий на  
поверхность  
бумаги*



# Рисование пальцами и ладонями

*Изобразительные  
эффекты  
достигаются  
непосредственно  
ладонями и  
пальцами*



# Монотипия

Графическая техника, в переводе с греческого языка монотипия – один отпечаток.



# Прижми и отпечатай

*Оттиск  
разнообразных  
материалов*



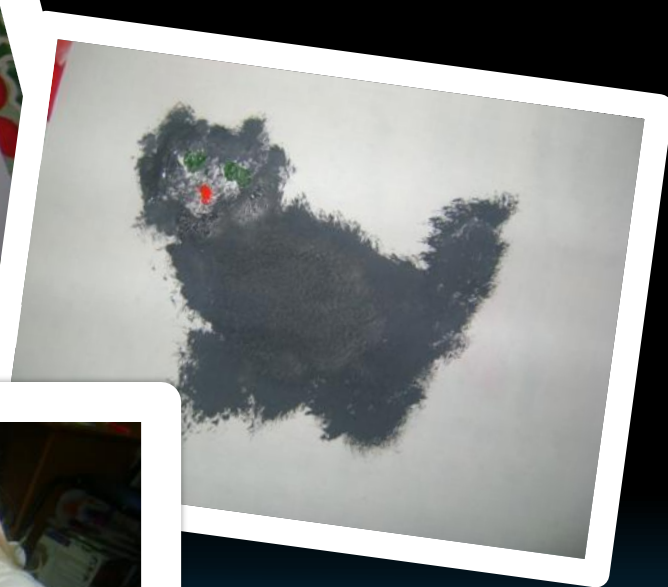
# Набрызг

*Разбрызгивание  
капель краски  
с помощью зубной  
щетки*



# Метод тычка

*Изображение наносится  
помощью  
ватной палочки  
или жесткой  
кисти*



# Рисование цветным песком (сыпучими материалами и продуктами)

*Изображения  
создаются с  
помощью  
цветного песка и  
клея ПВА*



# Рисование на песке

*Необычное искусство создания картин с помощью песка*







*Проба нового изобразительного материала воспринимается как игра с неизвестным. Сам процесс рисования для ребенка - сплошное удовольствие.*

Чем теснее взаимодействие с родителями, тем успешнее ребенок!



В будущем планирую продолжить работу по перспективному плану «Нетрадиционные методы рисования», провести нетрадиционное родительское собрание по рисованию манкой, а также совместно с родителями изготовить столик - планшет для рисования песком (с подсветкой).



**Рисование для ребенка - радостный, вдохновенный труд, который очень важно стимулировать и поддерживать, постепенно открывая перед ним новые возможности активно и деятельно**





**Спасибо за внимание!**