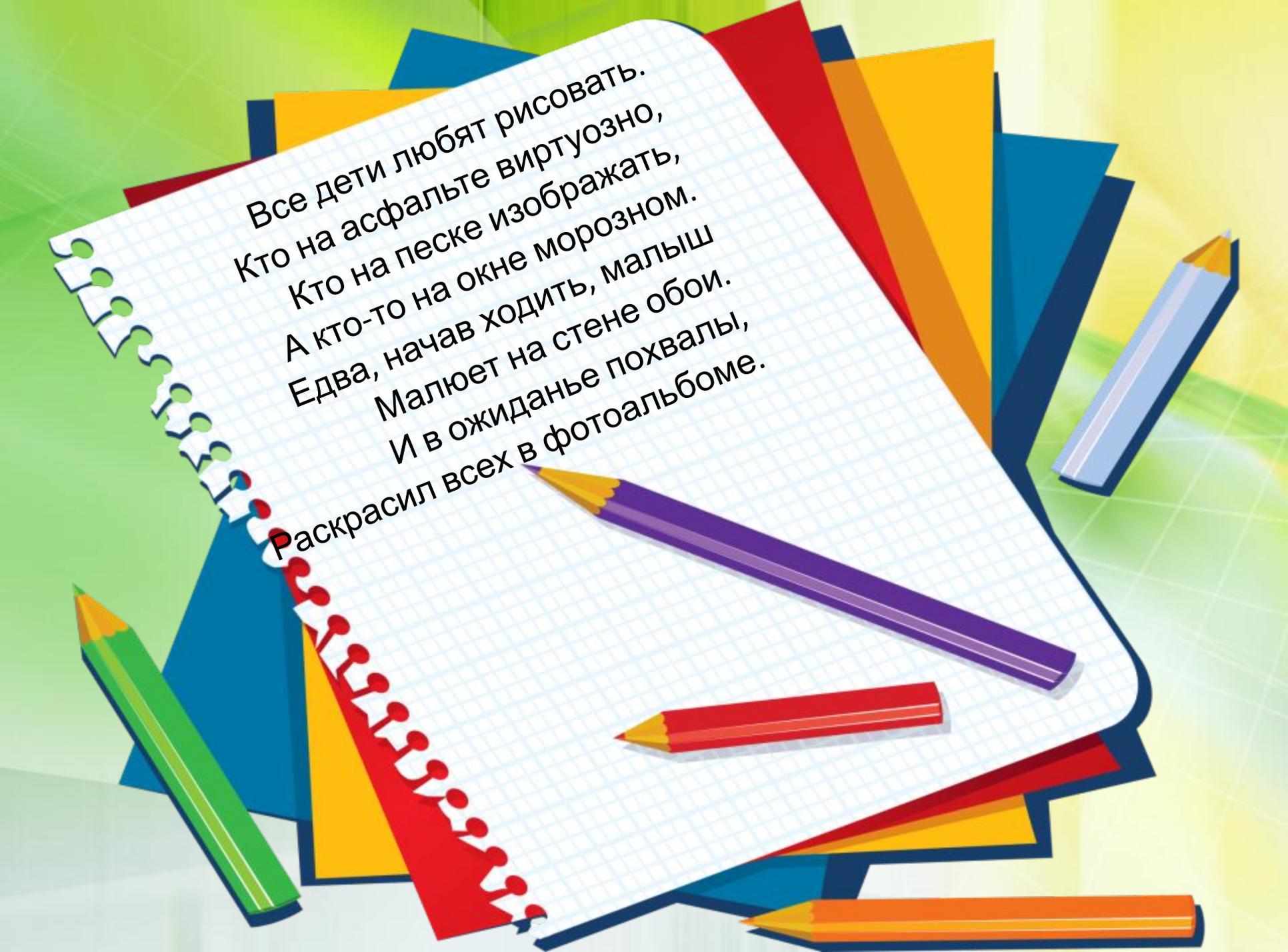


МКДОУ "Детский сад №8 общеразвивающего вида городского округа город Нововоронеж"

КОЛЛЕКТИВНОЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО- ТВОРЧЕСТВО

Подготовила
воспитатель I КК
М.М. Иванова



Все дети любят рисовать.
Кто на асфальте виртуозно,
Кто на песке изображать,
А кто-то на окне морозом.
Едва, начав ходить, малыш
Малюет на стене обои.
И в ожиданье похвалы,
Раскрасил всех в фотоальбоме.

*Учит детей работать
с разнообразным материалом*

*Учит детей свободно
выражать свой замысел*

*Во время работы дети
получают эстетическое
удовольствие*

*Побуждает детей к
творческим поискам
и решениям*

*Развивает мелкую
моторику рук*

**Применение
нетрадиционн
ых
материалов и
техник
способствует**

*Развивает
пространственное
мышление*

*Развивает творческие
способности,
воображение и полёт фантазии*

*Развивает чувство композиции,
ритма, колорита,
цветовосприятия;
чувство фактурности и
объёмности*

*Способствует снятию
детских страхов*

*Развивает уверенность
в своих силах*



Методы и приемы нетрадиционного рисования

Кляксография

Кляксография с трубочкой

Кляксография с ниточкой

Кляксография обычная

Кляксография с ниточкой

Метод волшебного рисунка

Акварельные мелки

Свеча + акварель

Восковые мелки + акварель

Метод пальчиковой живописи

Рисование пальчиками

Рисование ладошкой

Монотипия

Монотипия предметная

Монотипия пейзажная

Граттаж

Чёрно-белый граттаж

Цветной граттаж

Тычок

Тычок жесткой полусухой кистью.

Тычок с помощью карандаша

Оттиск

Оттиск смятой бумагой

Оттиск пробкой

Оттиск печатками из картофеля

Оттиск пенопластом.

Набрызг

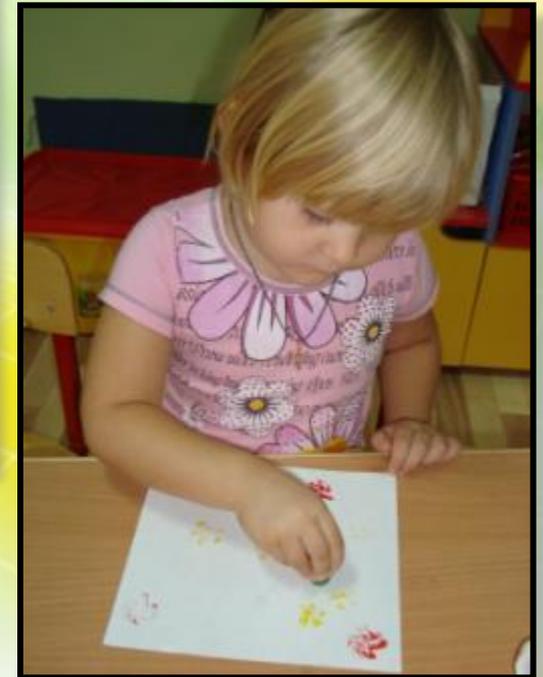
Техники рисования применяемые в младшем возрасте



Рисование ладошкой



Рисование полусухой
кистью



Оттиск пробкой



Рисуем пальчиками

Нету кисточки пропала,
Только я грустить не стала,
Обмакну я пальчик в краску,
Нарисую пальцем сказку.

Техники рисования применяемые в среднем возрасте



Восковые мелки+акварель

Губка- значит поролон,
И капризный же он.
Быстро впитывать умеет
И темнеет, тяжелеет.
Зато рисунок получаем нужный-
Очень легкий и воздушный



оттиск поролоном



Рисунки из ладошки

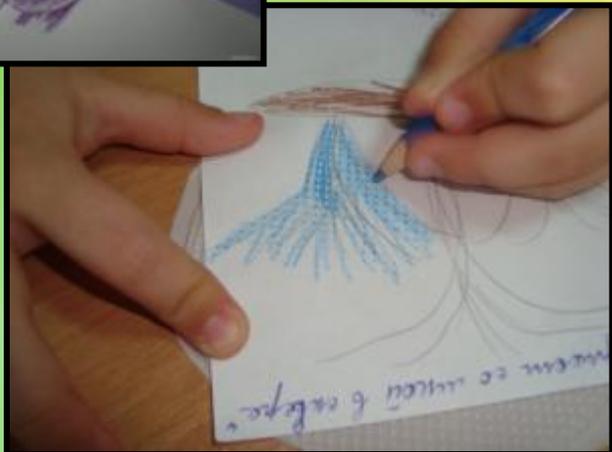


Печатаем листьями

Техники рисования применяемые в старшем возрасте



ТИСНЕНИЕ



Рисование мыльными пузырями

Трубочкой коктейль мы пьем.
И рисунок создаем.
Посмотри, посмотри -
Получились пузыри.
В морских глубинах жизни нет?
Тогда возьмите трафарет.



Граттаж



Ниткография



МОНОТИПИЯ



Капнули краску на лист в середину,
сложил, развернул - увидишь картину!

С нитью знакомиться мы будем.
Пока на пальчик ее накрутим.
Нитки о себе расскажут,
что умеют, все покажут:
Иголкой шить они умеют,
И рисовать даже сумеют,
Два листочка им нужны,
Гуашь и тушь тоже важны.

Техники рисования применяемые в старшем возрасте



Набрызг



Акварель по-сырому



Щетку мы в руках сжимали,
И ладошками катали.
В руку щетку мы возьмем,
Массаж пальчиков начнем.
Теперь руку поменяем,-
Массаж пальцев продолжаем.
Каждый пальчик по порядку,-
Вот для рук у нас зарядка

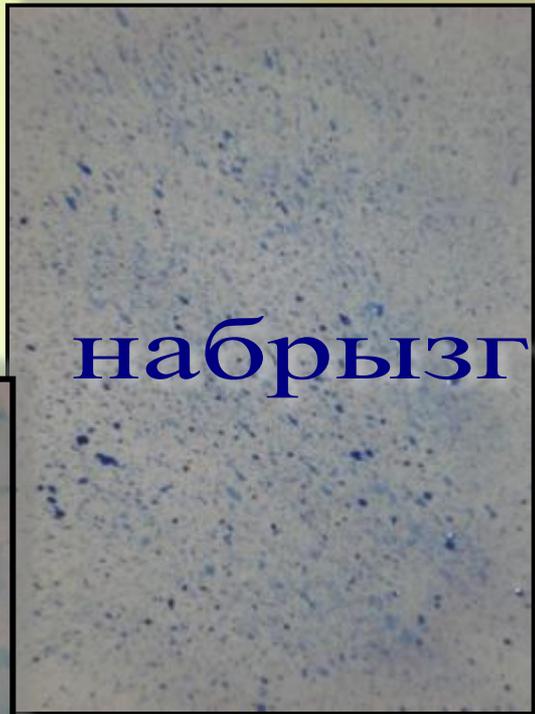
Рисуем
ластиком



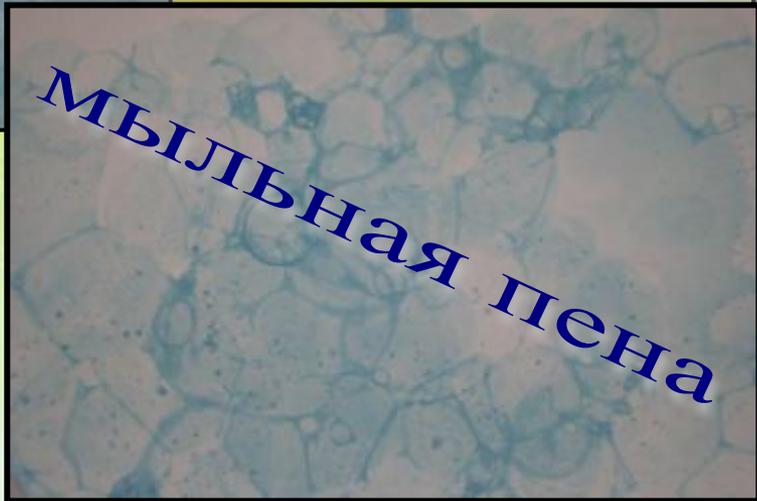
Кляксография с трубочкой



МОНОТИПИЯ



набрызг



мыльная пена



акварель по-сырому



МОНОТИПИЯ



Фон: мыльная пена и выдувание
Рыбки: печать картоном



Фон: акварель по сырому и печать картоном
Рыбки: печать пальчиками



Фон: монотипия
Рыбки: аппликация из окрашенной бумаги

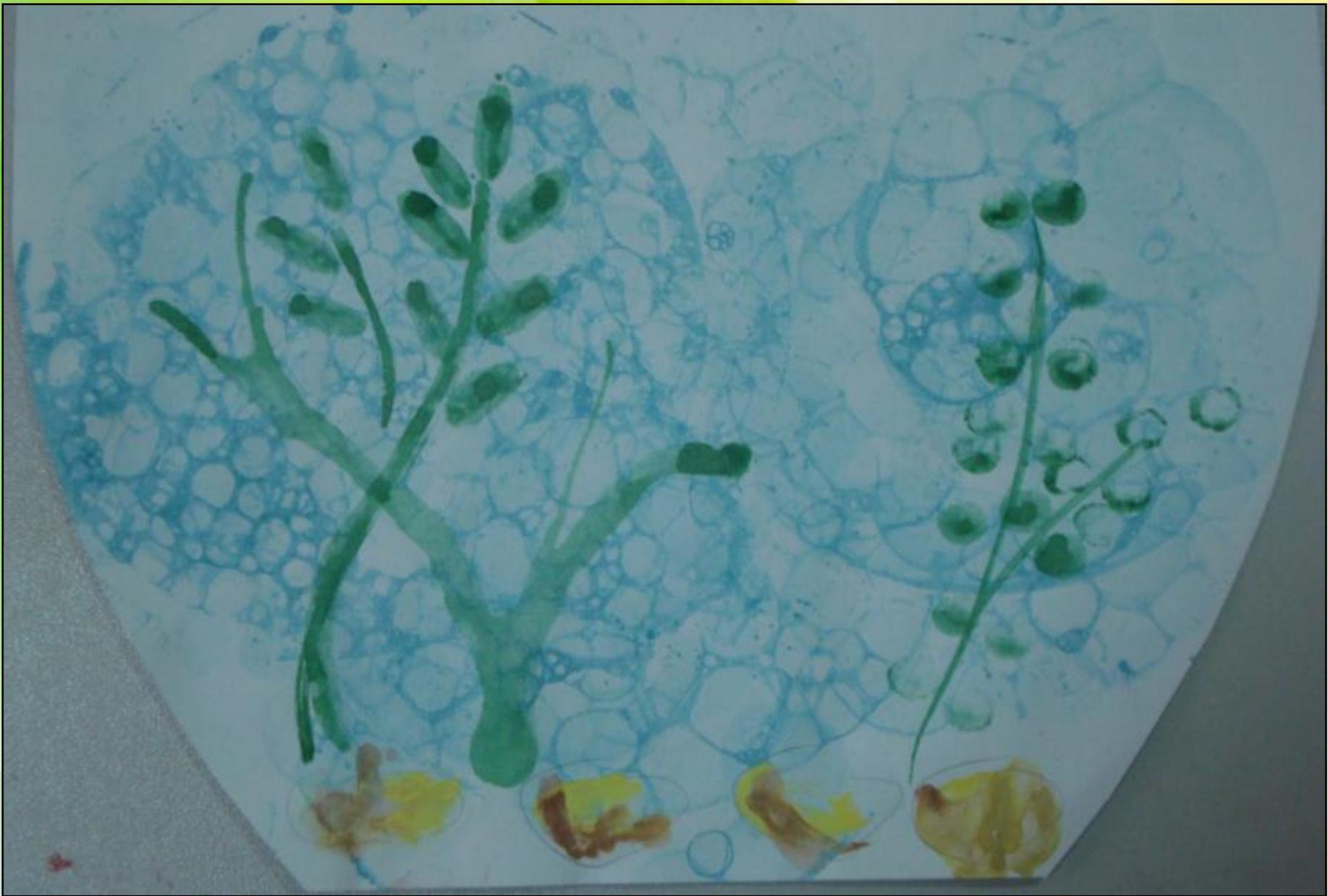


Фон: монотипия
Рыбка: мытая салфетка



Фон: монотипия
Рыбки: соленое тесто







создаем фон



“раскладываем камни”



"сажаем растения"

"САЖАЕМ РАСТЕНИЯ"



"запускаем рыбок"



коллективная работа "Аквариум"



