

Конспект мероприятия совместной деятельности.
Образовательная область художественное творчество.

Рисование.



«Облака – барашки»

Педагогические технологии

- Здоровьесберегающие технологии
- Технологии использования в обучении игровых методов
- Информационно – коммуникативные технологии
- Обучение в сотрудничестве

Задачи:

- Учить детей создавать фантазийные образы.
- Развивать способности к композиции.
- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, облаках, небе.
- Развивать воображение.
- Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске

Сказка про барашка

Ну что за упрямый и глупый барашек!
Скажи, для чего тебе столько кудряшек?
Зимой ты без них простудился бы, знаю,
Но вьюги утихли. Намаешься в мае!

Мотает ушами и смотрит тоскливо
Глазами большими, как спелые сливы,
А хвостик дрожит от немого укора:
"Вы, верно, хотите барашку позора!"

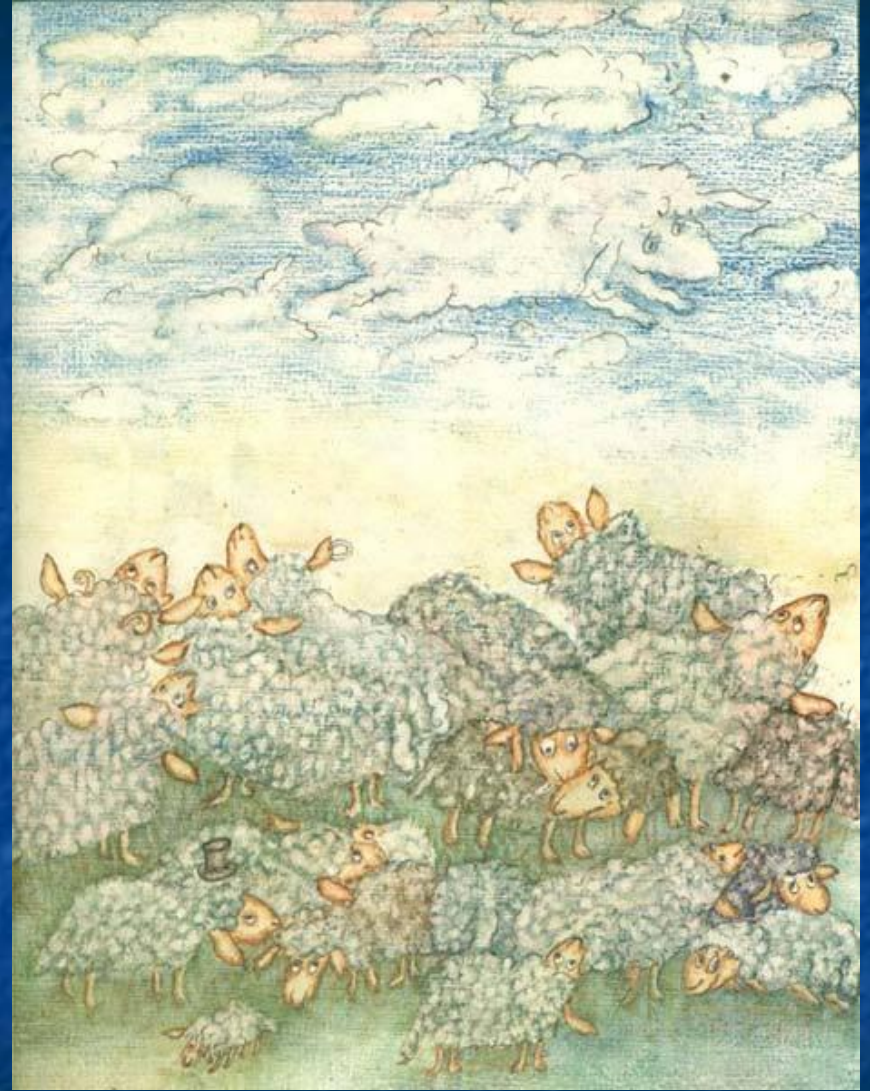
Я лишь подровняю волнистую шерстку,
Сложу твои белые локоны в горстку...
Теперь-то увидел, что стричься не
страшно?
Барашек послушный, барашек
отважный...

АПЧХИ! Не сдержалась, чихнула слегка -
И ветер по небу разнес облака.





Плыли по небу барашки,
Белоснежные кудряшки,
Улыбались в синеве,
А внизу, в густой траве,
Возле мельницы у речки,
Вверх смотрели три
овечки.
Удивлялись: чудеса!
Пять барашков в небесах!







На зелененькой лежу я травке -
Надо мною облака-барашки,
Вот погладить бы по шерстке мягкой,
По закрученным в кольцо кудряшкам.

А они по парам, и вразбивку...
(Милые спешили в солнца свете),
И барашкам перманентную завивку.
Делал быстрый парикмахер-ветер.

А потом почти у неба края
Растворялись славные овечки,
В догонялки весело играя,
Превращались облака в сердечки ...









Материалы, инструменты, оборудование:

Предварительно тонированная бумага разных форматов в цвет неба.

Гуашевые краски, кисти разных размеров, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.

Иллюстрации неба ,репродукции пейзажей.



Предварительная работа

- Наблюдение в природе за облаками. Рассмотрение репродукций , открыток, фотографий .Чтение стихов и загадывание загадок.
- Тонирование бумаги в цвет н



Пальчиковая гимнастика «Барашки»

Ладони обеих рук опущены вниз. Локти разведены в разные стороны. Указательные пальцы и мизинцы обеих рук согнуты колечком и выдаются вперед, изображая рога барашков. Остальные пальцы прижаты к ладоням. Бодаться рогами, слегка ударяя согнутыми указательным пальцем и мизинцем одной руки об указательный палец и мизинец другой руки.

**Захотели утром рано
Пободаться два барана.
Выставив рога свои,
Бой затеяли они.
Долго так они бодались,
Друг за друга все цеплялись.
Но к обеду, вдруг устав,
Разошлись, рога подняв.**

Воспитатель читает детям «Сказку про барашка».

Вместе с детьми рассматривают иллюстрации облаков. Дети отвечают на вопросы : На что они похожи, какие облака. Педагог зачитывает стихи про облака – барашки и предлагает нарисовать друзей барашку из сказки. Вместе с ребятами воспитатель обсуждает о выборе необходимого материала и размещении композиции задуманного рисунка .

Воспитатель направляет внимание детей на поиски изобразительно – выразительных средств для решения творческой задачи. Предлагаются и обсуждаются разные способы:

- рисование сложных линий способом «карандаш на прогулке» (т.е. без отрыва от бумаги), чтобы получились очертания чего – то сложного , объемного (например, горных хребтов, крон деревьев, крыш города или сказочного замка).
- прорисовка отдельных кудряшек по кругу. Рисуется отдельно каждая кудряшка « завиток улитки».

Перед самостоятельной работой детей провести пальчиковую гимнастику.

Ребята определяют способы и размещения изображения и приступают к созданию необычных картин .

По завершению работы дети рассказывают друг другу и воспитателю, что задумали и что в результате получилось.

В группе оформляется выставка «Облака – барашки».