

**Пять красок – богатство
цвета и тона.**

Волшебное превращение

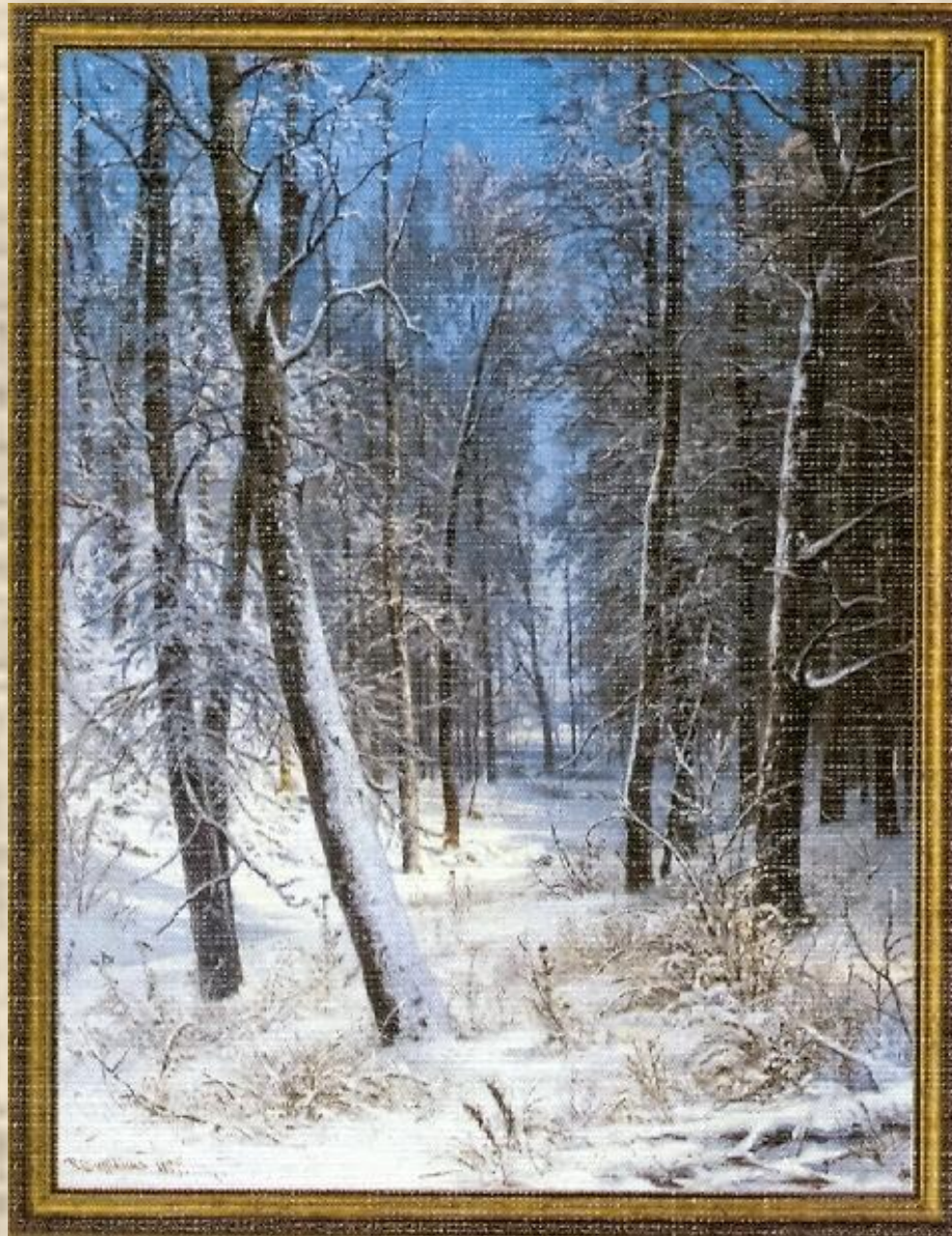


ЦЕЛИ УРОКА:

- Научиться использовать три основных (красного, синего, жёлтого) цвета, а так же белого и чёрного цветов при создании своих творческих работ.
- Почувствовать огромное богатство красочных сочетаний, живописные возможности гуаши, их сочность, активность.
- воспитывать в себе эстетическую культуру, эстетический вкус.



И.И. ШИШКИН «ЗИМА В ЛЕСУ»



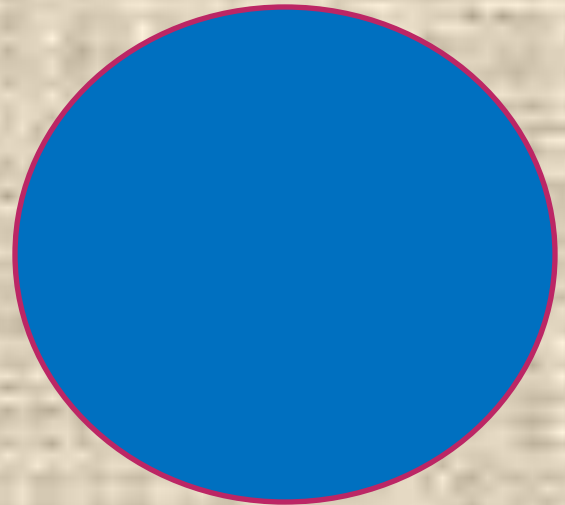
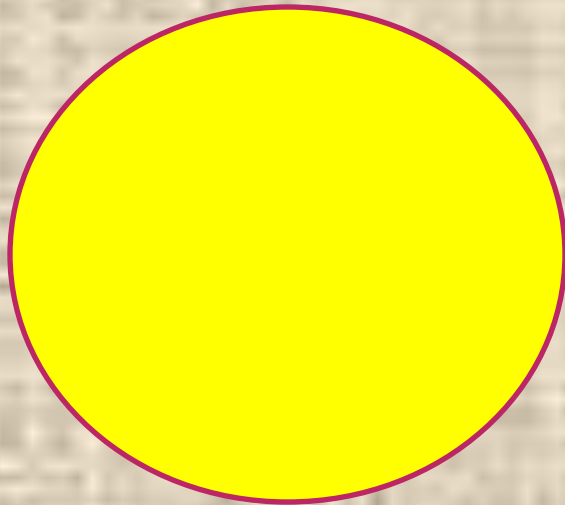
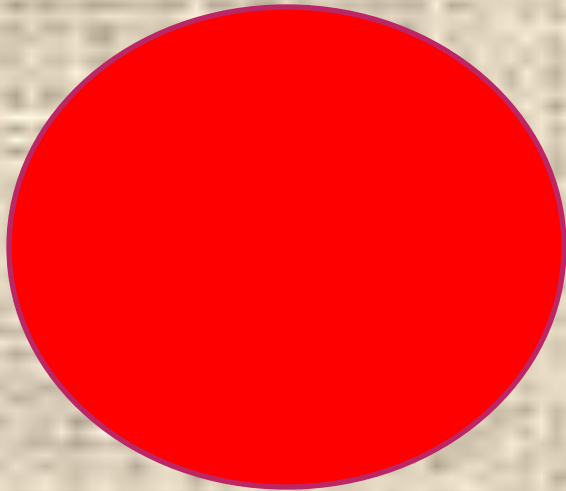
А.А. РЫЛОВ «ЗЕЛЁНЫЙ ШУМ»



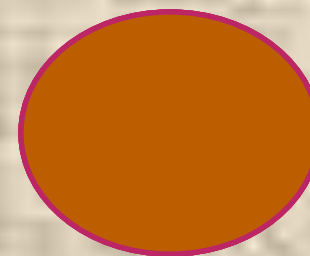
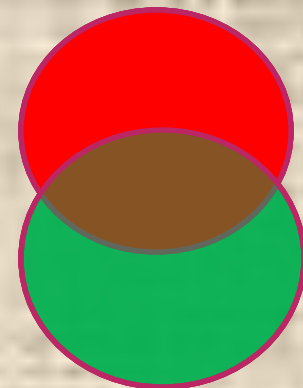
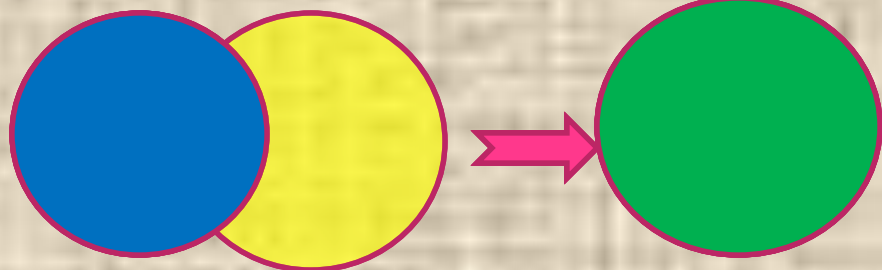
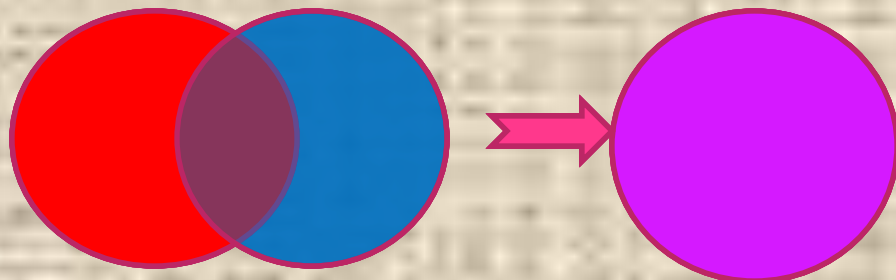
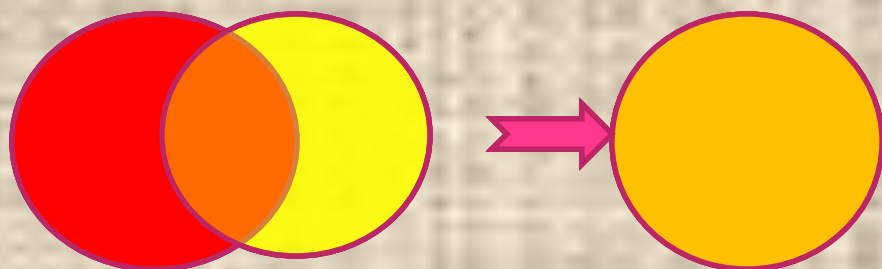
В.С. ПОЛЕНОВ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»



ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА:



СОСТАВНЫЕ ЦВЕТА:



Каждый

Охотник

Желает

Знать,

Где

Сидит

Фазан

красный

оранжевый

жёлтый

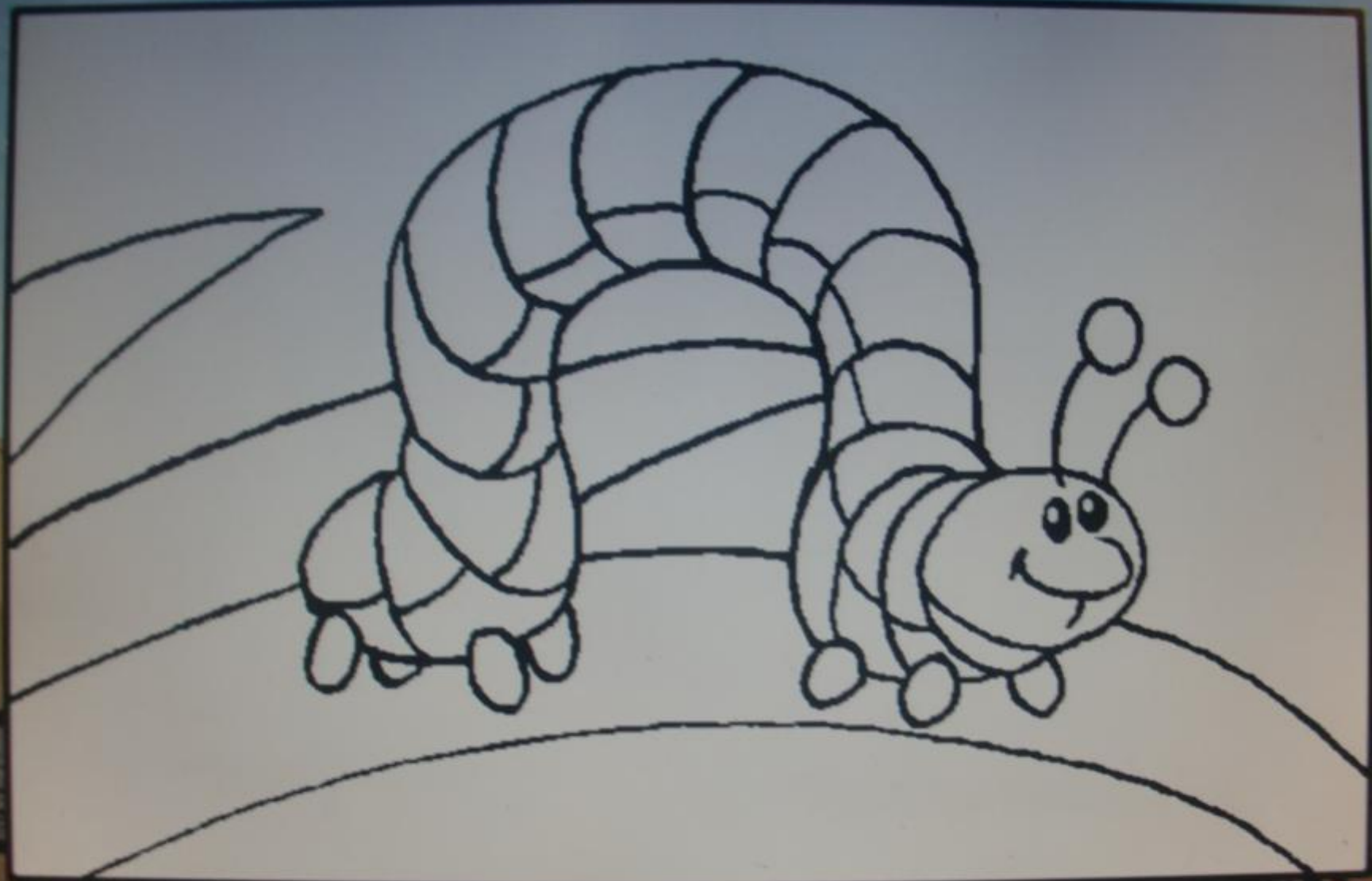
зелёный

голубой

синий

фиолетовый





ФИЗКУЛЬТМИНУТКА:

*Мы листики осенние,
На ветках мы сидим.
Дунул ветер — полетели.
Мы летели, мы летели
И на землю тихо сели.
Ветер снова набежал
И листочки все поднял.
Закружились, полетели
И на землю снова сели.*



ОСЕНЬ



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

- Изобразите тремя основными цветами и их смесями крупные и мелкие цветы во весь лист (без предварительного рисунка карандашом), цветы желательно не срисовывать, а придумывать.

