

Урок № 3
ИЗО 4 класс

Живописные и графические упражнения

Презентацию
подготовила: Гурьева Л.
А.

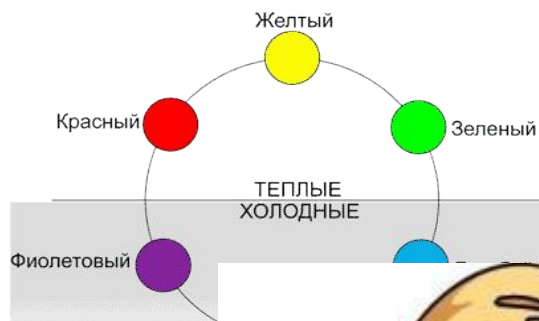
Цели и задачи:

- ▶ Расширить знания о разнообразных возможностях художественных материалов;
- ▶ Изучать основы цветоведения, графики;
- ▶ Развивать графические умения и навыки, глазомер, аккуратность, усидчивость, внимание, мышление

ПОВТОРЕНИЕ

(Дайте определение понятиям)

Тёплые и
холодные
цвета



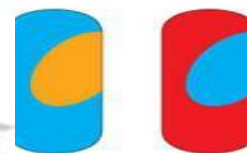
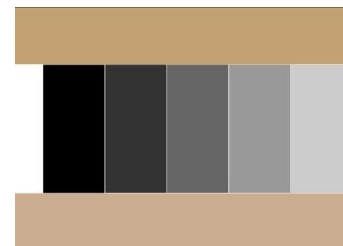
Хроматические и
Ахроматические
цвета



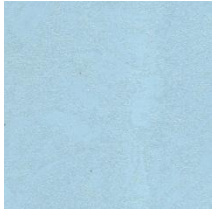
Сближенные и
контрастные
цвета



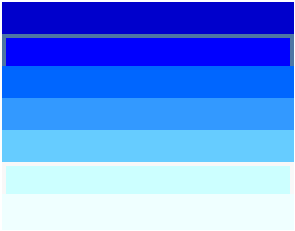
Цветовой
круг



Живописные упражнения



1. **Многослойное покрытие акварелью определённого цвета в пределах заданного контура**



2. **Ослабление цвета за счёт постепенного добавления воды. Излишки воды удаляются концом отжатой кисти.**

3. **Усиление цвета от бледного к яркому**

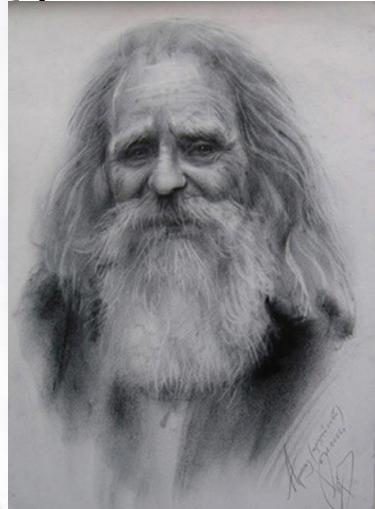


Графика – вид изобразительного искусства

НОМ,



Д, ТОН.





Чем
выполняется
штриховка?



Графические упражнения



*Контурный
набросок
(силуэт)*



*Цветовой
набросок*

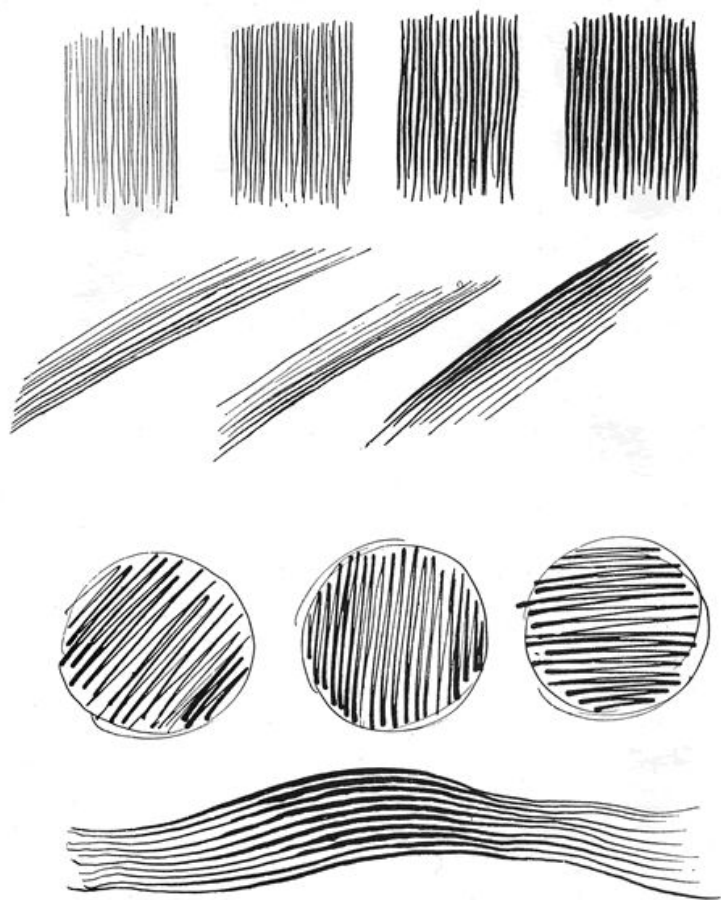


*Цвето-
световой
набросок*

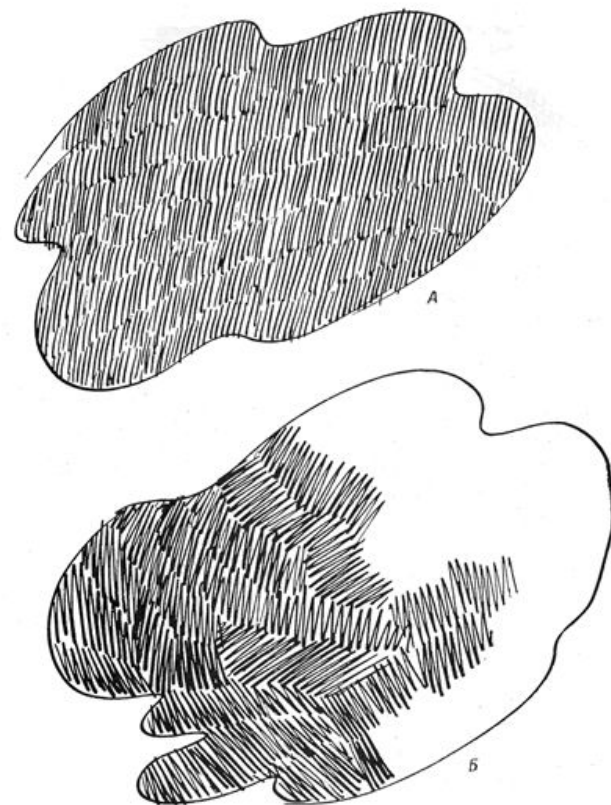
Что делает чёрно-
белые картины
«живыми» и
выразительными?

**Линия,
штрих,
точка,
пятно,
их
сочетания,
тень.**

Графические упражнения

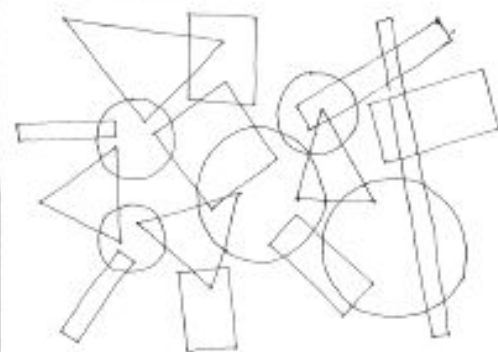
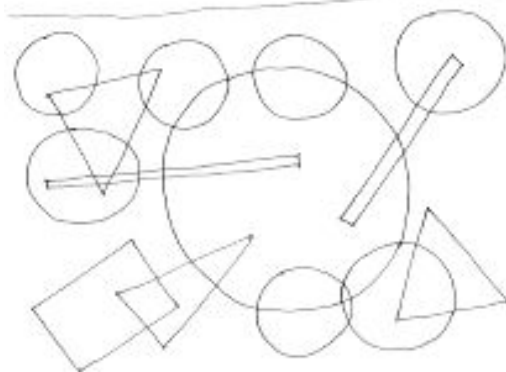
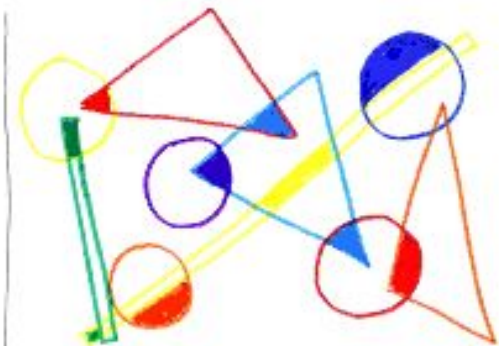
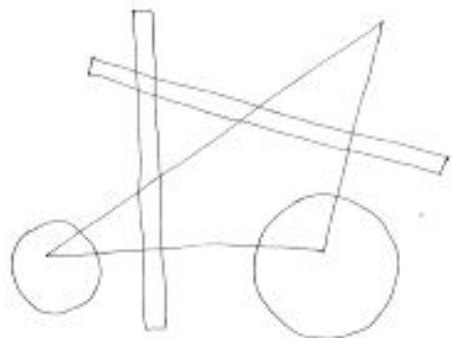


Четыре ряда разных упражнений по простой штриховке.



Заполнение ограниченной плоскости
равной однотонной штриховкой:
А — в одном направлении,
Б — в разных направлениях и
зигзагами

Графические упражнения



**Заполнение ограниченной плоскости
равной однотонной штриховкой:
А — в одном направлении,
Б — в разных направлениях и
зигзагами**

Итог урока

▶ Ответьте на вопросы:

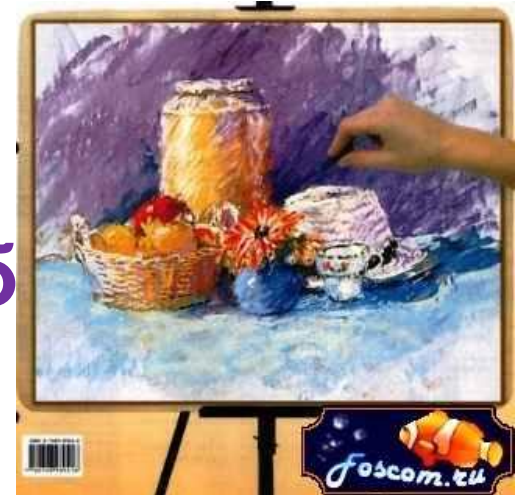
Какие упражнения вам больше всего понравились?

Почему?

Какие были труднее?

▶ Оценка и выбор лучших работ

▶ Уборка рабочих мест



При подготовке
презентации
использованы

<http://images.yandex.ru>

<http://www.pustovit.ru>

Спасибо за
внимание!

