

Кружковая работа в детском саду № 12 «Малышок»

«Юные художники»
(использование нетрадиционных
техник рисования)

*подготовила: воспитатель
детского сада № 12 «Малышок»
с. Новопетровка Константиновского
района Амурской области*

Большакова Наталья Борисовна

Детство – пора удивительная и уникальная. В ней всё возможно и всё позволено. Слабый и беззащитный может стать сильным, скучное и неинтересное может оказаться весёлым и занимательным.

Именно таким весёлым и занимательным является работа кружка с использованием нетрадиционных техник рисования.

Нетрадиционное рисование даёт возможность использовать хорошо знакомые предметы в качестве художественных материалов, такое рисование удивляет своей непредсказуемостью.

Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции, проявить фантазию, творчество.

Цель плана-программы — развитие интереса детей к изобразительной деятельности и творческой активности в процессе освоения нетрадиционных техник рисования

Задачи:

- обучить приёмам нетрадиционных техник рисования;
- упражнять в применении различных способов изображения с использованием различных материалов;
- учить создавать красивые работы, радоваться результатам своего труда и труда товарищей;
- развивать воображение у детей;
- развивать эстетическое восприятие мира, природы;
- формировать навыки сотрудничества, умение работать в коллективе.



Занятия с детьми по программе проводятся в форме совместной партнёрской работы, в группе создаётся обстановка мастерской. Пособия и оборудование находятся на видном месте. В процессе работы дети свободно передвигаются по группе, берут тот или иной материал, тихо общаются между собой и с любым вопросом обращаются к воспитателю.



Принципы обучения:

- *постепенности и последовательности (от простого к сложному);*
- *наглядности;*
- *индивидуальности;*
- *связь обучения с жизнью;*
- *научности (сообщаются знания о форме, цвете, композиции и т.д.)*

Техники рисования используемые на занятиях кружка:



**Рисование
пальчиками**

Техника рисования руками проста, но в то же время очень разнообразна. Такая техника развивает моторику рук. Её применяют и некоторые художники

Например, художница Джудит Энн Браун создаёт настоящие шедевры на стенах!

Казалось бы, просто до невозможности. Но зато как красиво!



Рисование ладошкой



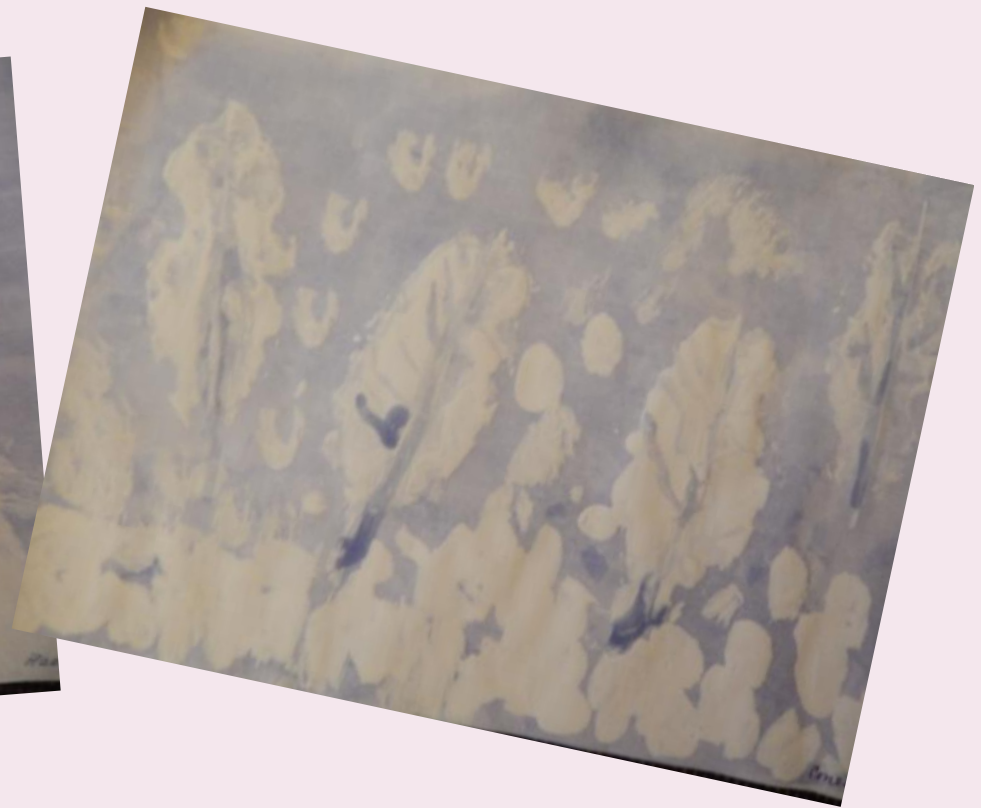
Свеча+акварель



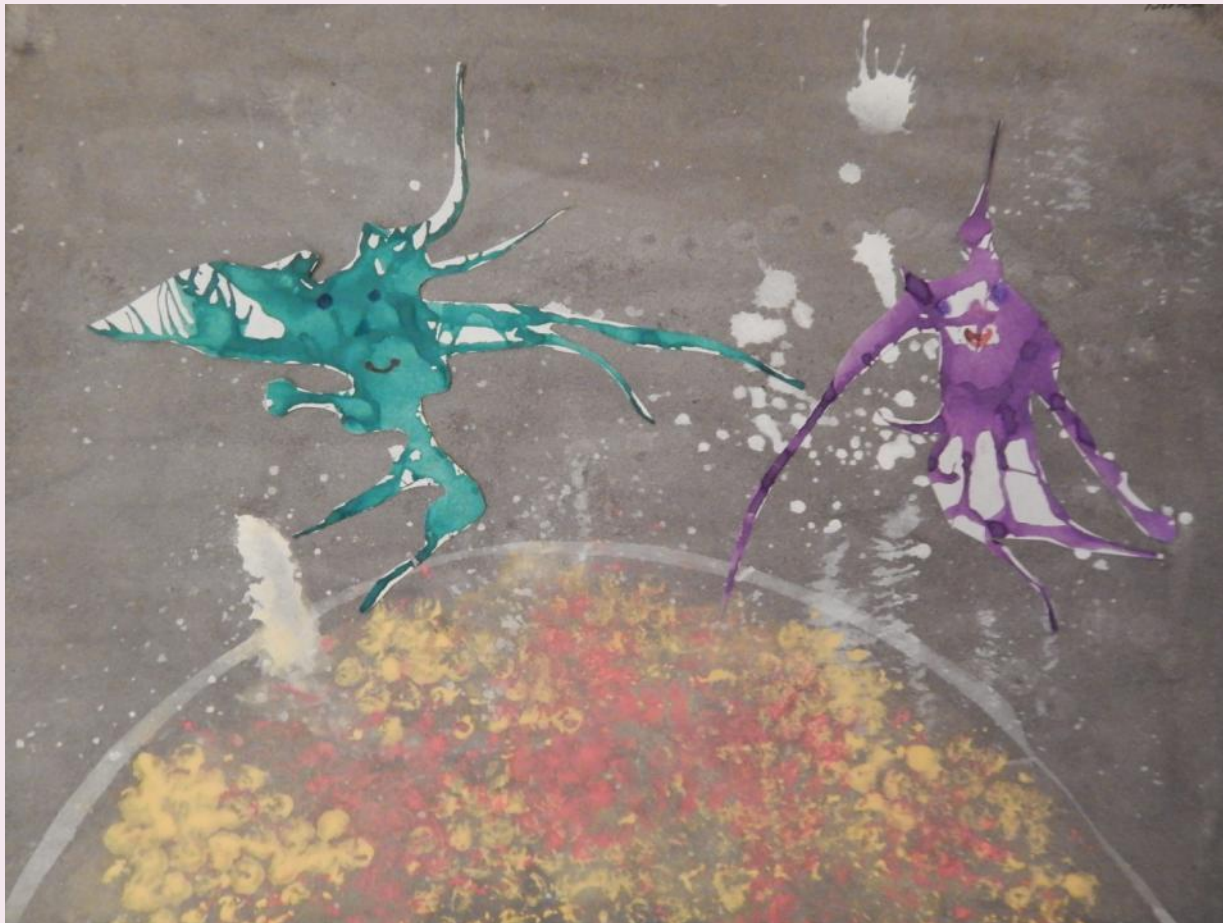
Монотипия предметная



Отпечатки листьев



Кляксография



Рисование зубной щеткой



Обрывание бумаги (техника мозаики)



Рисование пластилином

С работой «Зимний лес» мы участвовали в международном детском творческом фестивале «Южный полюс» и были награждены дипломом



**Рисование
манной
крупой
или солью**



Сделаем выводы:

Занятие в кружке способствует:

- активизации памяти, внимания;**
- развитию творческих способностей у детей дошкольного возраста;**
- формирует навыки коллективного творчества, сотрудничества.**

Желаю Вам радости творчества!

Пусть Ваши дети рисуют, творят, фантазируют!
Пусть учатся видеть прекрасное в обыкновенном!

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**