

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
гимназия № 70 Петроградского района  
Санкт-Петербурга

Конспект урока изобразительного искусства  
на основе лично-ориентированной дидактической системы  
С использованием приёмов технологии развития критического мышления  
на тему: Акварель и её выразительные способности. Весенний пейзаж.

Тип урока: открытие нового знания

УМК «Школа России» для 2 класса

Продолжительностью: 45 мин.

учителя начальных классов

Виноградовой Екатерины Владимировны

Санкт-Петербург  
2016 г.

# *Целеполагание*

**Цель урока:** научить выполнять пейзаж в технике акварельной живописи, с точки зрения приёмов работы с акварелью.

«**Знать:** основные художественные материалы; особенности работы с акварелью, её выразительные возможности.

«**Понимать:** в чём отличие акварели от других художественных материалов; правила и порядок работы с акварелью.

«**Применять:** уметь создавать пейзаж акварелью.

«**Анализ:** анализировать этапы выполнения работы.

«**Синтез:** изобразить весенний пейзаж, используя выразительные возможности акварели.

«**Оценивать:** возможности выразительности акварели.

# План урока

## **I. Подготовительная работа**

Организационный момент

Диагностика, распределение на группы — 5 мин.

Определение темы, постановка цели урока — 5 мин.

## **II. Теоретическая часть**

Работа с информацией — 7 мин.

## **III. Практическая часть**

Распределение ролей в группах, определение общей идеи работы — 1 мин.

Выполнение эскиза — 6 мин.

Определение алгоритма выполнения работы — 2 мин.

Выполнение работы — 15 мин.

## **IV. Подведение итогов**

Представление работ — 2 мин.

Рефлексия — 2 мин.

Организационный момент



# Этап урока

## 2) Диагностика, распределение на группы.

**Диагностика**

1. Назови основные и составные цвета.

*Красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый*

2. Соедини цвет с его свойством.

Белый	_____	гасит цвет, делая его тихим
Чёрный	_____	делает цвет светлее и легче
Серый	_____	затемняет цвет и делает его тяжёлым

3. Определи порядок работы с кистью

- опустить кисть в краску
- смочить кисть в воде
- нарисовать на листе цветное пятно
- промыть кисть в воде
- приложить кисть к тряпочке, убрать лишнюю воду

*б, д, а, в, г.*

## 3) Определение темы, постановка цели урока.

«Составление кластера «Какие художественные материалы использует художник»»



# Этап урока

## **4) Работа с информацией.**

**1 группа:** работает с избытком разнообразной информации. А также предложены иллюстрации и образцы картин, выполненных акварелью, с помощью которых ученики должны понять, каким образом можно рисовать акварелью.

**2 группа:** работает с избытком информации, но в тексте дана информация обо всём, в том числе и о технике рисования акварелью.

**3 группа:** работает с текстом о акварели, в которой даны краткие, основные сведения, также работают с учебником.

## **5) Распределение ролей в группах, определение общей идеи работы.**

Правила работы в группе:

Говори спокойно, тихо, только по делу;

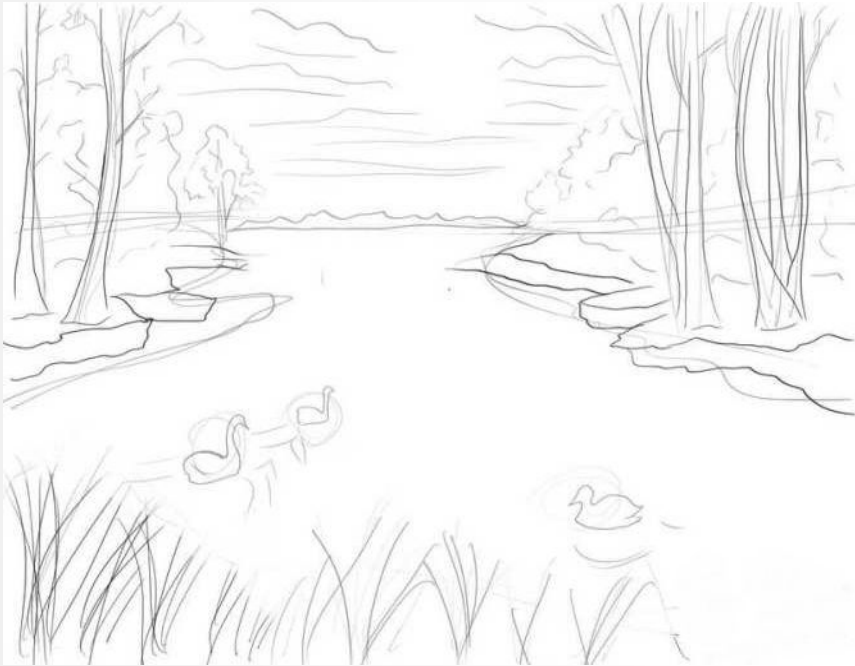
Анализируй свою деятельность, вовремя корректируй недостатки;

Помогай товарищам, если они об этом просят;

Точно выполняй возложенную на тебя роль.

# Этап урока

## 6) Выполнение эскиза.



## 7) Определение алгоритма работы.

Примерный план работы над рисунком:

- 1) Расположить лист
- 2) Провести линию горизонта
- 3) Выполнить фон
- 4) Отметить расположение фигур
- 5) Дорисовываем рисунок в карандаше и выполняем его в цвете

# Этап урока

## 8) Выполнение работы.

Физминутка

**«Держим кисточку»**

Держим кисточку вот так:

*Рука на локте. Кисточку держат тремя пальцами выше ее металлической части.*

Это трудно? Нет, пустяк!

Вправо – влево, вверх и вниз

*Движения кистью руки по тексту.*

Побежала наша кисть.

А потом, а потом

*Кисточку держат вертикально.*

Кисточка бежит кругом.

*Выполняют тычки без краски на листе.*

Закрутилась, как волчок.

За тычком идет тычок!



## 9) Представление работ.

*Самая яркая работа* 

*Самая аккуратная работа* 

*Самая сюжетная работа* 

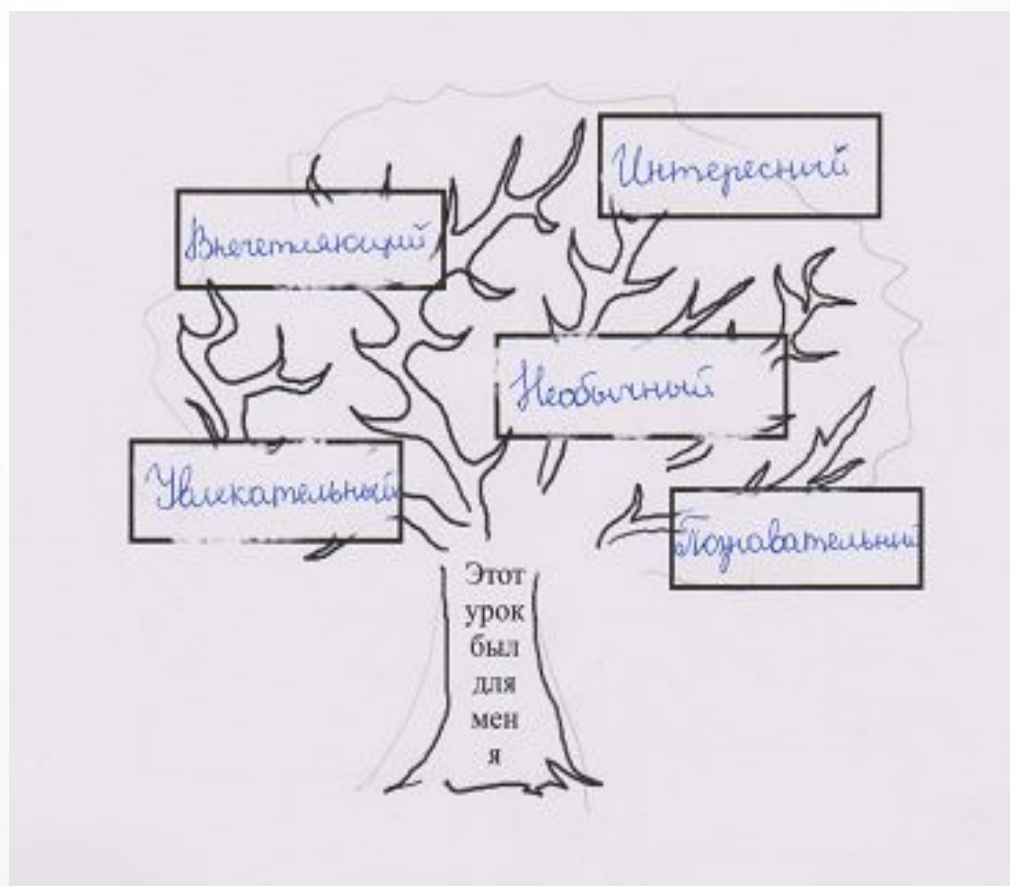
*Самая творческая работа* 

*Самая весенняя работа* 

# Этап урока

## 10) Рефлексия.

По результатам урока, создай «дерево мнений»: «Этот урок был для меня...»





*Спасибо за внимание!*

