

промыслы городецкая



ГОРОДЕЦ





Есть на Волге город
древний,
По названью – Городец.
Славиться по всей России
Своей росписью, творец.
Распускаются букеты,
Ярко красками горя,
Чудо – птицы там
порхают,
Будто в сказку нас зовя.
Если взглянешь на
дощечки,
Ты увидишь чудеса!
Городецкие узоры
Тонко вывела рука!
Городецкий конь бежит,

Роспись, которая
ныне называется
городецкой,
родилась в
Поволжье, в
деревнях,
расположенных на
берегах чистой и
светлой речки
Узоры, в селениях
Косково, Курцево,
Репино, Боярское и
др. В
XVIII в. здесь
возникает центр

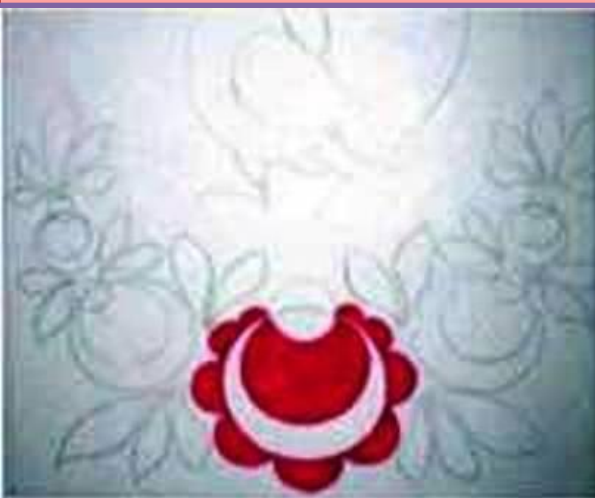


Городецкий орнамент

В росписи
значительное место
занимает орнамент.
Орнамент — это
живописное или
графическое украшение
из сочетания
геометрических,
растительных или
животных элементов.



Техника исполнения Городецкого орнамента



Первый —
подмалевка,
т.е. круговое
движение
кистью,
нанесение



Главное при этом —
научиться брать
нужное количество
краски на кисть. Если
краски окажется

Техника исполнения Городецкого орнамента



**Второй этап —
теневка (или
оттенок), т.е.
нанесение**

**Чтобы правильно нарисовать скобку, вначале
надо лишь слегка прикоснуться к бумаге
кончиком кисти и провести тонкую линию; к
середине сильно нажать на кисть, а завершить**

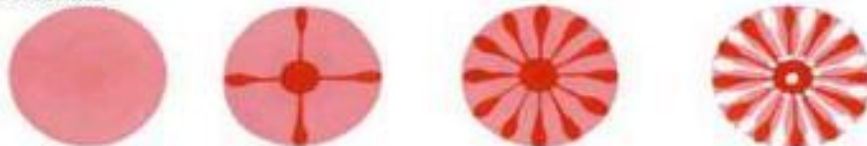
Техника исполнения Городецкого орнамента

Третий этап —
оживка (или
разживка), т.е.
тонкая разделка
орнаментальных
форм белилами.
Оживки всегда



Городец. Элементы росписи

Ромашка



Рован



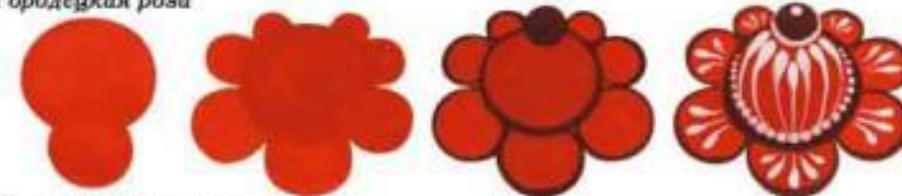
Листики



Купавка



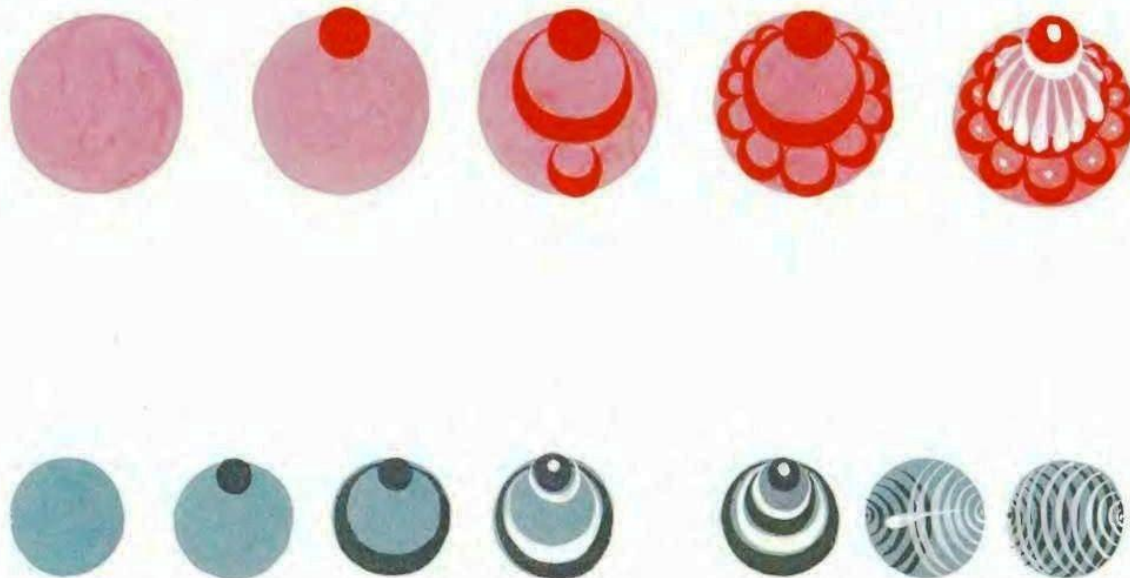
Городецкая роза



Орнамент в полосе



Купавка и бутон



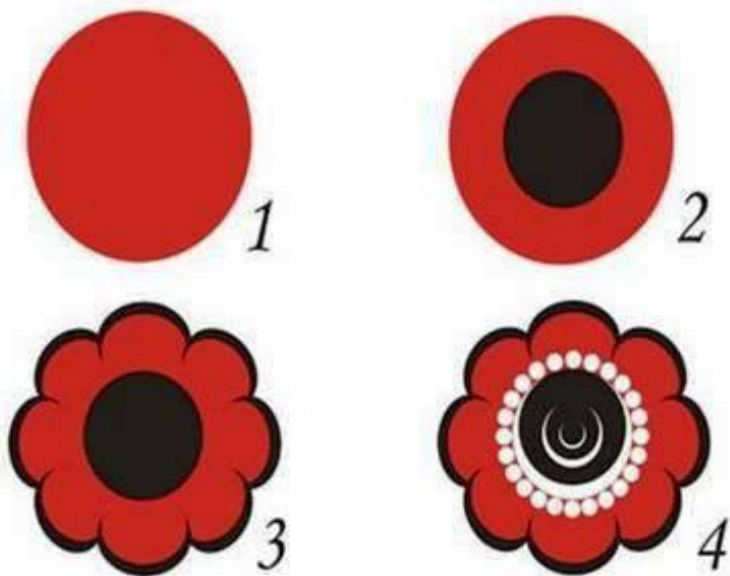
Купавка — самый распространенный цветок в городецком орнаменте.

Подмалевка
Пора размеру
Большая.

Расписывать начинают с маленького кружочка по ее краю, затем делают еще один внутри круга. По краю подмалевки рисуют скобки. Скобки по ее краю рисуют, начиная с центра, постепенно уменьшая их в размерах

Розан

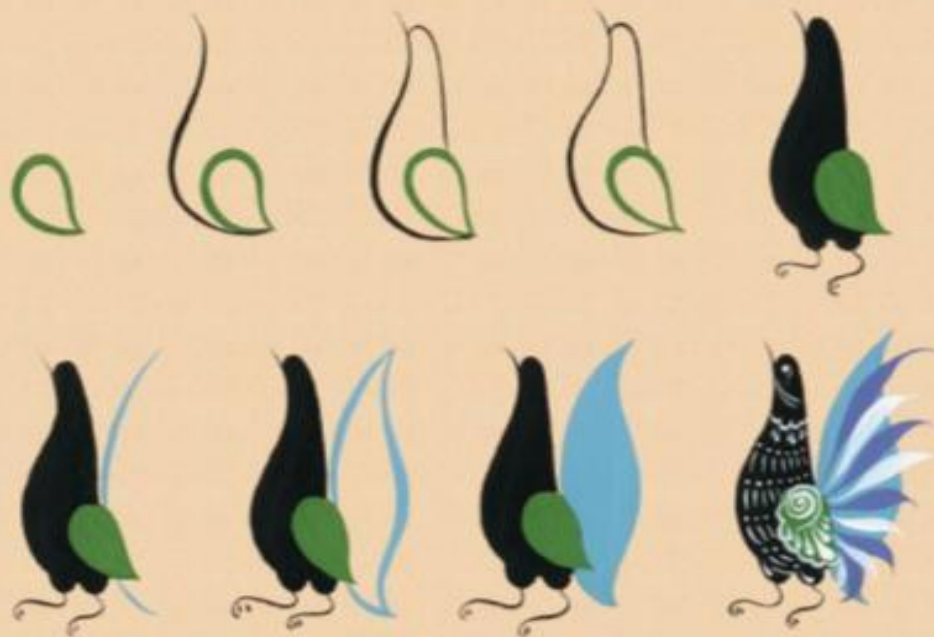
Городецкий розан (поэтапное выполнение).



Городецкий розан (варианты).



Розан отражает главные признаки цветка, т.е. имеет лепестки и ярко выраженный центр. Силуэт в форме круга. По размеру может быть больше купавки. Центр цветка рисуют в середине. Розан в росписи Городца окружен скобками — лепестками



16



Городецкая птица является символом семейного счастья. Птиц изображают в различных вариантах: это и гордый павлин, и насупленный индюк, и задиристый петух, и сказочная птица. Начинают писать их с плавной линии. Чаще всего туловище выполняют черным цветом, крыло закрашивают

Элементы

городецкой росписи



Роспись закладки для книг



