

НМР ДОБУ «Центр развития ребенка – детский сад «Родничок»



Мастер-класс

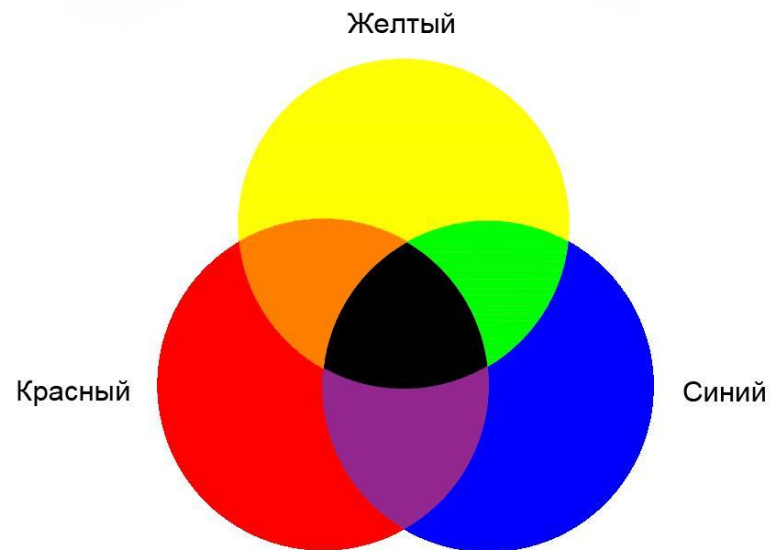
«Лаборатория цвета»

Педагог дополнительного образования
Павлючик М.В.

П.г.т. Пойковский
2018 г.

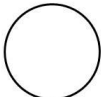
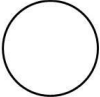
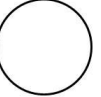
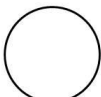
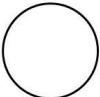
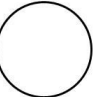
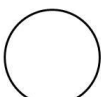
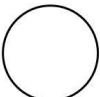
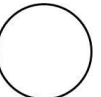
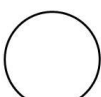
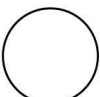
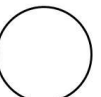
				С							
				О			Х				
			К	К	С		О	О		П	
		С	О	О	Т	Т	Л	Т	С	А	С
	С	П	Н	Л	А	Р	О	Т	И	Л	В
Ц	В	Е	Т	О	В	Е	Д	Е	Н	И	Е
В	Е	К	Р	Р	Н	Т	Н	Н	И	Т	Т
Е	Т	Т	А	И	О	И	Ы	О	Й	Р	Л
Т		Р	С	Т	Й	Ч	Й	К		А	О
			Т								Т
							Н				А
							Ы				
							Й				

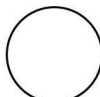
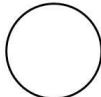
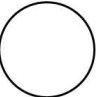
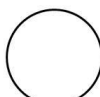
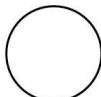
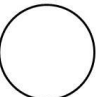
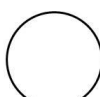

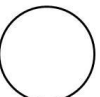
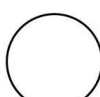
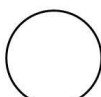
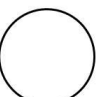
				С							
				О			Х				
			К	К	С		О	О		П	
		С	О	О	Т	Т	Л	Т	С	А	С
	С	П	Н	Л	А	Р	О	Т	И	Л	В
Ц	В	Е	Т	О	В	Е	Д	Е	Н	И	Е
В	Е	К	Р	Р	Н	Т	Н	Н	И	Т	Т
Е	Т	Т	А	И	О	И	Ы	О	Й	Р	Л
Т		Р	С	Т	Й	Ч	Й	К		А	О
			Т								Т
							Н				А
							Ы				
							Й				

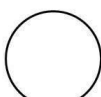
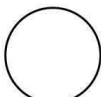
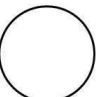
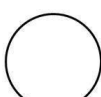
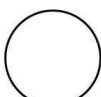
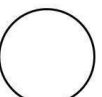

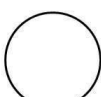
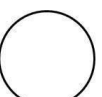
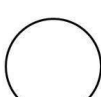
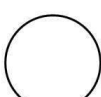
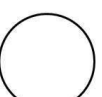


Схемы смешивания ЦВЕТОВ



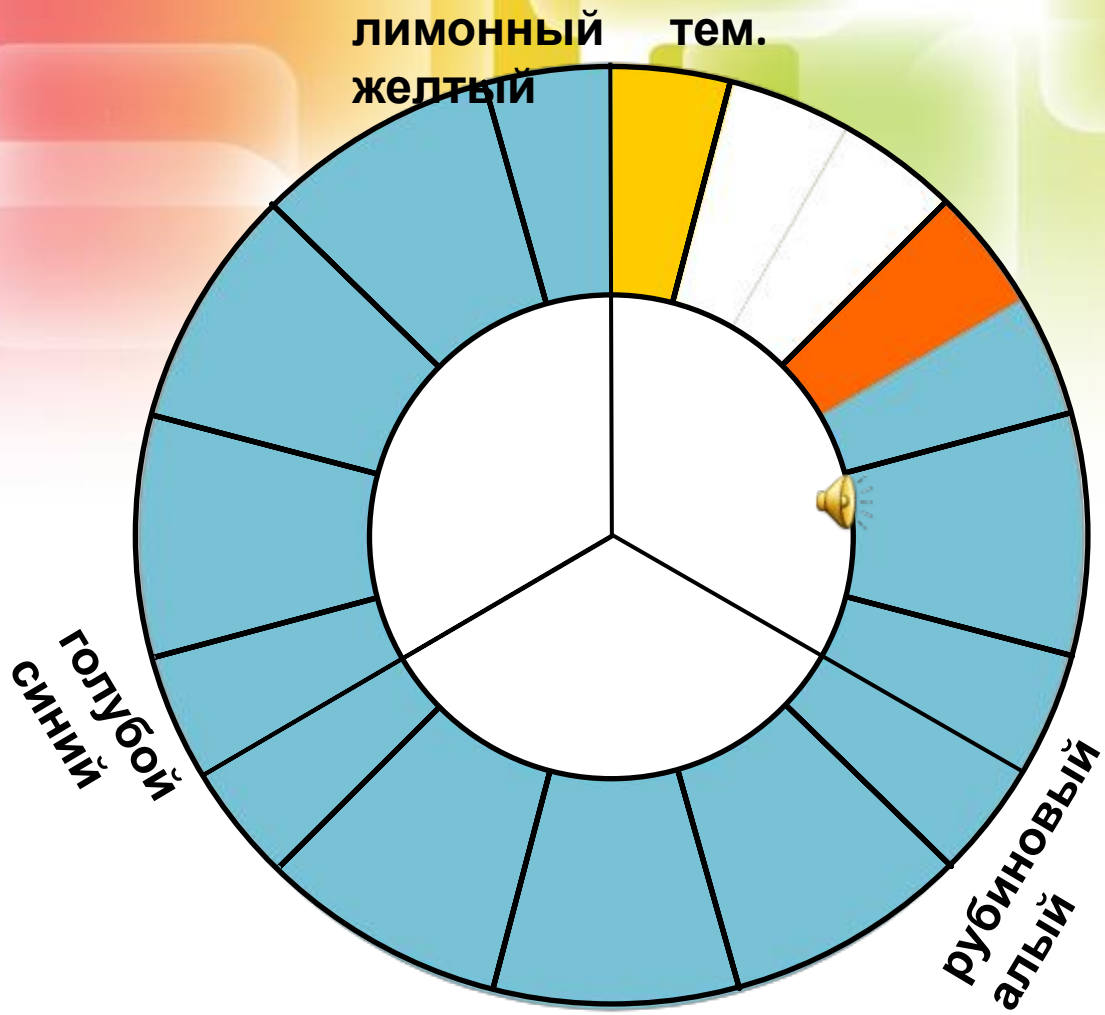
	+		=	
лимонный		рубиновый		
	+		=	
лимонный		алый		
	+		=	
тем. желтый		рубиновый		
	+		=	
тем. желтый		алый		

	+		=	
тем. желтый		св. синий		
	+		=	
тем. желтый		тем. голубой		
	+		=	
лимонный		св. синий		
	+		=	
лимонный		тем. голубой		

	+		=	
тем. голубой		алый		
	+		=	
тем. голубой		рубиновый		
	+		=	
св. синий		алый		
	+		=	
св. синий		рубиновый		

**Для чистоты эксперимента берите
равное количество красок для
смешивания**

Цветовой спектр



Варианты схем смешивания красок

- 1. Получение составных цветов через смешивание основных**
- 2. Получение пастельных оттенков через смешивание хроматических цветов с белым**
- 3. Получение приглушенных оттенков – через смешивание хроматических цветов с черным или серым**
- 4. Получение третичных цветов через смешивание контрастных**
- 5. Получение оттенков коричневого через смешивание его с другими цветами**