

# Декоративно – прикладное искусство

В средней группе  
Воспитателя МДОУ «Детский сад №2 р.п.  
Новые Бурасы»  
Лялюк Екатерины Александровны

# ЗАДАЧИ:

- **изучить понятие «декоративное рисование»;**
- **проанализировать существующие методики работы с детьми дошкольного возраста;**
- **выявление уровня развития представлений о декоративно-прикладном искусстве у детей среднего дошкольного возраста на занятиях по декоративному рисованию;**

# Дымковская игрушка

- знакомлю детей, показываю красоту, своеобразие, неповторимость дымковской игрушки;
- активно вовлекаю дошколят в непрерывную традицию народного творчества путем непосредственного участия в создании игрушки;
- воспитываю любовь и уважение к народному искусству, развиваю чувство прекрасного,  
от соприкосновения с  
декоративно – прикладной  
игрушкой;
- развиваю эстетический вкус  
и творчество детей на примере  
изготовления народной игрушки  
как подлинника, как правило,  
маленького шедевра.



# Филимоновские игрушки



- воспитываю уважения к культурным традициям народа через практическое знакомство с филимоновской игрушкой-свистулькой;
- обучаю технологическим особенностям росписи филимоновской игрушки;
- развиваю внимание, логическое и пространственное мышление;
- воспитываю у детей самостоятельность при работе над изделием.

# Гжель

- закрепляю знания детей о характерных особенностях гжельской росписи;
- воспитываю эстетический вкус, любовь к народному искусству, внимание;
- развиваю детскую фантазию и умение расписывать гжельскую роспись.



# Городецкая роспись

- формирую эстетический вкус, расширю фантазийное мышление;
- хочу научить всех желающих: воспитателей, педагогов, родителей основным приёмам Городецкой росписи.



# Хохлома

- формирую у детей умение выделять характерные особенности изделий хохломского промысла;
- формирую эстетическое отношение к произведениям народно-прикладного декоративного искусства;
- провожу беседы, где даю общее представление по росписи;
- воспитываю аккуратность и трудолюбие при создании узора.



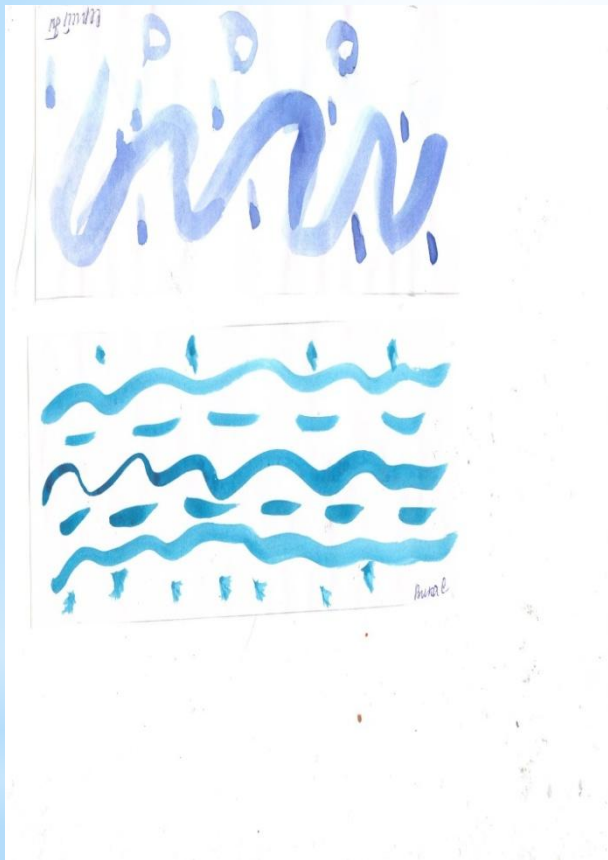
# Полхов - Майдан

- формирую у детей познавательный интерес к русской народной культуре через ознакомление с народным промыслом Полхов- Майдан и организацию художественно-продуктивной и творческой деятельности;
- обогащаю предметно-развивающую среду.





# Детские работы



Искусство быта окружает нас.  
Оно всегда доступно и полезно.  
Любуемся мы красотой ваз,  
У женщины восторг от ожерелья.

Название искусства так длинно  
И срифмовать его никак не удаётся.  
Декоративно-прикладное; - так оно  
Во всех энциклопедиях зовётся.

С «младенческих ногтей» знакомимся мы с ней.  
Ведь погремушка; - это же оттуда!  
И потому зовётся прикладным, -  
Оно во всём и без него, пожалуй, будет скучно.

В нём сочетается полезность, красота,  
А, иногда, бывает просто чудо!  
И знаем мы, что это неспроста,  
Когда нам в доме так всегда уютно.

Мы вещи выбираем, создаём  
По вкусу, что привили в раннем детстве.  
Бывает так, что с грустью сознаём, -  
Не так всё сделал, что-то не на месте.

И учимся всю жизнь, и узнаём,  
Что вещь, предмет, и даже установка; -  
Не так, не то, пока мы не поймём; -  
Гармонию найти, тогда всё будет ловко.



# Как детки рисуют.....





**Спасибо за внимание!**