



# Васнецов

**Виктор Михайлович**

**(1848-1926)**

Васнецов родился в семье сельского священника, детские годы его прошли в небольшом селе Рябово Вятской губернии. Художественное образование получил в лучшем учебном заведении России - Петербургской Академии художеств. В.М. Васнецов обладал разносторонними дарованиями. Он писал сказочные картины и был блестящим мастером монументального искусства.



«**Богатыри**» (1898, Государственная Третьяковская галерея) Центральным произведением стал большой холст «Богатыри», изображающий трех былинных героев- величественного Илью Муромца, порывистого, гневного Добрыню Никитича и простоватого Алёшу Поповича- на заставе, высматривающих врага.



**«Витязь на распутье»**



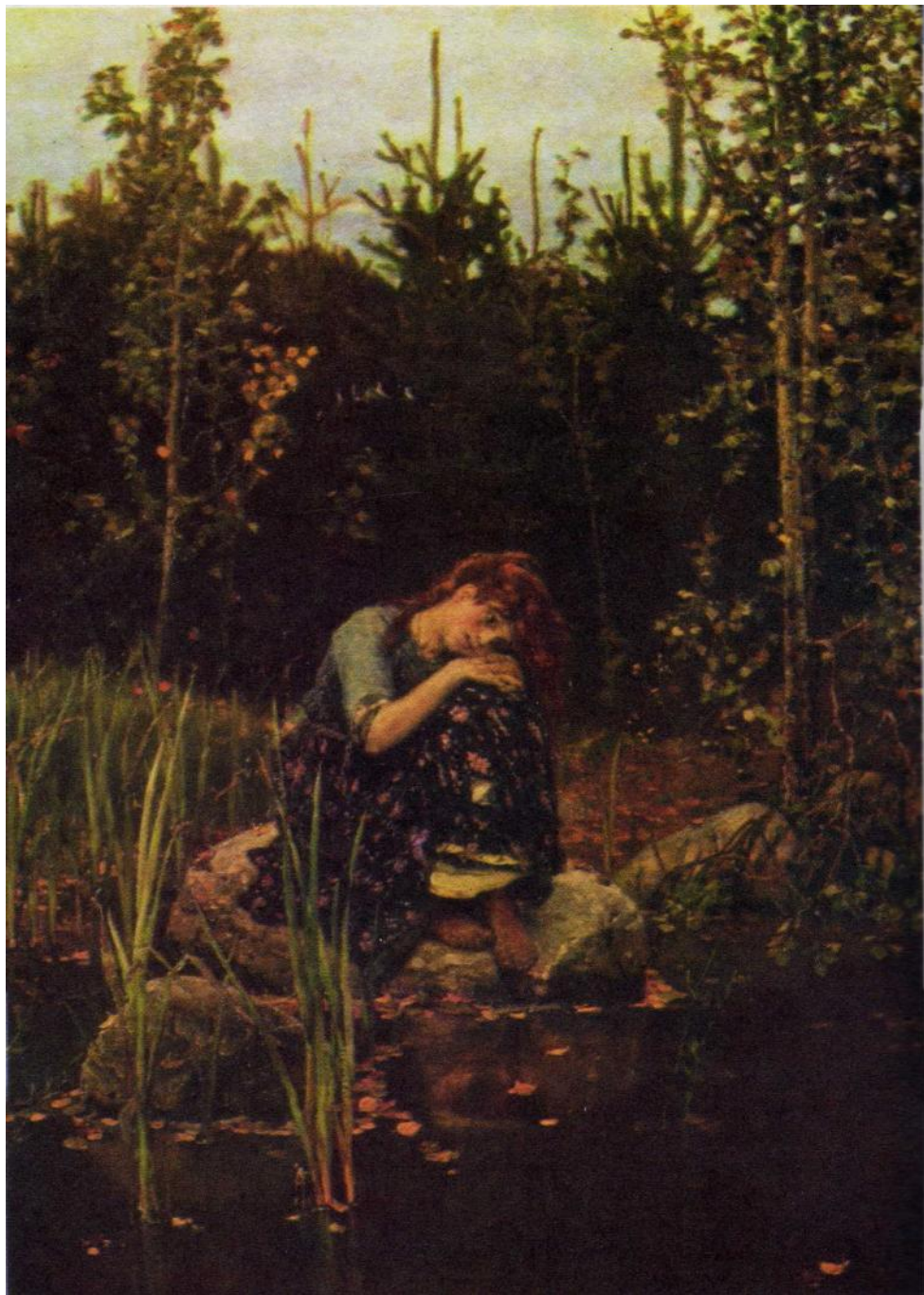
«Спящая царевна» (фрагмент)



«Ковёр-самолёт» (1830, Нижегородский художественный музей)



**«Баба-Яга»**



Одно из самых  
привлекательных  
произведений Васнецова  
– **«Алёнушка»** (1881)  
на мотив народной сказки.  
Этой картине мастер  
положил начало  
лирическо-сказочным  
мотивам.



**«Иван-царевич на Сером Волке»**





**«Три царевны подземного царства»** (1879 ГТГ, 1884 Киевский музей русского искусства)

# Картины В.М. Васнецова

