

# промыслы городецкая



# ГОРОДЕЦ







Есть на Волге город  
древний,  
По названью – Городец.  
Славиться по всей России  
Своей росписью, творец.  
Распускаются букеты,  
Ярко красками горя,  
Чудо – птицы там  
порхают,  
Будто в сказку нас зовя.  
Если взглянешь на  
дощечки,  
Ты увидишь чудеса!  
Городецкие узоры  
Тонко вывела рука!  
Городецкий конь бежит,



Роспись, которая  
ныне называется  
городецкой,  
родилась в  
Поволжье, в  
деревнях,  
расположенных на  
берегах чистой и  
светлой речки  
Узоры, в селениях  
Косково, Курцево,  
Репино, Боярское и  
др. В  
XVIII в. здесь  
возникает центр



# Городецкий орнамент

В росписи  
значительное место  
занимает орнамент.  
Орнамент — это  
живописное или  
графическое украшение  
из сочетания  
геометрических,  
растительных или  
животных элементов.





# Техника исполнения Городецкого орнамента



Первый —  
подмалевка,  
т.е. круговое  
движение  
кистью,  
нанесение



Главное при этом —  
научиться брать  
нужное количество  
краски на кисть. Если  
краски окажется

# Техника исполнения Городецкого орнамента



**Второй этап —  
теневка (или  
оттенок), т.е.  
нанесение**

**Чтобы правильно нарисовать скобку, вначале  
надо лишь слегка прикоснуться к бумаге  
кончиком кисти и провести тонкую линию; к  
середине сильно нажать на кисть, а завершить**

# Техника исполнения Городецкого орнамента

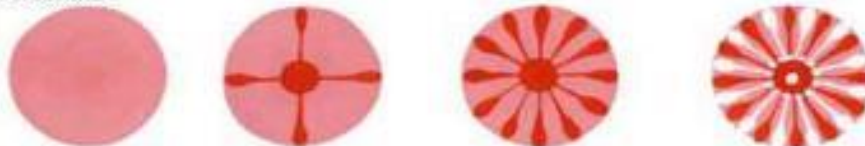
Третий этап —  
оживка (или  
разживка), т.е.  
тонкая разделка  
орнаментальных  
форм белилами.  
Оживки всегда





# Городец. Элементы росписи

Ромашка



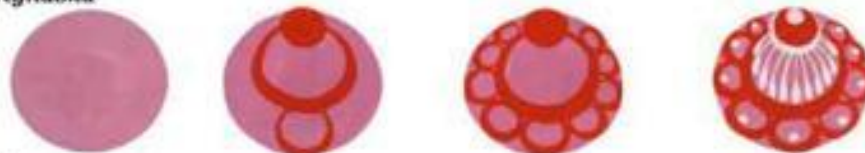
Рован



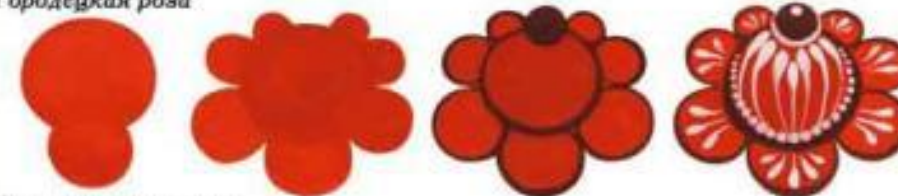
Листики



Купавка



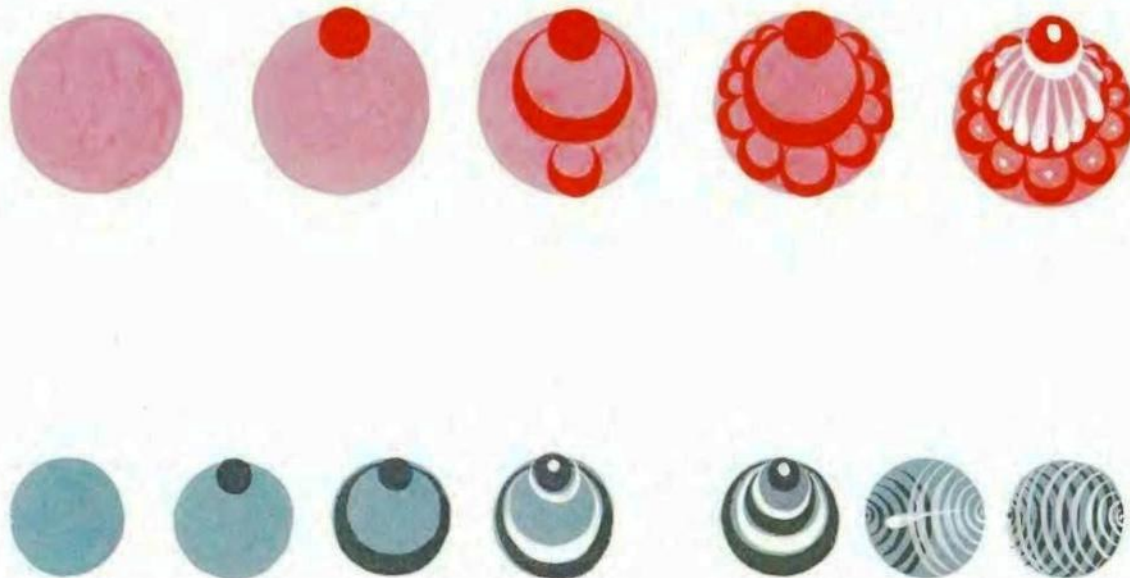
Городецкая роза



Орнамент в полосе



# Купавка и бутон



**Купавка — самый распространенный цветок в городецком орнаменте.**

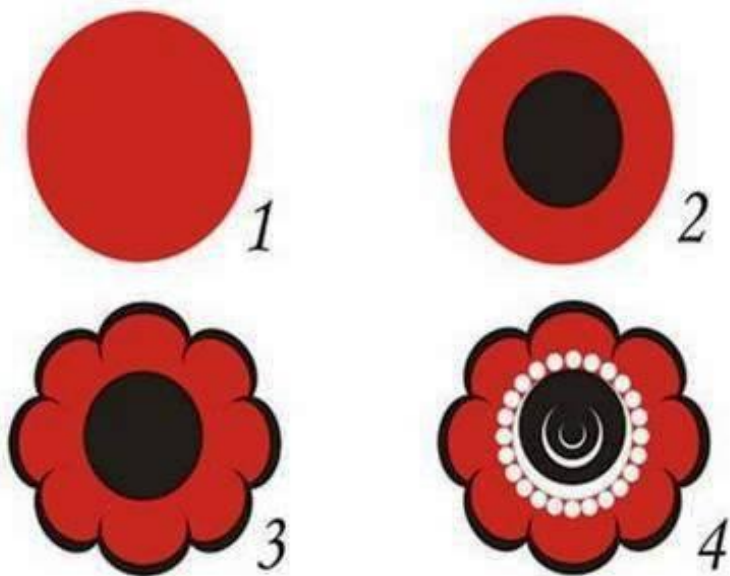
**Подмалевка**  
**по размеру**  
**большая.**

Расписывать начинают с маленького кружочка по ее краю, затем делают еще один внутри круга. По краю подмалевки рисуют скобки. Скобки по ее краю рисуют, начиная с центра, постепенно уменьшая их в размерах



# Розан

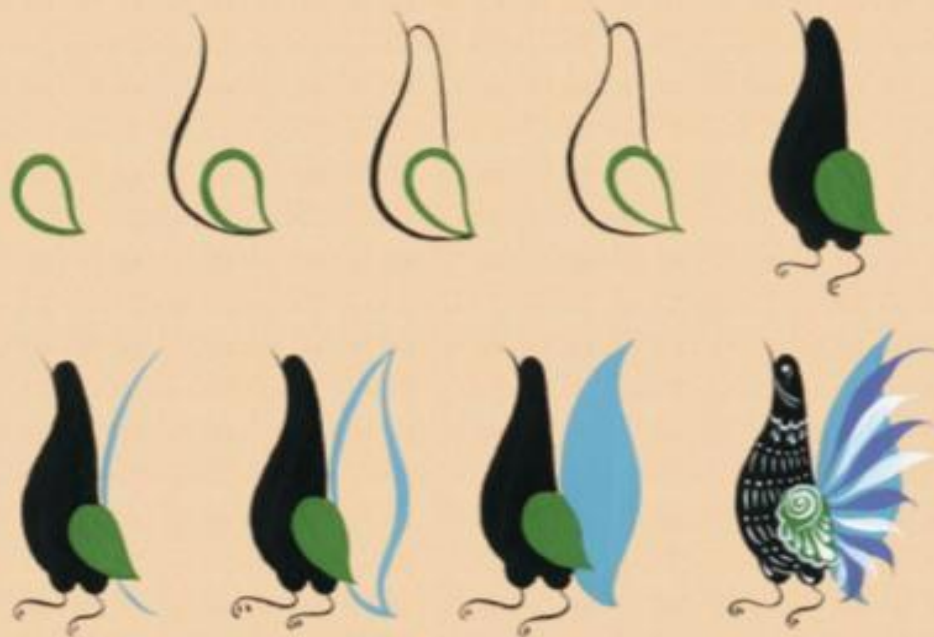
*Городецкий розан (поэтапное выполнение).*



*Городецкий розан (варианты).*



**Розан** отражает главные признаки цветка, т.е. имеет лепестки и ярко выраженный центр. Силуэт в форме круга. По размеру может быть больше купавки. Центр цветка рисуют в середине. Розан в росписи Городца окружен скобками — лепестками



16



**Городецкая птица является символом семейного счастья. Птиц изображают в различных вариантах: это и гордый павлин, и насупленный индюк, и задиристый петух, и сказочная птица. Начинают писать их с плавной линии. Чаще всего туловище выполняют черным цветом, крыло закрашивают**



# Элементы

# городецкой росписи



# Роспись закладки для книг





