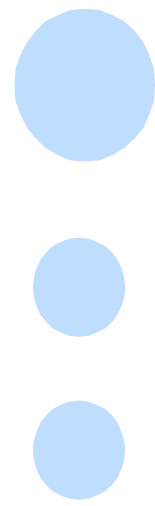


Непосредственная образовательная деятельность (НОД) с
использованием ЭОР
по художественно- эстетическому развитию (рисованию)

РИСУЕМ ЖАР – ПТИЦУ

(чудо – ладошки)





Цель:

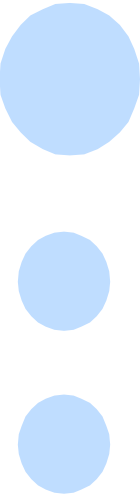
- Продолжать знакомство детей с народным творчеством. Учить детей в рисунке передавать характерные черты сказочной птицы. Развивать творчество, воображение.

Задачи:

- Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу.
- Закреплять у детей умение работать коллективно.
- Продолжать знакомство с нетрадиционными техниками рисования .

Материал и оборудование: мультимедийное оборудование, презентация, МРЗ – запись с русской народной музыкой; демонстрационный материал, сюрпризы по окончании работы, принадлежности для рисования:

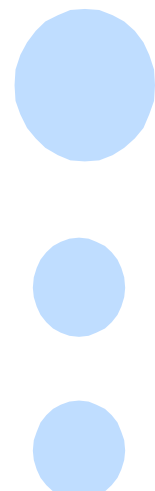
- альбомный лист,
- карандаш,
- лист А4,
- акварель,
- кисти,
- вода,
- схема рисования жар-птицы,
- тряпочки,
- палитра





МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ:

- **ИГРОВАЯ МОТИВАЦИЯ,**
- **РАССМАТРИВАНИЕ ИЛЛЮСТРАЦИЙ**
- **БЕСЕДА, ВОПРОСЫ К ДЕТЯМ**
- **ОБЪЯСНЕНИЕ, ПОКАЗ СПОСОБА ДЕЙСТВИЯ**
 - **ФИЗМИНУТКА**
- **ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ИНДИВИДУАЛЬНО-ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД**
- **РЕФЛЕКСИЯ: САМООЦЕНКА, АНАЛИЗ ДЕТЕЙ**



Интеграция областей развития:

«Художественно-эстетическое развитие» :Формировать интерес к коллективной деятельности. При изображении перьев жар – птицы упражнять детей в использовании в рисовании приема цветового контраста.

«Речевое развитие» :Развивать связную речь.

«Социально-коммуникативное развитие»: Развивать навыки общения, чувство сопереживания. Развивать умение проявлять самостоятельность, творческий подход к работе. Воспитывать любовь к рисованию. Развивать эстетический вкус.

«Познавательное развитие»: Продолжать знакомство детей с народным творчеством

«Физическое развитие»: Развивать мелкую моторику рук, глазомер, цветовосприятие.

Коррекционная: Развивать мелкую моторику пальцев рук, цветовосприятие, глазодвигательные функции, самостоятельность



Предварительная работа:

- 1) Рассказ о сказочном образе
- 2) Рассматривание иллюстраций из сказок
- 3) Чтение, просмотр сказок с Жар птицей

Словарная работа: жар, греет, горит, сияет.



1. Организационный момент.

– Ребята, сегодня к нам на занятие придёт гостя. А кто, догадайтесь сами, послушав загадку.

Горит, словно солнышко,
Уронила пёрышко.

Иван пёрышко поднял,
Удивился и сказал:

«Неужели мне не снится!
Настоящая - (Жар-птица)»!

«... Вот полночною порой
Свет разлился над горой,
Будто полдни наступают:
Жары-птицы налетают...»

П. Ершов «Конёк – горбунок»

Звучит музыка. Дети «летают» по группе, как красивые птицы. Пригласить детей пройти для просмотра презентации (*Дети входят помещение, украшенное воздушными шарами.*)

Воспитатель: с помощью чего мы можем нарисовать жар-птицу?..**Ответы детей.**

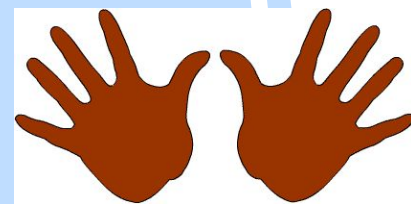
**2. Просмотр слайдов презентации)
подготовленная презентация для детей)**

слайд № 1. давайте изобразим жар-птицу сами
слайд №2. положи свою ладошку пальцем вверх .

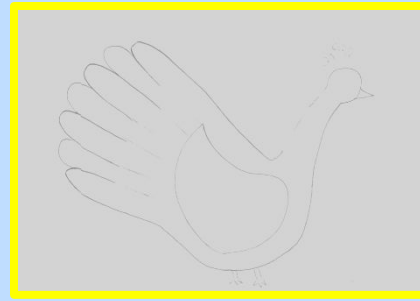
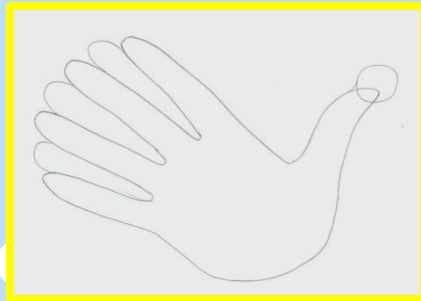
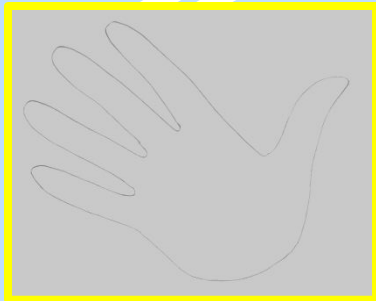
- большой палец – это шея птицы,
- а пальчики – хвост.

слайд №3. нарисуй голову, а между пальчиками добавь «пёрышки» хвоста.

- слайд №4. а теперь возьми краски
- и прояви свою фантазию



3. Рисование жар-птицы.(использование наглядных моделей, образца, схем)



Как вы будете рисовать жар-птицу?

(ответы детей) Посмотрите на свою руку, на что или на кого она похожа?

Большой палец - это шея птицы, указательный, средний, безымянный, мизинец - хвост птицы. Обведите пальчиком свою птицу. Простым карандашом я обвожу свою птицу. Но она получилась белая, невзрачная. Что нужно сделать, чтобы она стала волшебной?

(Разукрасить) Каким приемом можно украсить голову?

(Кончиком кисти - глаз; кисть плашмя --- перышки на голове, с помощью приманивания клювик).

Ну а перышки вы можете раскрасить, как хотите, используя все цвета радуги.

Возьмите правильно карандаш и приступайте к работе.

4.Звучит музыка. Дети выполняют задание.

Самостоятельная деятельность детей.

Звучит русская народная мелодия. В ходе работы педагог оказывает индивидуальную помощь детям, уточняя и корректируя их действия с помощью наводящих вопросов, обращает внимание на работу детей.



5. Физкультурная пауза во время рисования:

Рисовали, рисовали.

Наши пальчики устали.

(кисти рук вверх, вниз.)

Мы немножко отдохнем,

Снова кисточку возьмем

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали.

Ручками похлопали,

Ножками потопали.

Покрутились, повертелись

И на место все уселись.

Глазки вместе закрываем,

Дружно до пяти считаем.

Открываем, поморгаем

И работать продолжаем.



6. Завершение самостоятельной работы детей, помощь воспитателя.



7. Подведение итогов.

- Ребята, подойдите все ко мне. Оценим ваши работы – найдём самую красивую птичку; самую Почему вы так думаете? (Линии прямые, ровные, одинаковые..., оперенье яркое, разноцветное, жаром горит, греет, сияет.....)
- Вы сегодня на занятии очень усердно, старательно занимались. Молодцы! Жар-птица вам желает всего наилучшего, дальнейших успехов на занятиях. За ваше усердие она вам подарит небольшие сюрпризы.

