

ГБОУ г. Москвы "Школа с углубленным
изучением английского языка № 1246"
Дошкольное отделение №1 Корпус 780

Нетрадиционная техника
рисования - Граппаж.

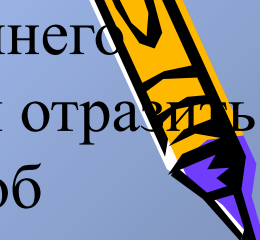
Техника «Цап-царапки».

Презентацию
подготовила:
Никиткова Мария Александровна

Далеко не все дети любят рисовать карандашами, красками и другими обычными инструментами. Куда интересней попробовать себя в нестандартном подходе к рисованию.

Ничто так не увлекает ребенка, как рисование, казалось бы, совершенно не предназначенными для этого предметами, такими как, например, ватные палочки, зубочистки, парафиновая свеча и много другое.



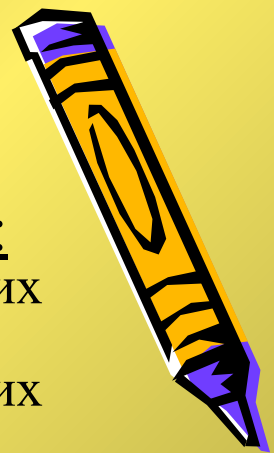


Дети с самого раннего
возраста пытаются отразить
свои впечатления об
окружающем мире в своем
изобразительном творчестве.
Рисование
нетрадиционными
способами,
увлекательная,
завораживающая
деятельность, которая
удивляет
и восхищает детей.



Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник:

- Способствует снятию детских страхов
- Развивает уверенность в своих силах
- Развивает пространственное мышление
- Учит детей свободно выражать свой замысел
- Учит детей работать с разнообразным материалом
- Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия, объема
- Развивает мелкую моторику рук
- Развивает творческие способности, воображение и полет фантазии
- Во время работы дети получают эстетическое удовольствие



В своей работе я достаточно часто использовала нетрадиционные техники рисования, такие как набрызг, кляксография, монотипия.



Их необходимость состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Существует множество интересных техник рисования, одной из которых является гаттаж.

И сегодня я Вас с ней познакомлю.





Итак, граттаж.
Вам поподробней
О нем сейчас я
расскажу
И чтобы быть не
голословной,
Как это делать –
покажу.

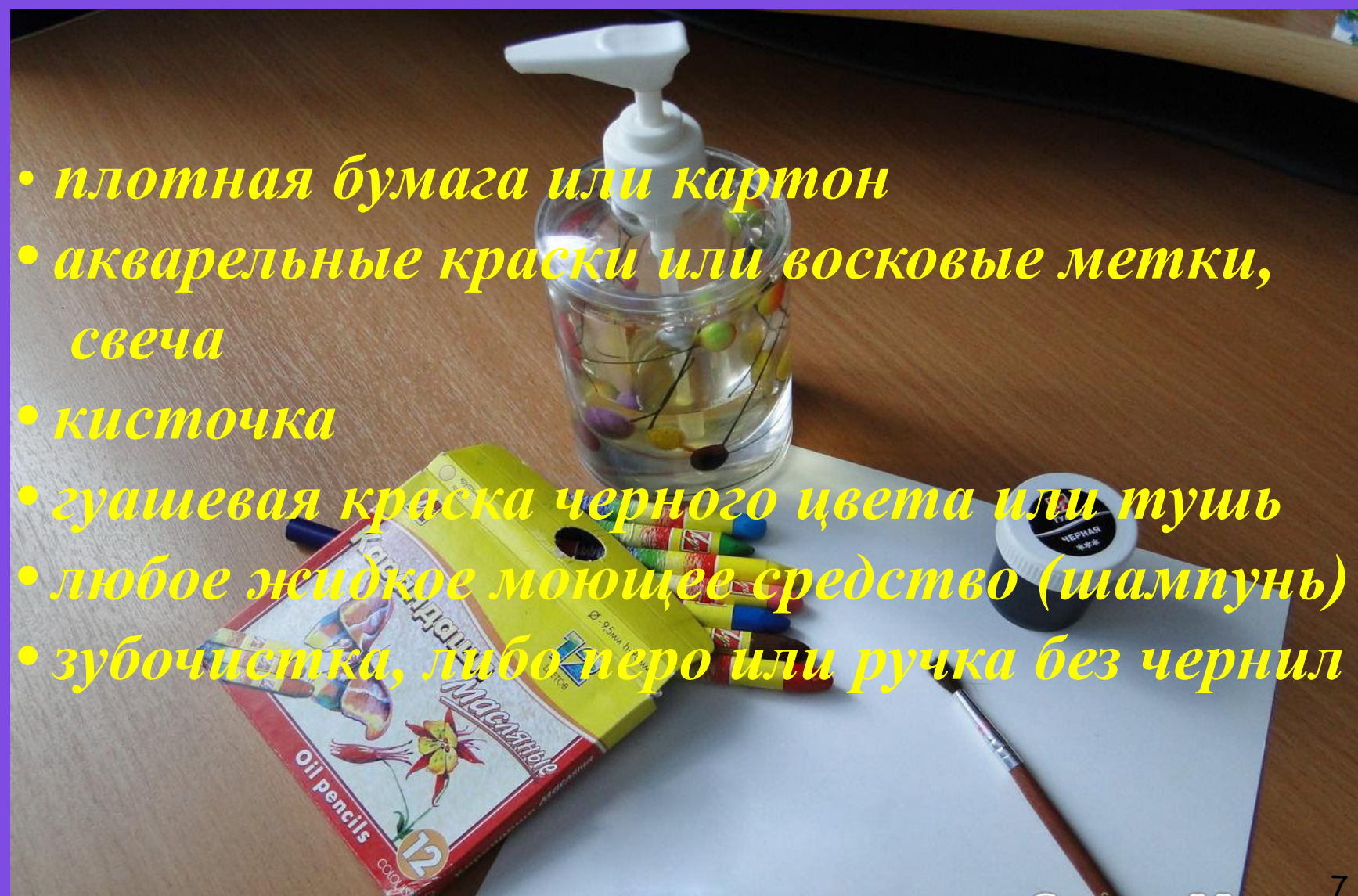
Слово «Граттаж» произошло от французского (глагол gratter) – скрести, царапать. Поэтому другое название техники - «техника царапанья».

Рисунки в «технике царапанья» выполняются при помощи различных острых предметов на подготовленной заранее поверхности.



Для работы нам потребуются:

- плотная бумага или картон
- акварельные краски или восковые метки, свеча
- кисточка
- гуашевая краска черного цвета или тушь
- любое жидкое моющее средство (шампунь)
- зубочистка, либо перо или ручка без чернил



Последовательность выполнения работы:

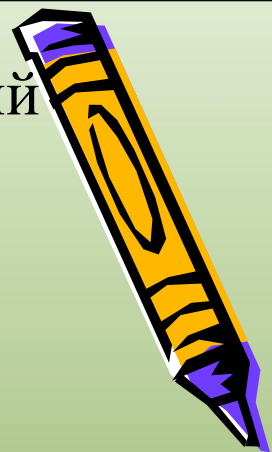


Раскрашиваем лист бумаги или картона разноцветными восковыми мелками.

Не жалеем восковые мелки. Они должны покрыть бумагу толстым слоем.



Желательно использовать теплые тона. Единственный цвет, который нельзя использовать – черный.



Если у Вас нет восковых мелков используйте акварельную краску. Покройте бумагу акварельной краской, дайте просохнуть.





После чего натрите бумагу свечей, избегая пропусков.

Получается разноцветный лист бумаги, покрытый толстым слоем парафина.



Затем берем черную тушь или гуашь и добавляем немного жидкого мыла, и покрываем

подготовленный лист ровным слоем.

Даем хорошо просохнуть.



А теперь самое главное!

Процарапываем любым острым предметом рисунок или задуманную композицию.







Дети с огромным интересом пробовали себя в данной технике нетрадиционного рисования.



Даже на этапе подготовки дети принимали активное участие.



Взяв в руки ручку,
зубочистку
И лист бумаги
непростой,
Ты словно фокусник -
царапкой
Рисунок сможешь
сделать свой.



Здесь равнодушием не
пахнет,
Простор для творчества
такой,
Что иногда не веришь
даже,
Что это сделано тобой.

В руках волшебные листки
Детишки – маленькие маги.
Но столько вложено души
В их мир прекрасный на бумаге!



Граттаж – техника очень необычная и занимательная. Эта техника подходит для детей старшего возраста, когда у них сформированы художественные навыки.

А какой открывается простор для фантазии! Рисовать можно на любую тему – космос, Новый Год, цветы, игрушки... Да все, что угодно! Можно аккуратно перевести через копирку рисунок, и потом «процарапать» его, например, стекой, или... зубочисткой. А Вы пробовали рисовать вилкой? Волны получатся как настоящие! Я советую Вам попробовать сделать что-нибудь в технике граттаж. И уверена, что на одном рисунке Вы не остановитесь!



Благодарю за внимание!



МОСКВА 2014