

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение  
Детский сад № 31 г. Североморск

# НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Презентацию  
подготовила  
воспитатель  
Мишустина Ж.А.



2015

г.



## Нетрадиционные техники - это:

- Творческие способности
- Зрительно-моторная координация и мелкая моторика
- Формирование положительной мотивации
- Познавательный интерес
- Экспериментирование
- Коммуникативные навыки



# Виды нетрадиционных техник:

## Младший возраст

- Рисование пальчиками, ладошками, кулачками.
- Ватные палочки, печати.
- Оттиски срезом сырого картофеля, различные. печати.

## Средний возраст

- Оттиск срезом овощей и фруктов, печать листьями.
- Восковые мелки + акварель.
- Рисование на мятой (сырой) бумаге .
- Монотипия предметная.

## Старший возраст

- Рисование с использованием различного бросового. материала (зубная щетка, пробка).
- Кляксография (обычная, нитью, трубкой).
- Набрызг(щетка, расческа).
- Рисование нитью, пластилином, клей ПВА.
- Соль, манка +ПВА.
- Граттаж (гравюра).
- Монотипия (пейзажная).

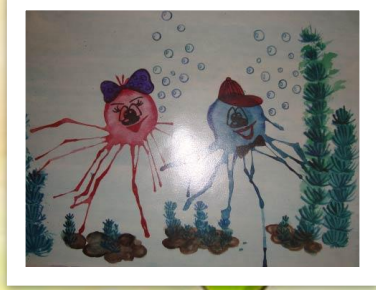


# Разнообразие материалов





**Это правда!**  
**Ну а что же тут скрывать?**  
**Дети любят, очень любят рисовать.**  
**На бумаге, на асфальте, на стене,**  
**И в трамвае на окне!**  
**Э.Успенский.**



# МОНОТИПИЯ

(Средний дошкольный возраст)

**Средства выразительности:**

Симметрия, пятно, цвет.

**Материалы:** бумага любого цвета, гуашь (акварель), кисти.



# Технология рисования

*Ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует  
Половину изображаемого предмета (предметы выбираются  
симметричные).*

*Пока не высохла краска лист бумаги вновь складывается пополам для  
получения отпечатка. Затем изображение можно украсить и дорисовать  
недостающие детали.*



# КЛЯКСОГРАФИЯ (Старший дошкольный возраст)

**Средства выразительности:**

пятно, цвет.

**Материалы:** тушь, жидко разведенная гуашь, пластиковая тарелка, ложечка, соломинка .





# Технология рисования

*Ребенок зачерпывает пластиковой ложечкой разведенную гуашь (тушь, акварель) и выливает на бумагу. В результате получается пятно (капелька). Затем дует из трубочки, не касаясь бумаги и краски. Иногда можно разворачивать лист в разные стороны, направляя движение воздуха (капли) по листу.*

*При необходимости процедура повторяется. Необходимые детали дорисовываются.*



# ОТТИСК ПЕЧАТЬЮ ИЗ ПЛАСТИЛИНА

(Младший дошкольный возраст)

**Средства выразительности:** силуэт, пятно, форма, цвет.

**Материалы:** мисочка с гуашью, штампы из пластилина (картофель, ластик), кисть для нанесения краски, бумага.



# Технология рисования

*В младшем возрасте штампы из пластилина готовятся педагогом: лепится объемная форма, на которую наносится рисунок различным подручным материалом или стеклой.*

*Готовый штамп ребенок прижимает к штемпельной подушке (покрывает краской с помощью кисти) и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняется и мисочка и штамп.*



# РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ

- Используйте разные формы художественной деятельности: коллективное творчество, самостоятельную игровую деятельность детей, интегрированные занятия.*
- При планировании занятий соблюдайте систему преемственности, учитывайте возрастные и индивидуальные особенности детей.*
- Повышайте свой профессиональный уровень.*



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

