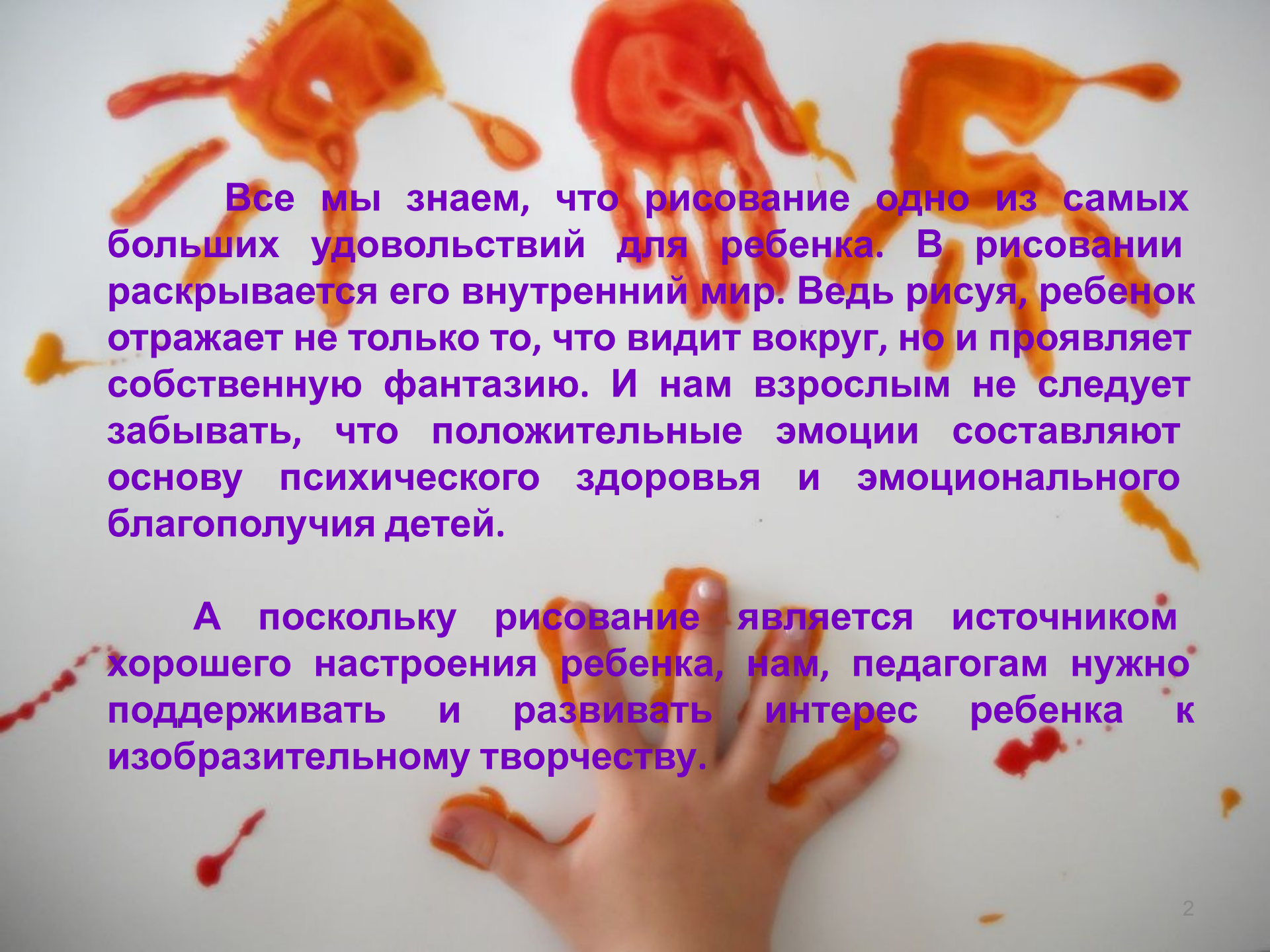


"Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества", — утверждал В.А. Сухомлинский.

«ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»

(НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ)



Все мы знаем, что рисование одно из самых больших удовольствий для ребенка. В рисовании раскрывается его внутренний мир. Ведь рисуя, ребенок отражает не только то, что видит вокруг, но и проявляет собственную фантазию. И нам взрослым не следует забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и эмоционального благополучия детей.

А поскольку рисование является источником хорошего настроения ребенка, нам, педагогам нужно поддерживать и развивать интерес ребенка к изобразительному творчеству.

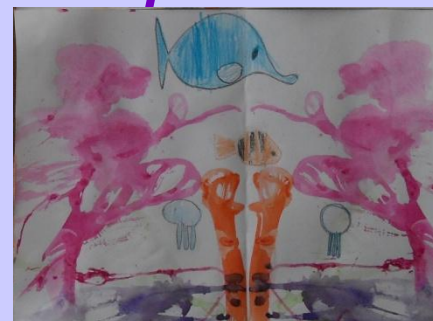
Задачи работы:

- **Формирование у детей интереса к изобразительной деятельности через нетрадиционные техники рисования.**
- **Совершенствовать технические умения и навыки рисования.**
- **Развитие творческих способностей в различных видах изобразительной деятельности.**
- **Развивать ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение.**
- **Включение родителей в воспитательно-образовательный и развивающий процесс работы детского сада.**
- **Воспитывать желание проявлять инициативу,³**

Актуальность:

Актуальность в том,
что изобразительная
продуктивная деятельность
с использованием нетрадиционных
техник рисования является наиболее
благоприятной для творческого
развития способностей детей.

Каждая из этих техник - это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.



Работа с родителями:

- Тематические беседы с родителями.
- Мастер классы.
- Консультации.
- Выставки.
- Создание папки «Мы рисуем».
- Открытые занятия.
- Информация в родительском уголке.



**Пусть дети рисуют, творят ,
фантазируют!
Пусть они растут с душой
художника!**



A close-up photograph of a child's hand, heavily smeared with various colors of paint (yellow, green, red, blue, white). The hand is pointing towards a white surface that is also covered in colorful paint splatters and smudges. The background is blurred, showing a white surface and a green object.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!