



МАСТЕР-КЛАСС

«Нетрадиционные техники
рисования
как средство развития детского
изобразительного творчества»



- **Рисование – очень интересный и в тоже время сложный процесс.** Используя различные техники рисования, в том числе и нетрадиционные воспитатель прививает любовь к изобразительному искусству, вызывает интерес к рисованию. В детском саду могут использоваться самые разнообразные способы и приемы нетрадиционного рисования.

- Задачи -

- Формировать у детей изобразительные навыки. Развивать у них интерес к художественной деятельности.
- Знакомить с новым способом изображения – пластилинографией, учить детей создавать выразительные образы посредством объёма и цвета.
- Учить анализировать свойства используемых в работе материалов и применять их в своей работе.
- Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей.
- Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер.
- Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.



Нетрадиционные способы изображения



В качестве рабочей **гипотезы** было выдвинуто предположение о том, что использование нетрадиционных техник рисования, лепки, аппликации улучшает мелкую моторику ребёнка и соответственно при специальной организации обучения изобразительной деятельности, построенной с учетом особенностей развития у дошкольников, будет быстрее развиваться мелкая моторика.

Практическая значимость заключается в том, что изученный опыт может быть использован в повседневной деятельности педагога, в создании программ развития и разработке рекомендаций по развитию мелкой моторики рук детей дошкольного возраста с использованием нетрадиционных техник рисования, лепки, аппликации.



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПРИМЕНЕНИЕМ НЕТРАДИЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ И ТЕХНИК СПОСОБСТВУЕТ РАЗВИТИЮ

мелкой моторики рук и
тактильного восприятия

внимания и усидчивости

изобразительных навыков и
умений, наблюдательности,
эмоциональной отзывчивости

пространственной
ориентировки
на листе бумаги, глазомера
и зрительного восприятия



Влияние нетрадиционных техник на всестороннее развитие ребенка



Заключение



Проанализировав научную литературу по теме исследования, мы пришли к выводу о том, что мелкая моторика имеет большое значение в жизни человека. Данная проблема в настоящее время очень актуальна.

Целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в процессе организации нетрадиционных видов рисования, лепки, аппликации способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое главное – способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка.

