

*«Развитие творческих способностей детей 3
– 4 лет с помощью нетрадиционных техник
рисования»*



**«... Это правда!
Ну чего же тут скрывать?
Дети любят, очень любят
рисовать!
На бумаге, на асфальте, на
стене.
И в трамвае на окне....»**



Актуальность

Изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей и создания атмосферы творческого единодушия, рождающую радость создания нового, где каждый ребенок может найти себе дело по силам, интересам и способностям.

Творчество есть пространство свободы, поэтому творческая работа всегда свободна в том плане, что ребенок самореализует себя.

Цель:

- развитие художественно-творческих способностей детей через нетрадиционную технику изображения.

Задачи:

- Раскрыть значение нетрадиционных приемов изобразительной деятельности в работе с детьми для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.
- Ознакомить детей с техническими приёмами и способам нетрадиционного рисования с использованием различных материалов.
- Учить понимать и выделять такие средства выразительности, как композиция и колорит.
- Формировать способность наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков окружающего мира.
- Побуждать детей экспериментировать с изобразительными материалами. Придумывать и создавать композиции, образы.
- Поощрять и поддерживать детские творческие находки.

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ.

- - Развитие творческих способностей
- - Художественно-эстетическое развитие
- - Познавательное развитие

Методы и приемы обучения ■ ■

- - рисование пальчиками;
- - тычок жесткой полусухой кистью;
- - рисование крупой;
- - восковые мелки + акварель;
- - рисование мятой салфеткой(бумагой);
- - «набрызги» зубной щеткой;
- - рисование ладошками;
- - рисование по мокрому фону;
- - рисование ватными палочками;
- - рисование малярными инструментами.

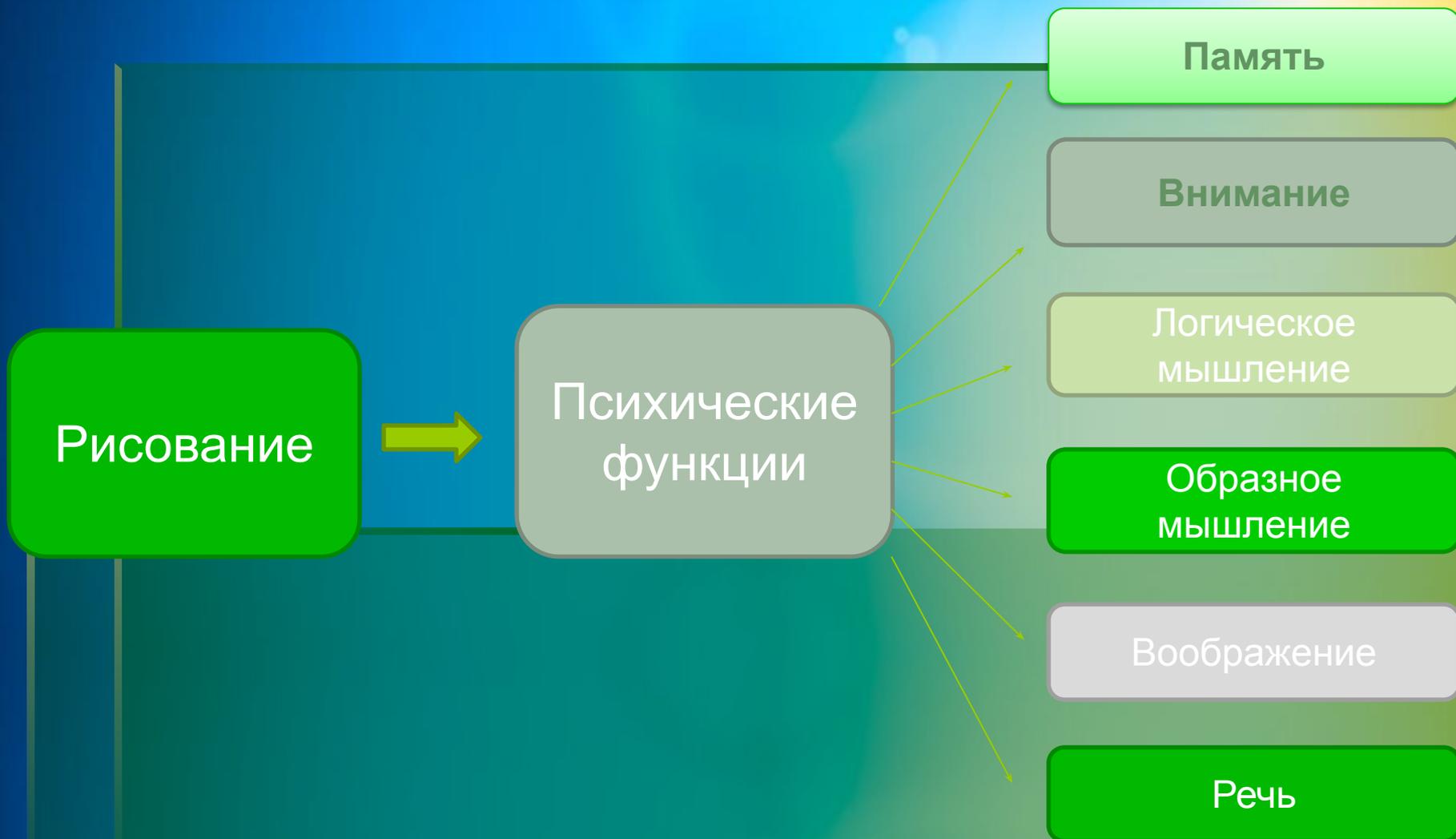
При проведении НОД учитывается:

- -уровень знаний, умений и навыков воспитанников;
- -самостоятельность ребенка;
- -его актуальность;
- -его индивидуальные особенности;
- -особенности памяти, мышления и познавательные интересы.

Ожидаемый результат:

- · Значительное повышение уровня развития творческих способностей.
- · Расширение и обогащение художественного опыта.
- · Формирование предпосылок учебной деятельности.
- · Овладение простейшими операциями .
- · Сформируются навыки трудовой деятельности.
- Развитие мелкой моторики рук.

Влияние рисования на развитие психических функций



Применение нетрадиционных техник изобразительной деятельности:

- способствует обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах применения;
- стимулирует положительную мотивацию у ребенка, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования;
- дает возможность экспериментировать;
- развивает тактильную чувствительность, цветовосприятие;
- способствует развитию зрительно-моторной координации;
- не утомляет дошкольников, повышает работоспособность;
- развивает нестандартность мышления, раскрепощенность, индивидуальность.

Рисование пальчиками



Рисование ладошками



Тычок жесткой полусухой КИСТЬЮ



Рисование крупой



Рисование по мокрому фону



Рисование мятой салфеткой (бумагой)



Восковые мелки + акварель



«Набрызги» зубной щеткой



Рисование ватными палочками



Рисование малярными инструментами



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

