

МДОУ д/с «Лукоморье»

**«Обучение детей нетрадиционным
способам изображения объектов
живой и неживой природы».**

Составила воспитатель: Вождаева Т.В.



**Рисование – наиболее доступный
детям и любимый ими вид
изобразительной деятельности**

Детский рисунок -

■ *Традиционные*

- Рисунок карандашом
- Рисунок кистью
- Рисунок акварелью
- Красками гуашь
- Восковые мелки

■ *Нетрадиционные*

- размытый рисунок
- волшебные нитки
- пальцевая живопись
- кляксография
- граттаж
- акватипия
- печать растениями
- коллаж (аппликация с дорисовыванием)
- витраж
- припечатка
- батик
- монотипия
- рисунок на мятой бумаге

Использование редко встречающихся изобразительных материалов, способов применения хорошо знакомых изобразительных материалов в необычных условиях.

- Цели использования нетрадиционных методов:
 - 1) Развитие творчества
 - 2) Воспитание устного интереса к изобразительной деятельности
 - 3) Овладение выразительными средствами изобразительных материалов.

Выразительное средство – это в живописи цвет, форма. Дополнительно к ним на выразительность – это ритм расположения на листе, симметрия.

■ **Композиция:**

фронтальная, глубинная.

Цвет:

контрастные, смежные цвета, основные дополнительные, ахроматичные цвета неокрашенные (белый, серый, черный), хроматичные цвета (все окрашенные цвета).

Характеристика нетрадиционных приемов.

- **Монотипия** – вид графики: краски от руки наносятся на гладкую поверхность формы, полученный оттиск всегда бывает единственным.
- **Граттаж** – скрести, царапать, процарапывание пером или другим острым инструментом по бумаге, картону, залитых тушью.
- **Коллаж** – приклеивание к какой либо основе материалов отличающихся по цвету и фактуре.
- **Флористический коллаж** – искусство создавать объемные картины из природного материала.





11.11.03. *Boraginaceae. Solanum*



Barina 7

11.11.03. *Boraginaceae. Solanum*



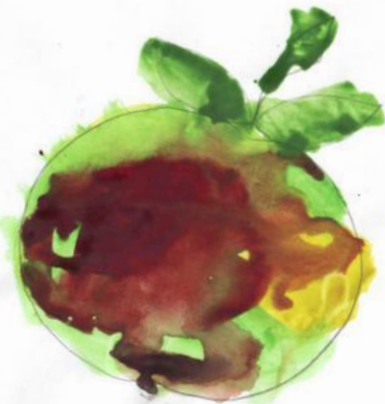
Amor 8

11.11.03. *Boraginaceae. Solanum*



Kaema 3

11.11.03. *Boraginaceae. Solanum*



Out 5















Lauemur Ceponea



Lauemur Stanis



Железные фантомы
Коллекция из «Лесоводства»



Exhibition title
and description by
[unreadable]