



РУКОВОДСТВО  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ СТАРШИХ  
ВОСПИТАННИКОВ



*Самостоятельная художественная  
деятельность детей эффективна,  
если:*

- Использовать нетрадиционную технику рисования;
- Поощрять способность выражать чувства и представления в образах и словах;
- Создавать ситуации успеха



# Нетрадиционные техники рисования:



Кляксография с трубочкой, монотипия пейзажная, печать по трафарету, пластилинография, рисование песком, мыльными пузырями, мятой бумагой, мариане, ниткография, фотокопия, граттаж, пропускающий рисунок, и др.





# Принципы организации работы

- 1) принцип эмоционального комфорта, освоенный на взаимном доверии ребенка и взрослого, безоценочности, принятия каждого ребенка, уважение его потребностей, интересов, мнений, обеспечении взрослым психологическую безопасность;
- 2) принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста;
- 3) принцип развивающей интриги. Для активизации творческого мышления необходимо создание неопределенных затруднительных ситуаций требующих разрешения, вызывающих у ребенка потенциальную энергию, которая активизирует его творчество.



# Руководство самостоятельной

## деятельностью

- Воспитатель должен заранее продумать и методы руководства самостоятельной деятельностью
- Оказание воспитанникам необходимой помощи: показывает приёмы, помогает организовать игру, активизирует малоактивных детей, предлагая им интересное задание, побуждая их время от времени проявлять собственную инициативу, помогает оформить замысел, когда он не отчетлив, советует в выборе материалов, иллюстраций, в организации коллективной работы
- Предоставление им в свободное пользование различных художественных материалов, произведений изобразительного искусства (скульптура анималистического жанра, книжные иллюстрации, альбомы с живописными репродукциями...)



# Спасибо за внимание

